San Feliu y sus calles

Calle San Roque

La calle San Roque tiene su origen en la Avenida José Antonio y su final en la calle San Ramón donde forma una plazuela. Dada su poca longitud no la cruza ninguna vía urbana.

Su calzada es de tierra apisonada, está provista de aceras y presenta la rara particularidad de formar su transcurso una sección de círculo, inclinándose hacia la izquierda. Es seguramente por esta característica de calle curva la que la convierte en uno de los lugares de nuestra población donde más fuerte sopla la tramontana. Su longitud es de unos 90 metros y mide de ancho algo más de 5. La cifra más alta en la numeración de los edificios es la núm. 24. Bastantes de dichos edificios son de muy reciente construcción.

En tiempos de la segunda república esta calle ostentó el nombre de Joaquín Costa y los guixolenses de ya cierta edad recordarán que años atrás era conocida por la calle de «Llifonso» derivación popular de San Ildefonso, si bien más anteriormente ya había estado dedicada a San Roque.

Este santo fue un virtuoso varón francés de la Edad Media, considerado como el apóstol de la peste, por haber dedicado su existencia a la curación de los apestados hasta el extremo de quedar él contaminado, y su imagen, con un perro lavando sus llagas figura en una de las vidrieras de colores del altar Mayor de nuestra Parroquia. De ello se deduce que, tal como ocurrió en otras poblaciones españolas e italianas, por la intercesión de este Santo, los habitantes de la villa de San Feliu debieron salvarse milagrosamente de alguna de las epidemias de peste que siglos atrás asolaron estas comarcas.

El tránsito por esta calle es relativamente elevado, pues es utilizada como atajo para dirigirse al Paseo desde un extenso sector de la ciudad.

Podría muy bien aplicarse a esta vía el nombre de «calle trasera» pues a ella dan las puertas de servicio o secundarias de dos de los más importantes hoteles de la ciudad, así como de un bar y un casino, que teniendo en cuenta la poca longitud de la calle resulta una proporción bien elevada.

El gimnasio Vilossa, por el que han pasado ya varias generaciones de guixolenses, está situado también en la calle que comentamos, la cual puede denominarse asimismo «calle musical» pues por las ventanas del salón de baile del Nuevo Casino La Constancia se difunden frecuentemente melodiosas notas aparte de las procedentes de la sala de ensayos de los ballets catalanes del Centro Excursionista Montclar, instalada igualmente en esta calle.

LUPAXA

COMPRA
VENTA
ALQUILERES

Terrenos soleados y edificables desde 4'75 ptas. palmo
Información sobre traspaso de tiendas

VICENTE GANDOL

Agente de la Propiedad Inmobiliaria
con título del Ministerio de la Vivienda.

CALLE MAYOR, 5 TELEFONO 28

Toros

En la «bombonera» plaza «España Brava» de San Feliu, fue lidiado el pasado Domingo un lote de seis toros, bueno, por cierto que mandaron los Herederos de Núñez Guerra, del Campo de Trebujena, en Cádiz.

Don Angel Peralta abrió y cerró la tarde de toros, con su inigualable toreo a caballo, corriendo a sus dos enemigos con sus hermosas jacas y cosechando ovación de gala, dos orejas y vuelta al ruedo en el primero y dos orejas y dos vueltas al redondel, mientras recrudecian las ovaciones del público.

Juanito Bienvenida, demostró en su actuación, que conserva el sello de garantía de su familia. Jugó el capote a maravilla, así como buenas fueron sus verónicas y demás faenas. Fue ovacionado y cortó una oreja en su primero con vuelta al ruedo y en su segundo le fueron concedida las dos orejas y dio la vuelta al ruedo, saludando desde los medios.

Manolo Segura, revalidó sus actuaciones anteriores, venciendo con gracia y bravura a sus dos enemigos, logrando las dos orejas y el rabo en medio de una interminable ovación. En su segundo, el viento le estropeó la faena, finalmente cobró una estocada entera, descabellando al primer intento, pidiendo el público una oreja, que la Presidencia concedió.

Asistieran el Gobernador Civil, el Presidente de la Diputacian, y los artistas Xavier Cugat y Abbe Lane y Eddie Ficher y Elizabeth Taylor, así como un numeroso público.

Pepillo II

PIDA

SANDARU

Refresco Natural

UN NARANJA
UN LIMON