

# CLASES DE IDIOMAS EN LA CASA DE CULTURA DE OLOT

FANTASIAS

## mirando a la luna

Por RAMON CARRERAS



El lunes, día 6 de los corrientes, con muy numerosa asistencia de cursillistas, fueron inauguradas en la Casa de Cultura de Olot, las clases de Inglés, Catalán y Francés, curso 1969-70, a cargo de los profesores Sres. Ricardo Mascarella, Marcial Casanova y Srta. Dolores Claret.

El Sr. Ignacio Sala, en su calidad de miembro representante de la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Gerona, dio la bienvenida a los asistentes al acto, reunidos en la Casa de Cultura, que dijo ser la casa "pairal" en donde todos sin excepción podían adquirir una superior cultura.

Pasó luego a enaltecer la labor del profesorado que durante el pasado curso se granjeó las simpatías de todo el alumnado, haciendo notar que en el curso que vamos a empezar, la Srta. Nieves Andrés sería sustituida por la Srta. Dolores Claret, teniendo palabras de elogio para la excelente profesora que nos dejaba, la cual transmitió a sus alumnos una enseñanza verdaderamente científica, observando que la Srta. Claret era muy reconocida en los medios de enseñanza olotenses y muy capacitada para conseguir también una eficiente y práctica labor.

El Sr. Mascarella, fue llamado por la Comisión de Cultura de la Cámara Oficial de Comercio, con el fin de entrevistarse con los profesores de Inglés Sr. Baltrons y Mr. Knight, para seguir una nueva estructura en orden a la enseñanza.

Está programado que se extenderán diplomas, previo examen, una vez cursado el tercer grado de cada idioma.

El Sr. Sala hizo hincapié en la necesidad de conocer idiomas, ya que cada día se viaja más y para el comercio e industria dedicados a la importación y exportación, que necesita personal traductor competente y además que crear cultura es también crear riqueza para la nación.

Debemos agradecer sinceramente el patrocinio de estas clases a la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Gerona, dijo, de la que se honraba en formar parte como miembro y representante de la misma, igual que los amigos que le acompañaban, Sres. Carlos Fontfeda y Luis Tremoleda, éste en doble representación de miembro de la Cámara y Concejal del Excmo. Ayuntamiento de Olot, excusando al Sr. Feliu de Cendra por ausente de viaje. Pudimos ya conseguir el pasado año que se dieran por vez primera clases de idiomas y ciertamente resultaron un éxito, y el presente empieza aún con más auge, pues hemos rebasado en buena parte el centenar de matrículas.

La Cámara contribuye, además de las clases en Gerona y Olot, con las de Figueras, Banyoles y Ripoll, gasto que cada día irá en aumento. Tengamos en cuenta que consigna e invierte también considerables cantidades destinadas a premios, becas, certámenes, a proyectos de investigación, patrocinio de viviendas, etc. El Sr. Sala, en nombre propio y de sus compañeros miembros de la Cámara, se ponía a disposición de todos para la asesoría necesaria.

Preguntó si alguien tenía alguna idea o sugerencia para exponer, y después de desearles un curso provechoso, se pasó a la clasificación correspondiente, dando por terminada la inauguración.

La noche está limpia y serena como la seráfica mirada de una novicia de su Dios y Señor enamorada.

Desde mi balcón, contemplo a la Luna en la plenitud de su redondez.

Para verla mejor y más de cerca, me sirvo de la verdad de mis prismáticos y del embuste de mi ficción, y me parece verla avergonzada y toda ella revestida de tristeza, por sentirse acusada de un pecado de impureza.

Desde que Armstrong la pisó, que no parece la misma. Sus brillos son más opacos y en la blancura de su suelo, se notan huellas de zapatos.

Desde cada uno en su lugar del cosmos, sus pretendientes Mercurio, Marte, Júpiter, Urano, Neptuno y Plutón, se la miran con recelo y con frialdad absoluta, como si de doncella hubiese pasado a prostituta. Desde que tuvo contacto con el hombre, sus amigas las estrellas le han retirado la amistad, porque dicen que ya no es la misma Luna, la Luna pura de verdad.

¡Pobre Luna, qué lástima me das! ¿Qué culpa tienes tú si perdiste tu pureza por culpa de unos astronautas que, ebrios de celebridad, lograron conquistarte y, liberados de las trabas de la gravedad, rompieron tus secretos, dejando en ellos su estandarte y el rastro de una heroicidad? No, no tiene culpa la Luna, ya que no fue ella la que descendió a la Tierra para escudriñarla, sino que fue el hombre el que se encumbró a lo alto para investigarla. Y después que la pisotearon, la dejaron allí mismo donde la encontraron, pero más sucia y rota su tranquilidad, porque, sin que ella lo supiera, le arrancaron en silencio la virginidad.

¡Pobre Luna! Ya no sirves, ya no sirves—le grito desde mi balcón.—Ya no sirves para lienzos de artistas, ni para diosa de enamorados, ni para musa de poetas. Ya no eres lo que fuistes, ni serás más lo que eras. El hombre contigo solo, no se conforma, y tú, para explorar otros planetas, le servirás de plataforma. Y ella, al oír mi voz en tono de sentencia y sin esperanza de indulgencia, miróse al espejo del mar seco de la Tranquilidad y, al verse con máculas de seres terrestres, ella, que sólo sabía de cosas celestes, se puso triste, sacó el pañuelo y rompió a llorar..., con lágrimas blancas de copos de nieve... Y mientras la Luna estaba llorando, los cándidos hombres de la Tierra se creían que estaba nevando.

Y desde aquel día que por un americano fue pisada, que ya no es pura, ya no es virgen, ya no es inmaculada... Ya no es LUNA..., ni es NADA. Ya está AMERICANIZADA.