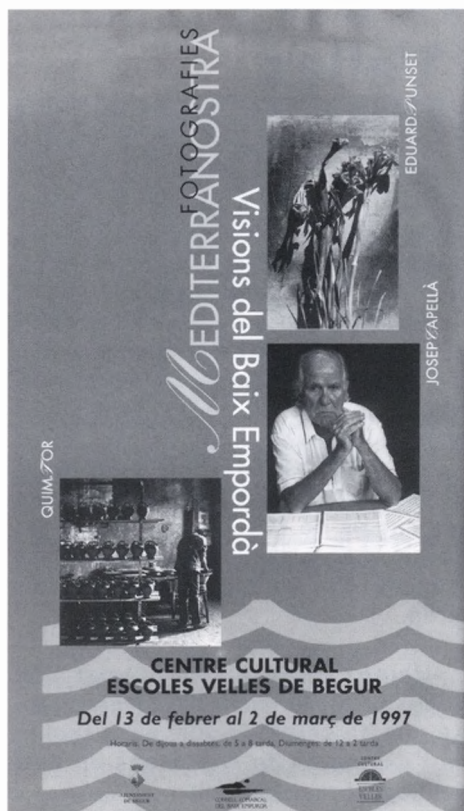


«Mediterranostra» a Begur



El Centre Cultural Escoles Velles de Begur ha acollit del 13 de febrer al 2 de març l'exposició de fotografies, patrocinada pel Consell Comarcal del Baix Empordà, «Mediterranostra. Visions del Baix Empordà», que recull diverses obres dels fotògrafs Quim Tor, Eduard Punset i Josep Capellà. Tal com escriu el fotògraf Paco Ontañon en el programa de mà que acompanya l'exposició, «Poques vegades tenim l'oportunitat de veure en conjunt el treball de tres fotògrafs diferents i que el resultat sigui aquest complex harmònic de la mostra fotogràfica "Mediterranostra". A les mirades perdudes i significatives de Josep Capellà, a les conceptuals pedres i flors d'Eduard Punset i a la rica varietat d'escenes de Quim Tor hi van afegits una tècnica depurada i un sentit de la imatge i la composició



Un aspecte de l'exposició.

que són un alè d'aire fresc per als que miren la fotografia des d'un punt de vista realista i nu de falses manipulacions per tal de dissimular manques de contingut i d'idees. El sentit de les obres d'aquesta exposició, la seva força, es transmet en els sentits d'una comarca única en el món, i fa que la seva contemplació sia un plaer per a l'espectador».

Es presentà el primer llibre de Miquel Martín



Miquel Martín i Josep M. Terricabras.

El 14 de desembre passat es presentà a la Biblioteca Salvador Raurich del Centre Cultural Escoles

Velles de Begur el llibre *Hi ha amors que maten*, obra del begurenc Miquel Martín editada per Columna. L'obra

recull onze narracions que retraten, amb escepticisme i ironia, persones dominades per les seves obsessions i relacions abocades al fracàs, la bogeria o el crim. La presentació va anar a càrrec del filòsof Josep M. Terricabras.



El públic omplí la Biblioteca en l'acte de presentació del llibre de Miquel Martín.