

abrassa. Veurém si serán ben rebudes ses reformes y si durarán un xich més que de Nadal á Sant Esteve.

E. A.

EXPOSICIÓ DE BELLES ARTS É INDUSTRIES ARTSÍTIQUES.

Dijous passat arrivà el senyor Secretari de la Sub-Comissió de Barcelona, reunintse al mateix dia la Junta Organismadora pera sentir ses explicacions.

Les impresions que porta no poden ser més falagueres, donchs havia presentat ja obres tota la plana major de l'art català. L'èxit donchs de l'Exposició està ja assegurat lo mateix per la cantiat que per la calitat de les obres presentades.

Les gestions que venian fentse pera portar l'«Orfeo Català» á nostra vila ab motiu de l'Exposició Regional, després que en principi s'estava ja d'acort, han fracassat per causa d'haver contret aquell compromisos pera una gran excursió artística á París y Londres.

Sabut es que la gran majoria dels orfeonistes son dependents de comers y que necessitan la venia de llurs principals. Vegis donchs alguns parrafos de l'expresiva carta que l'director de l'Orfeo don Lluís Millet ha dirigit al president de l'Institut Olotí presentant ses excuses ab motiu de no haver pogut reunir el contingent necessari pera l'excursió d'Olot.

«Es clar, la gran majoria no volen demanar permis ara perquè després no'ls hi neguin per anar á París. Jo ho sento moltíssim encare que'l cor m'ho deya. De totes maneres á Olot havém de venir á la primera bona oca-

sió qu' es presenti, y 'n serém ben honrats.

Lo que 'ls hi demano que's fassin càrrech de les circumstancies y que no hi vegin gens de mala ni poca voluntat. Al contrari, tots els coristes y jo devant, somniém venirhi. Y vindrém si Deu ho vol.»

SECCIÓ COMARCAL.

CAMPRODÓN.

1 de Agost.

Les segues del blat tocan ja al seu fi, aquest es bó y abundant no aixís la cullita de tardanies que á causa de la secada presentan un aspecte tant desconsolador que ja poden donarse per perdudes.

El telefono segueix en el mateix estat que'l dia 21. Per més que s'ha fet y recorregut, la Direcció general del ram no ha tingut encara á be informarse d'aquest assumpto y declararlo oficial.

No 'ns sorpren gens aquesta calma que portan tots els assumptos qu'ha de resoldre el centre.

El centralisme tot ho ofega.

En el teatre del «Casino Unión Veraniega» actúa dues vegades á la setmana una companyia de zarzuela «género chico»

Regularment dia per altra 's ballan sardanes á la nit á la plassa del Prat, excuso dir que la concurrencia es molt numerosa ja qu'entre 'ls vehins y 'ls forasters que son avuy en molt número forman una reunió respectable.

Además la plassa del Prat sempre 's veu més animada que tots els demés passeigs y plassas interiors, perque, aquesta sobre totes les altres sobresurt per la seva arbreda, la espléndida lluminaria, per medi de deu faroles ben distribuïdas que porta cada una, una lámpara de 25 bugies y la comoditat de molts y bonichs banchs; tot aixó y ser un punt tant céntrich fá que sigui la plassa preferida per tothom.

Desde la setmana prop passada á comen-