

# Transportes JUAN MASSA

Teléfonos 72 y 81 - SAN FELIU DE GUIXOLS

## ILECO

INDUSTRIA DE LAMINADOS Y ESPECIALIDADES DEL CORCHO

Suc. de Hijos de E. Roselló Vilá, S. L.

PLANTILLAS PARA EL CALZADO DE TODAS CLASES

SACALOTS (CASCOS TROPICALES)

TAPONES - DISCOS - ESTERILLAS - LANA Y SERRIN DE CORCHO

Apartado de Correos 8 - Teléfono 122

Dirección Telegráfica ILECO

SAN FELIU DE GUIXOLS

## M. RIBOT MAURI

COMISIONES Y REPRESENTACIONES

TELÉFONO 68

SAN FELIU DE GUIXOLS

Las cosas claras..... y el  
CHOCOLATE PI  
de Antonio Pi Paloma

«Si vols beure bé.....»

LITINES MUNNE

de C. Y. D. M. V. S. A.  
de Barcelona

BUEN BACALAO de Trueba  
y Pardo de Barcelona

Un Caramelo: DARLINGS

Una marca: LA PASTORA

de Mauri, S. A. de Barcelona

BUENAS ESCOBAS

de Ramón Jover Diez

de Novelda

# Transportes Reunidos

SERVICIO DIARIO A BARCELONA EN AUTO-CAMION

San Feliu de Guixols - San Juan, 15 - Teléfono 24

Palafrugell - Torres Jonama, 12 - Teléfono 14

AGENCIAS:

BARCELONA Llauder, 2 - Teléfono 22 08 87

Aragón, 271 - Teléfono 27 72 08

Rech, 28 - Teléfono 21 62 74

LIAGOSTERA D. LORENZO LLOBET - Almogávares, 22

PALAMOS GASPAS SEGUES - Tauler Serviá, 9 - Tel. 140

PLAYA DE ARO Carnicería de JUAN CARGOL.

VIEJO

CHAMPAÑA

DE CAVA

RESERVA

“Lágrima Baccus”

UNA CALIDAD DE

Cavas Lavernoya

AGENTE GENERAL DE VENTAS

R. Vancells Gros

Carretera de Gerona, 12

Teléfono 110

San Feliu de Guixols

# APUNTS DEL NATURAL

A LA SENYORA M. DE C.

Bona amiga meva: Va demanar-me que tornés escriure a l'ANCORA i, per vostè, he tornat a agafar la meva pobre ploma que, a voltes s'atura al pensar amb un deix d'amargor, que quan més necessitava aprendre, quan era més impetuosa per mi la necessitat del bell escriure, la mort del meu pare, que al cel siga, va imposar-me tasques de dona gran que varen pesar-me tots els anys de la meva adolescència, sense tenir temps material per ço que més m'agradava: Estudiar. I avui, pensant amb ell i amb tot l'afecte que sento per vostè, l'hi dedico aquest apunt del natural, modest però molt sentit. També el dedico a un bon mestre que vaig tenir quan era molt petiteta que sempre me deia:

«No deixis mai l'afició que tens per escriure; deixa escoltar senzillament per la teva ploma el que sentis i el que pensis; solsament aixís ja seran plaents els teus escrits». Per nosaltres tres doncs, amb més bona voluntat que encert.

\* \* \*

Tenia vuit anys quan va dei-

xar-nos. N'han passat molt mes d'ençà d'aquell dia i, cosa ben estranya, hi ha moments que encara el sento viu al meu costat.

Aquella nit vaig anar a dormir a casa l'àvia. Sabia però que era l'última bona nit que l'hi donava. L'endemà, quan les ties varen vestir-me, em posaren un mocador negre al coll. No vaig volguer plorar sentint-ne moltes ganes. Vaig pensar que si plorava no me'l deixarien veure. Vaig pujar l'escala i la mare m'esperava a dalt.

Els ulls enrogits pel plor, la cara blanca per moltes nits de veïllar-lo; va agafar-me nerviosament i va dir-me:

«Siseta el pare és mort; si no plores te l'ensenyaré perquè ja no el veuràs mai més».

Aquell mai més no podia concebir-lo; el pare no podia deixar-me a mi. Sofria; no trobava aire per respirar. Amb el meu pare fugia un troç de la meva vida; aquell era el primer esglaió del meu calvari que comensava... En un moment tot va passar per la meva imaginació d'infant. Qui em repassaria el comptes al tornar de l'escola? Mentres jo dormiria

qui em posaria les joguines damunt del llit, les meves joguines predilectes, perquè el meu despertar fos el més feliç de tots els infants? Y qui faria aquells taps tant repolits de suro que els acabava amb una estrella al cap d'avall? Qui em faria aquells galls de paper que ell sabia fer amb tanta traça i qui em faria la punta del meu llapis que es trencava a cada moment i ell tornava a fer amb tanta resignació? Jo sabia que ell tenia vint-i-vuit anys i sempre m'havia cregut que no es moria fins a ésser vell.

Tot el meu petit món s'era voltat d'uns problemes que ningú, sino ell, podia resoldre'm. I jo el mirava preguntant-li tot això i comensava a comprendre que mai més em contestaria. Dormia Dormia i jo no l'hi podria donar la carta que l'hi havia escrit el dia abans, perquè no la llegiria.

Un plor, aguantat llargament, va alleugerir la meva pena.

Vaig volguer besar-lo; tant de bó no ho hagués fet. Encara a través dels anys sento avui la gelor d'aquella cara de marbre.

SISETA MORÉ

## MONTCLAR CON GRAN EXITO SE CELEBRÓ EL FESTIVAL CONMEMORATIVO DE SU SEGUNDO ANIVERSARIO

El pasado sábado día 15 por la noche en el Salón Café Oriente tuvo lugar el anunciado Baile-Club del Centro Excursionista Montclar celebrado con motivo de cumplir éste el II Aniversario de su fundación.

Fué una fiesta muy lucida a la que concurrió gran número de socios y simpatizantes que llenaron por completo el local.

Después de unas cuartillas de bienvenida leídas por el Secretario del Centro, el «Grupo Escénico» presentó cinco chistes escenificados y un diálogo conyugal que fueron alternándose con bailables.

La actuación del «Grupo Escénico» fué muy del agrado del público que rió y aplaudió al final de cada interpretación, alguno de cuyos chistes, fueron escritos por miembros del mismo Centro.

Acto seguido el «Esbart Dansaire» comenzó su actuación acompañado por la Colectividad «Victors».

Con rico vestuario y gran destreza, interpretó seis danzas regionales, bajo insistentes y espontáneos aplausos por parte de la concurrencia, debiendo ser bisada «La Morisca», última de las interpretaciones.

A continuación hubo una sorpresa: la primera audición en público de la sardana «Els Dansaires del Montclar» basada en motivos de nuestro folk-lore y que su autor, el Maestro Rafael Figueras ha dedicado a los componentes del «Esbart». Estos, durante la ejecución la bailaron con pulcritud.

El Maestro Figueras tuvo que corresponder desde la pista a los calurosos aplausos del público,

Finalmente tuvo lugar una prolongada sesión de bailables en la que la Orquesta «Victors» hizo alarde del dominio que sobre el ritmo tiene.

Hasta avanzada hora duró la fiesta, en la que no faltó la melodía inacabable con prolongado robo de parejas.

## GARAJE CENTRAL

General Mola, 45 \* Teléfono 102