

AJEDREZ Una "Moderna Enciclopedia Femenina"

IV Campeonato Infantil

Faltan sólo cinco rondas para que termine en el Grupo Escolar de Niños este referido Campeonato patrocinado por el «Club Guixolense de Ajedrez».

Desde la última clasificación que dimos al terminar la ronda 8.^a hemos de destacar la magnífica actuación de Jenohér, que ha conseguido jugar diez partidas sin perder un sólo punto y así puede hoy encabezar la clasificación general netamente destacado. No olvide, no obstante, que falta aun cinco partidas y que Massaguer y Loubat han perdido sólo dos partidas, lo cual demuestra que son peligrosos rivales.

La clasificación actual es la siguiente:

	Puntos	Partidas
Jenohér	49	17
Nadal	46	18
Massaguer	44	16
Loubat	43	16
Míret	43	17
Ferrer	40	16
Forest	39	16
Guí	39	17
Ferrán I	39	17
Gimbernat	38	17
Cateura	34	14
Llusent	33	17
Ferrán II	30	16
Soler	30	17
Roca	27	16
Gelabertó I	25	17
Díaz	24	17
Cosp	23	16
Vellvehí	23	17
Termes	21	16
Polo	21	16
Gelabertó II	21	16
Castillo	20	14

Kake

Siempre hemos echado en falta, conforme pasaban los años, una obra de ese carácter*, cuya necesidad era acuciante y su contenido ineludible para la mujer de nuestros días. Nos hallamos en una época singularmente difícil en todos los aspectos y, en especial en aquellos que, directamente, conciernen al sexo femenino. Los conocimientos que la mujer adquiere merced al auxilio formativo que le dispensan la escuela y la madre, son indispensables para su ulterior desenvolvimiento en la vida. Pero es preciso algo más; la mujer debe beber en las fuentes copiosas del mundo, puesto que a ello obligan, además, las circunstancias en que se ve obligada a luchar ya desde muy joven. Vive actualmente casi en paridad de condiciones con el hombre y, por lo tanto, requiere su formación una madurez psicológica y una previsión fisiológica, que de otro modo poseería muy deficientemente. Y a ello tiende esta MODERNA ENCICLOPEDIA FEMENINA, verdadero sumario de conocimientos y consejos prácticos, relativos al papel de la mujer en la sociedad, con todos los derechos y obligaciones que su presencia en ello le acarrearán.

La obra, pulcramente traducida y adaptada del original italiano por el poeta Fernando Gutiérrez, consta de dos partes, cada una de ellas dividida en dos tomos, distribución que hace más cómoda su consulta. Nociones fisiológicas, domésticas, sociales o simplemente culturales constituyen su extenso y ameno contenido. Veintiséis láminas a todo color y 1430 reproducciones fotográficas y dibujos, en negro y a dos colores, contribuyen a realzar al máximo el desarrollo de la parte teórica, fruto de las más escogidas personalidades italianas.

Los lectores, especialmente las mujeres, encontrarán en esta Enciclopedia todos sus problemas solucionados, todas sus dificultades allanadas, todo su afán de saber satisfecho. Es, pues, esta obra la que necesitaban nuestras esposas, nuestras hijas, en fin, la mujer en general, para pisar firme y sin titubeos en el camino de su vida doméstica y social.

Miguel de Gerona

* «MODERNA ENCICLOPEDIA FEMENINA». — Cuatro volúmenes. — Luis Miracle, Editor. — Barcelona. — 1958.

A UN AÑO Y NOS PARECE AYER Recuerdo a MARIO PATUEL

Hay valores que se pierden, como hay nulidades que flotan; pero el tiempo sabe seleccionar su obra, sus virtudes y su modestia, perfumando el recuerdo de los hombres que han valido.

Si a Patuel le lloramos como amigo, también debemos llorarle como artista que desapareció, antes de podernos ofrecer todavía, el fruto maduro de su inteligencia innata.

Su experiencia era sólida y su visión justa. Era el hombre entusiasta por las cosas del teatro, ofreciéndose en muchísimas ocasiones desinteresadamente, con tal de dignificar nuestra escena. El vacío que Patuel ha dejado entre la gente de la farándula, es de difícil sustitución.

Aunque las hojas del calendario le eran familiares, su traspaso, tuvo lugar en plena potencialidad vital y al evocar su abundante y valiosa obra en pro de nuestro teatro, cada año que pase, esta fatalidad implacable de su muerte, hará que sus consejos derramados, sean recordados y divulgados por sus admiradores, muchos de los cuales, deben a este Mecenas del Arte, los primeros pasos de su carrera artística.

A raíz de su fallecimiento, acaecido hoy hace un año, mi modesta y humilde pluma, le dedicó un recuerdo con el epígrafe «El hombre de aspecto llano y esencia de gran señor». En muchísimas ocasiones, los que sentimos esta necesidad incontestable de exteriorizar nuestros pensamientos por medio de la escritura, nos arrepentimos de haber vertido tal o cual concepto. Pero en esta ocasión, la dedicación a Don Mariano Patuel, de hombre de aspecto llano y esencia de gran señor, encierra todo el homenaje a su inolvidable recuerdo. Su gran corazón, su llana franqueza y su exquisita esencia señorial, hacen que, en este primer aniversario, le tengamos presente en nuestro corazón, ofreciéndole el premio de un indeclinable recuerdo. — Pedro Gener

Fernando FEBRER

PINTURA DECORATIVA E INDUSTRIAL

Economía y perfección en los trabajos.

Pida presupuesto sin compromiso

Algubira, 98 Encargos: Tel. 285

SAN FELIU DE GUIXOLS

Todos los aparatos eléctricos que precise para su hogar los encontrará a precios asequibles y con facilidades de pago en

Establecimientos LUXOR

JUAN PUIG

Calle Rutlla n. 1 y 3

Teléfono 161

Instalaciones eléctricas, de lampistería y calefacción

PASTELERIA

La Vienesa

Hostal de La Gavina

Pedro Arará Planellas

Rbla. Vidal, 22 y 24

FRUTA SELECTA

J. AVELLANA

Antonio Prats Nadal

DROGAS Y PRODUCTOS QUIMICOS

IMPORTADOR

Especialidad en primeras materias para la Industria del Corcho y Derivados

Encarnación, 60 - Tel. 36 90 97

BARCELONA

DEPÓSITO Y DELEGACIÓN

JOAQUÍN SOLER NADAL

Paz, 9 - Teléfono 196

Cassá de la Selva