

ufana en mig de l'aprobació i els elogis de totes les persones que pensem alt i sentim fondo. A vosaltres doncs, joves castellanins, vos toca no defallir en la tasca començada; a vosaltres vos toca conrear les bones llavors, fer-les fructificar abundantment i escampar-les arreu de la nostra terra, i llavors que gran, que sana amb sos ideals, que floreixent i esplèndida, véurem a la nostra Catalunya!

ROSELLA.

Barcelona, 5-XII-34.

Estreno de "El Bruel de Castelló"

Amb una remarcada nerviositat per part de l'autor i actors fou posada en escena el prop passat 16 de desembre l'obra dramàtica de costums i tradicions castellanines amb el nom d'«El Bruel de Castelló» d'un ambient casolà i teixida damunt una tradició casellanina que enquadra en una pàgina històrica de la nostra comtal vila. El nombrós i escullit públic que omplena la sala-teatre dels Esplais esperonà encara més l'intensa emoció dels actors que no la podien aguantar ja per més temps, fins que aixecat el teló un silenci sepulcral els digué que havia començat llur comès, millor diré llur èxit, car ja en les primeres escenes un xardorós aplaudiment els manifestà clarament que l'obra era del gust del públic i que llurs intèrpretes la vivien. Nous aplaudiments, entusiasme creixent, intensa emoció, un devassall d'enhorabones plouen en finalitzar quiscun dels actes, en mig dels vestidors i en l'enrenou del canvi de decoracions, fins que al finalitzar l'obra i a prec del públic actors i autor són cridats al prosceni per a recullir del públic aquell munt d'aplaudiments.

L'èxit fou del conjunt i per això no cal esmentar noms; la glòria és dels «Esplais» que compta, fins avui per èxits totes llurs actuacions. Joventut, entusiasme, amor, companyerisme, fe en si mateix, i confiança en la direcció, són els factors que solament poden assolir tantes victòries. Esplaiestes, avant que la vila vos admira i la glòria vos somriu.

UN DE LA COLLA.