

MERIDIANO DE LA

por ENTREVISTA DARO

N. de la R.: Hoy traemos a estas páginas un joven que recientemente conquistó el PRIMER PREMIO del XIII Concurso de PESSEBRES. El nombre de JORGE PALLARES va completamente ligado al popular concurso. Su historial como participante es loable y sus triunfos se cuentan por participaciones.

- Cuántos años llevas ganando el Primer Premio?

- Cinco

- Consecutivos?

- Pues sí. Desde los once años.

- Sabes que ostentas el récord?

- Sí, creo que no hay participante que lo haya logrado.

- Sabrías explicarme el por qué?

- Un pessebre se tiene que hacer lo más real que se pueda, y esto es lo que intento yo.

- Así, no estás, como vulgarmente se dice, "enchufado"?

- No sé, pero creo que el Jurado es competente y formal.

- La composición mixta del JURADO CALIFICADOR de este último concurso, ¿te parece más acertada que la de otros años?

- Creo, que está mejor, pues se dice que las mujeres tienen más gusto que los hombres.

- De dónde acostumbras sacar la idea para construir el "pessebre"?

- La idea se basa en el Belén y en el pasaje de la enunciación. La completo con algunas figuras, -no muchas-, y finalmente con ayuda de piedras construyo las montañas.

- Este año, según rumores, había "algo" especial en tu pessebre, ¿en qué consistía esta innovación? Buena innovación seguramente.

- Supongo que te refieres a la música de fondo, estrictamente navideña.

- Para los curiosos... ¿dónde escondías el tocadiscos?

- Pues estaba debajo mismo del "pessebre".

- Logró adivinarlo el Jurado Calificador?

- No, pese a sus insistentes preguntas.

- ¡Malo, malo!. Habrá que ir pensando en cambiarlo...

DARÓ