



PARA LOS FUMADORES DE PIPA

El día 25 de Abril ha sido proclamado el "Día" mundial de la pipa". Así lo ha acordado el Club de fumadores de una ciudad holandesa. Y para hacer partícipes de su fiesta y cobrar adeptos entre los fumadores del resto del mundo radiarán en tal fecha una proclama en diferentes idiomas glosando las ventajas y virtudes de su fumístico arte.

Lo comunicamos a nuestros lectores "piperos" por si les interesa organizar algún festejo apropiado a su especialidad. Una exposición de pipas usadas, por ejemplo. Sería muy curiosa y, sobre todo, muy olorosa.

UNA PREGUNTA AL GUIXOLS

¿Hasta cuando vamos a tolear que en en el descanso de un partido los chavales salten al campo? Cuidado, señores, que estamos iugando en Tercera.



«SALUS POPULI»

El nuevo Ayuntamiento ha acordado requerir al Sr. Director del mercado cubierto para que dé las órdenes oportunas conducentes al aduentamiento, aseo y mejora de los servicios de aquel edificio público. Muy bien. Ya era hora. Hace tiempo que veníamos observando como se iban obscureciendo sus paredes, como un aire de aparente abandono reinaba en los diferentes departamentos de su interior.

Y al afirmar esto no queremos decir que sus empleados no cumplan con los requisitos de limpieza que les son encomendados ni que los comerciantes allí establecidos no procuren higienizar sus respectivos puestos. No; nada de eso. Pero a un edificio público, al igual que un inmueble particular, no le bastan un barrido y un caldeado diario ni un sacarle superficialmente el polvo de vez en cuando. Requiere, periódicamente, una limpieza «a fondo», que le llegue hasta los intersticios y repliegues, acompañada de alguna que otra mano de pintura.

Y más si se trata de un lugar de compra y venta de artículos comestibles como el de que hablamos, y en el cual la higiene, e incluso la asepsia, no podrán considerarse nunca exageradas.

* * *

Y ya que de higiene tratamos, también otros lugares de la ciudad deberán atraer la atención de las autoridades, si no queremos proceder como aquellas familias de nuevos ricos, que se emperifollan y atildan externamente para ostentar su posición económica. pero cuyas intimidades carecen

Carretila Semanal

CICLONICA

¿Pasará? ¿No pasará?
¿Cuándo llega? ¿Corre mucho?
¿Es viento, lluvia o volcán?
¿Lo arrasará todo? ¿Ninguno quedará con vida? ¡Cielos!
¿Ya se acerca el fin del mundo?

Menos mal que duró poco el ataque de estupor y el ciclón, o lo que fuera, se volvió hacia estribor que de durar más el pánico y los nervios en tensión hubiesen hecho más daño que el más violento ciclón.

MORALEJA

Metidos a exagerar hasta de un pequeño charco decimos que es una mar.



en absoluto de las más elementales prácticas de limpieza.

Mucho se ha mejorado en escaparates, en fachadas, en pavimentación y alumbrado público en las calles céntricas y paseos. Esto está muy bien. Pero no hay que olvidar esos riconcitos de los suburbios, verdaderos focos de infección, y esos recolectores de aguas residuales de emanaciones pestilentes, cuyo problema debe ser de difícil solución, pero que por su gran importancia habrá que afrontar un día u otro.



HA MUERTO J. GIMENO NAVARRO

Hace dos semanas el Instituto de Estudios Guixolenses se felicitaba públicamente de que uno de los autores premiados por él en el concurso anual que convoca, Ramón Folch y Camarasa, hubiese sido agraciado con el Premio Ciudad de Barcelona de teatro.

Hoy no puede el I. E. G. por menos de dedicar un sentido recuerdo a otro de los autores que fueron premiados en nuestro concurso y que acaba de fallecer: J. Gimeno-Navarro, autor del Volumen «L'Oreig Singular» con que obtuvo el galardón de poesía en el año 1.953.

Hombre cordial, de una humanísima raíz mediterránea, de luminoso pensamiento y comunicativa simpatía, estuvo en San Feliu a recoger su premio y a deleitar a quienes tuvimos el gusto de tratarle, con el chispeante gracejo de su barcelonés periférico, que se trocaba, al recitar sus poesías, en sentida voz de comunidad.

Ha enmudecido un poeta. Cuando en los rosales se apuntan ya los brotes que han de florecer en fuego renacido cada año, por San Jorge, como él así cantó:

Les roses de Sant Jordi

Abril... On és l'abril aquell de Roma
immers dintre la roda del martiri
amb l'àcid de la poma
i el púrpura del lliri?
Quina alba sense drac i sense llança
cavalca en l'aire prim d'aquest abril
oh, Sant Jordi de roses y esperança,
que véns com un arcàngel, nu i tranquil?
Tan nu com tu, l'oreig de primavera
m'arriba fresc d'estels al pensament
i plora el drac vençut enllà de l'era
i canta tot el món adolescent.
Divina veu d'abril, etern Sant Jordi
a punt per al miracle renovat:
quatre roses de sang florint per l'ordi,
quatre roses de sang florint pel blat.
I tu damunt de tot, sense crinera,
ni cavall, ni renills, ni escut, ni foc...
Flonja al vent la inefable cabellera
i les roses obrint-se poc a poc.