

## PARLANT DE TEATRE

Una de les sessions del Centre Social i Protector de la Infància, instal·lat a can Jaumet Carreras, allà pels anys vint, que més brillà i més èxit tingué, fou la de l'agrupació teatral, constituïda solament per nois, fet que condicionà les obres que calia interpretar.

El principal animador del teatre com a director, actor i, a voltes, autor, fou en Joan Ballesta "Calafat", el qual també es distingí com a crític teatral a les columnes de la revista local *Costa Brava*, de la qual ell n'era director.

A més d'en Calafat, trobem altres noms que formaven part del quadre escènic, tals com en Venanci Guinart, en Fèlix Ballesta, en Martí Rouret, en Genís Puig, en Josep Carreras, en Josep Masferrer, en Joan Gou, en Salvador Cros, l'Ernest Mercader, en Joaquim Simon, en Pere Bruguera i d'altres.



La plaça de l'Ajuntament i, al fons, la casa de Can Jaumet Carreras, seu del Centre Social i Protector de la Infància, on s'hi celebraven entretingudes sessions de teatre i altres activitats culturals.