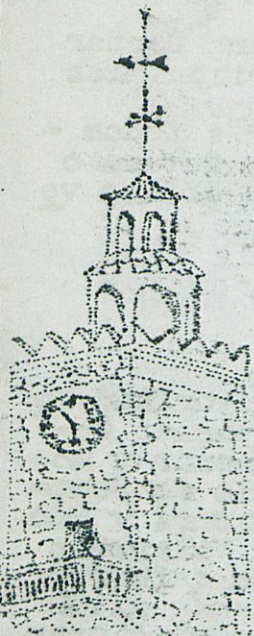


BESALU DURANTE LA NOCHE.

=====



Es al atardecer..., rápidas pasan volando por la atmósfera azulada hehando tristes gemidos algunas palomas blancas, y el Róbicundo Apolo esparce sus opacos fulgores por las cimas de las montañas, cuando las sirenas de las fábricas dan la señal de haberse terminado el trabajo; unos salen de las fábricas, - talleres y centros en donde prestan sus servicios, otros bajan de los andamios en donde durante todo el día han estado mejorando el aspecto exterior de la población, y así, durante breves minutos, las calles dan la sensación de una gran Ciudad.

Al transcurrir el tiempo, al puntear las estrellas de plata el negro terciopelo nocturno, los campesinos abandonan sus parcelas y los establecimientos de comestibles - van cerrando sus tiendas quedando abiertas las peluquerías y bares, en espera de los clientes nocturnos, hasta que - al sonar las doce horas en el reloj principal, las barberías imitan a los primeros, y quedan solamente abiertos - los bares, en donde hay los que nunca acaban de apurar las tazas de café.

Bajo el cinéreo cendal de la luna, se pasea el sereno por las calles a fin de que, si es preciso socorrer al necesitado; ya todo es reposo y calma, solo se oye el murmullo del río que baña la Villa, quedando de centinelas, la iluminada Colegiata de Santa María y las milenarias Iglesias de San Pedro y San Vicente.

Y así transcurre la noche, hasta que el Astro Rey esparce de nuevo sus dorados rayos por las tierras Bisuldenses.

333 --- 333 --- 333 --- 333

La mujer transmite el tesoro de la cultura a los hijos y a los nietos. Ella edifica el futuro, y no sólo el futuro de la tierra. Su labor tiene derivaciones que penetran en la eternidad..., en el corazón de Dios.

(Minsdzenty)