



## UN COR ENMIG D'UN TAULELL (Romancç)

Jaume Saderra i Riera.

*Carnissereta bonica  
de mirada fascinant,  
de boqueta petonera,  
de bust gerd i petulant.*

Dins la teva tenda em sento  
captivat i esfereït  
acarant la teva polpa  
amb la del bestiam occit.

No em temptis, carnissereta;  
sóc feble al pecat carnal;  
sóc golut del teu somriure  
i poruc del teu punyal.

El teu basat és impiri  
i tocom paradoxal  
on regeix una deessa  
i s'hi esmica a l'animal.

*Carnissereta bonica  
de mirada fascinant,  
de boqueta petonera,  
de bust gerd i petulant.*

Si jo et digués que t'estimo,  
plantaries el coltell  
en el meu pit per fer batre  
el meu cor sobre el taulell?

Sembla estrany que eixes manetes  
fetes per amanyagar,  
tallin, desossin, extirpin  
i delmin sens vacillar.

Que destre ets, menastraleta,  
tallant caps i extreient cors  
d'aviram, xaix i vedelles  
aparentment sense esforç.

Com ho has fet per emparar-te  
dels meus sense cop ferir?  
en llucar-te el cap vaig perdre  
i el cor s'hi va emmalaltir.

*Carnissereta bonica  
de mirada fascinant,  
de boqueta petonera,  
de bust gerd i petulant.*

No cal pas que m'apunyalis:  
quan em mires fit a fit  
sento com la sang em xucles,  
voraç com vampir de nit.

Ara, degolla'm, esquinça'm,  
treu-me el fetge i el segí,  
el pedrer, el cervell, les tripes,  
la veixiga i l'intestí.

Ven la meva pellerina  
al marxantó més ganut;  
penja la meva carcassa  
al garfí més punxegut.

Mes guarda el cor en vitrina:  
el miracle de l'amor  
farà que mentre te'l miris  
batrà sense perdre ardor.

*Carnissereta bufona  
de boqueta de passió:  
si em desfàs d'una mirada,  
vols provar-me amb un petó?*

## DINER BRUT, PERÒ INODOR?

L'Escala ha estat (i potser encara és) el deliciós refugi de malfactors d'alta envergadura; res menys que els proxenetes Vaccarizzi, Abatto i Nivois, notoris caps de fila de la briva francesa anomenada "màfia lyonesa".

El primer és el més conegut a Espanya per haver acaparat els grans títols de primera pàgina de tots els diaris després d'haver estat "executat" a Barcelona en un ajustament de comptes entre facinerosos.

L'Escala, doncs, ha estat el "santuari" d'aquella trepa havent obtingut, inclús, el respecte de certs habitants, investint generosament en el ram de l'hosteleria o en el sector immobiliari un diner brut guanyat especialment amb la prostitució o amb el tràfic de droga dita blanca.

Incauts o no, hi ha escalencs que han tingut contacte amb aquesta patuleia, car sembla que Vaccarizzi i Abatto gaudien de bones relacions amb tothom, inclús amb el Sr. rector de L'Escala amb qui es veien freqüentment. Les "dones" dels dos delinqüents han declarat que "a L'Es-

cala tothom ens apreciava". I la de Vaccarizzi revelava que el seu company "disfrutava força del sol i del mar i que li agradava molt el "bingo" i la pesca. Quan el varen assassinar -segueix- fou el rector de L'Escala la persona que ens ajudà més, ja que em va fer un certificat de concubinatge per a poder repatriar el cos del meu marit".

Aquest propòsit, em sembla que el Sr. rector, amb el sentit de responsabilitat moral inherent al seu ministeri i per a deixar neta de tota sospita la dignitat de l'Església, li cal donar la seva versió dels fets que se l'hi impliquen. No ha estat mai ben assenyat aquell que només jutja per un sol toc de campana; per a ben judicar cal, abans, escoltar l'altre so. Estic segur que el Sr. rector voldrà que ningú dubti de la seva rectitud, justificant la seva complaença (que vull creure humanitària) en certificar una unió reprovada per l'Església Cat. Ap. Rom., (salvant lapsus meu).

J.S.R.



## CONCURS LOCAL DE FOTOGRAFIA DE LA NEVADA D'ENGUANY.

Participans: Nadius, residents o que treballin a l'Escala.

Categoria A: Fins a 15 anys.

Categoria B: De 16 anys en endavant.

Premis A: Una placa artística i 2.000 pessetes. en material fotogràfic.

Premis B: Una placa artística i 5.000 pessetes.

Màxim de dues fotografies per concursant.

Adreçar-ho, abans del 20 de febrer a: *allargat al 28 de febrer!*

L'Escalenc, Apartat de Correus 19 de L'Escala



APA! ANIMEU-VÓS!!!!