

UN ANY DE CIUTAT PUBILLA

En la meva col·laboració en el llibret del XXXV Aplec de la Sardana lamentava, una vegada més, l'escassa assistència de vilatans en els actes sardanistes. Alhora exposava certa temença en el sentit que possiblement serien molts els escalencs que, potser no sabent donar al títol de l'Escala Ciutat Pubilla tota la veritable importància i repercussió, deixarien d'acudir als diferents actes que s'anirien programant durant l'any de Pubillatge. En el darrer paràgraf deia: *Ens plauria moltíssim que el text del meu article de l'Aplec del 2011 fos pletòric d'optimisme i que tots els meus auguris i nefastos pressentiments no es convertissin en una inoportuna realitat.*

Potser no tothom en té el mateix parer, però dissortadament, a la meua manera d'entendre-ho, els desitjos que anhelava no s'han convertit en una completa realitat. Sí, que en alguns actes hi ha hagut molta assistència, però sempre hi han aflorat els sardanistes forans-

Malgrat l'evident reducció de pressupostos, durant tot l'any de pubillatge s'han organitzat un reguitzell dels més variats actes. Els habituals, com per exemple els cursets d'ensenyament, tant els d'infants com els d'adults, no s'han pas vist incrementats. Pel que fa a les consuetudinàries audicions de sardanes d'estiu i als aplecs, ja sigui de Cinclaus, del Camp dels Pilans o de Sant Martí, tampoc no han presentat una millora pel que fa a l'assistència de persones de la localitat. Quant a l'Aplec de la Sardana, la polèmica suspensió i la posterior celebració en una data poc adient, no permeten pas fer-ne una valoració concreta. L'assistència a les conferències, presentacions, inauguracions..., també ha estat força reduïda i, dit de passada, a les dues sessions en les quals Víctor Sallés donava lliçons per ensenyar a comptat les sardanes revesses, no hi va acudir ningú de la nostra població.

Tinc la completa seguretat que, com sospitava, bona part dels empaïronats al municipi han ignorat completament el lloable nomenament, fins a l'extrem de passar-los desapercebuda tan important efemèride. És lamentable, com ho és també la poca sensibilitat de qui s'ha entretingut més d'una vegada a deteriorar el monument que ens acredita com a cinquantena pubilla de la sardana.

Darrerament s'han exposat queixes que no es fa res per al jovent, que només s'organitzen activitats per a edats infantils o per a jubilats. Si difícilment es fa acte de presència a les conferències o a les inauguracions d'exposicions, si les ballades de sardanes és una activitat caduca, si per l'elecció de la Pubilla i l'Hereu, una de unes dificultats es trobar candidats/es. Pregunta; Què es el que s'hauria de proposar? Cal tenir en compte que tot el que es programa a la vila és per a tothom sense distincions,