

Programa del VIII Aplec de la Sardana

Francesc Casanova i Estorch



Matí, a les 10, al Parc Municipal

- | | |
|--------------------------------------|----------------------|
| 1. Jorn alegre (M) | J. Serra i Bonal |
| 2. Saltant les roques (CB) | J. Vilà |
| 3. El pont dels Escalls (C) | F. CASANOVA |
| 4. Josefina (S) | M. S. Puigferrer |
| 5. Mà i manetes (M) | M. Font |
| 6. La Pubilla Mariona (CB) | F. CASANOVA |
| 7. Imelda (C) | N. Costa |
| 8. Catalunya canta (S) | F. Mas i Ros |
| 9. Colla Mainada d'Olot (M) | F. CASANOVA |
| 10. El barri de Sant Ponç (CB) | A. Borgunyó |
| 11. Una cançoneta al Ter (C) | J. Serra i Coromines |
| 12. Aurèlia (S) | J. Bonaterra |
| 13. Nans i Cavallets d'Olot (Conunt) | F. CASANOVA |
| 14. Petita (M) | M. S. Puigferrer |
| 15. Voliaines (CB) | V. Bou |
| 16. Multitud (C) | T. Berdier |
| 17. L'Aplec del Far (S) | F. CASANOVA |

Tarda, a les 4, al Parc Municipal

- | | |
|-----------------------------------|-------------------------|
| 1. Pel fill que no vindrà (M) | R. Serrat |
| 2. Xarandaca (CB) | E. Saló |
| 3. Laura, nina xamosa (M) | J. Hernández |
| 4. Obligada (CB) | X. X. |
| 5. Un solista (M) | Ll. Buscarons |
| 6. La Verge de la Salut (CB) | R. Bover |
| 7. Emporitana (C) | Ll. Albert |
| 8. Cristineta (S) | Font Sabaté |
| 9. Vols escoltar? (M) | J. SADERRA |
| 10. L'encís d'Olot (Conjunt) | E. Solsona |
| 11. Les delícies de L'Escala (CB) | J. Carbó |
| 12. Trencacaps (C) | M. Tudela |
| 13. El Pep refilaire (S) | J. M. ^a Boix |
| 14. Berga, ciutat Pubilla (C) | J. Mas i Ros |
| 15. Al·legoria (S) | J. Albertí |
| 16. L'Aplec de Sant Cugat (C) | R. Vilà |
| 17. Ordino (S) | F. Juanola |

Tarda, a les 6

Extraordinari Ball en el recinte del costat de la Plaça Mercat, amb l'actuació de l'orquestra "MONTGRINS" i del conjunt local "Acquarium".

Nit, a les 10'45, al Passeig d'En Blay

- | | |
|---|---------------|
| 1. Renyines d'enamorats (C) | J. Blanch |
| 2. La noia alegre que no sap plorar (S) | J. Serra i C. |
| 3. Una guspira (C) | A. Clarín |
| 4. La cova del drac (S) | A. Borgunyó |
| 5. Remembrança (C) | D. Rius |
| 6. El bruixot de les rocales (S) | P. Mercader |
| 7. Olot, ciutat jardí (C) | J. Capell |
| 8. Delectança (S) | D. Moner |
| 9. Camins d'Olot (Conjunt) | J. Hernández |

COBLES: Caravana (C), Costa Brava (CB), Montgrins (M), La Selvatana (S).

"Sovint el pas de la vida ens depara facetes desagradables. Cops sobtats que ens corprenen i ens deixen un regust amarg, mentre que el temps, pas a pas, sequeix el seu camí. El traspàs de l'amic en Francesc Casanova i Estorch, ocorregut el dia 3 de desembre prop passat, fa que avui el recordem com a amic i, també, per la seva vinculació al món de la sardana".

Aquest encapçalament correspon al guió radiofònic que li vam dedicar el dia 11 de gener d'aquest any. Avui, però, ens plauria esmentar un altre vessant de la seva vida. Concretament un petit esbós, amb les dades que des de fa pocs dies, tenim a l'abast.

Francesc Casanova i Estorch va néixer, ací a Olot, el dia 21 de gener de l'any 1907. Del seu pare, Pere Casanova i Bartolí, germà del prou ben conegut Joan Casanova, l'adaptador al ritme de sardana de la famosa tonada de la cançó olotina "Adéu vila d'Olot", va aprendre les primeres lliçons musicals, estudis que prosseguí indistintament a cura també del seu oncle i, més tard—els de violí—amb el notabilíssim professor Xavier Turull.

Molt jove encara, en el decurs d'una breu estada familiar a Ribes de Fresser, ofereix el primer concert de violí, del qual en surt força avergonyit, car considera que no ho ha pas fet prou bé. Però no es desanima i, de retorn a Olot, comencen els primers contactes amb la cobla i aprèn el flabiol. Ben aviat és requerit per la, llavors, famosa cobla-orquestra "As d'Anglès", en la qual actua com a violí solista i flabiol, aconseguint ésser nomenat Director, càrrec que ostenta, gairebé sense interrupció, fins al començament de la guerra civil.

És a partir d'aquesta data que el que signa aquestes ratlles coneixia a Francesc Casanova. Hom el recorda de les esporàdiques estades a l'orquestrina "Casanovas", verament un conjunt orquestral ben notable, del qual en formaven part els seus germans Jesús i Peret, espectacular "bateria" aquest últim.

Tot just acabada la guerra civil és un dels reorganitzadors de la cobla-orquestra "Montgrins" (maig de 1939). Hi actua de Director i solista de violí i flabiol fins