

Más de una vez se nos ha argüido, al hallar inconsecuencias en el obrar de ciertas personas, o al enjuiciar desfavorablemente su conducta, que las tales no hacían otra cosa que «vivir su vida», creyendo así justificar sobradamente sin dejar lugar a la contraréplica unas trayectorias que racionalmente y moralmente consideradas son precisamente la negación de la vida misma.

Vivir su vida ¿Qué entienden esas personas que debe ser el vivir cada uno su propia vida? Hacer cada uno lo que su cuerpo le apetece, satisfacer sus deseos o caprichos prescindiendo de las normas generales que rigen las costumbres de la sociedad? O bien, ¿obrar según unos principios morales y en vistas a un fin espiritualmente propuesto, aún en contra de *ciertas* costumbres contrarias a estos principios?

Si fuera esto último, bien que viva cada cual su propia vida. Los resultados no pueden ser perjudiciales para los demás, sino más bien beneficiosos. Y si en esta manera de obrar se hallan obstáculos en ajenas conductas será indudablemente que aquellas están guiadas por fines egoístas, y prescindir de su hostilidad, y aun combatirla, será actitud loable.

Pero si «vivir su vida» quiere decir obedecer únicamente los dictados de las pasiones, satisfacer los instintos, aún a costa de ulteriores consecuencias nocivas y sacrificando el bienestar de otras vidas, directa o indirectamente, ah, entonces ese «vivir su vida» significa una manera de no vivirla y de restar posibilidades al modo de vivirla los demás. Y en este caso, que es precisamente al que nos

referimos y al que se refieren los que pretenden justificar ciertas conductas, hay motivos para emitir una expresión de censura y afirmar que, más que vivir su vida lo que hacen tales personas es negar su propia existencia.

Cuando menos como seres racionales componentes de una sociedad basada en la mutua solidaridad y según unos principios morales universalmente reconocidos.

Xavier.

DE LA III BIENAL

Viene de la página 8

nuestros días sostiene contra la ñoñez y el amaneramiento post—impresionista. Las gamas de Togores nos recuerdan la irisada gama de tintas de un Renoir, aunque la versión es mucha más débil. Si Togores es un realista de la forma Tapiés es un realista del espíritu.

Tapiés en sus tres «Pinturas» ha superado los conceptos formales de la pintura: el color y la forma. El cielo primitivo de sus superficies plásticas es anterior al cielo de la pintura prehistórica. Altamira ante sus telas es pintura de vanguardia. Se impone un interrogante: ¿hay que remontarse tan lejos para hallar el principio del renacimiento de la nueva estética? Esta pregunta es todo un tema para una crónica.

Después de todo lo dicho llegamos a una conclusión lógica. El arte moderno puede ser figurativo si no cierra el avance estético al fin del arte, sublimar el espíritu de una época para después fenecer; y puede ser abstracto si no niega este fin, mixtificándolo con notas veleidales de la expresión estética a la moda.

LUIS BOSCH C.

Final completo para el Guixols, que no ha podido aprovechar sus dos desplazamientos para ver de arrancar a última hora, algo que le situara entre los mejores clasificados. Tendrá que esperar otra temporada, para alcanzar su nivel de juego que hacia, tuviera que contarse siempre con él.

Ya tenemos, si no campeón de Grupo, al menos clasificado para disputar la permanencia a Tercera División El Fabra y Coats, regular casi en toda la competición, a llegado al final plétorico de facultades, y podrá disputar con sus nuevos enemigos la permanencia a todo honor.

Parece que el otro candidato para acompañar al Fabra y Coats, es el Adrianense que también ha llevado un torneo muy bueno, aun cuando el San Celoni desee de todo corazón estropearle la fiesta.

Dos equipos han quedado ya sin posibilidad alguna: Figueras y Anglés. El primero de los cuales ha ido precipitándose vertiginosamente hacia los últimos lugares, para acompañar al Anglés en una competición un tanto comprometida.

El domingo, última jornada, solo tiene el interés del segundo puesto, y que como ya hemos dicho solo afecta a adrianenses y celineses. Esperemos entre tanto, saber quienes van a ser los que pasaran por nuestro campo de la Carretera de Palamós en breve.

CLASIFICACION REAL POSITIVOS: Fabra y Coats, 7; Adrianense, 5; San Celoni, 3; Manlleu, 2; Cros Badalona, 1.

NEGATIVOS: Seo de Urgel y Blanes, 3; Figueras, 8; Anglés 9.

MONT-FERRANT

...mi viejo amigo

SORTEO

En el caso de no presentarse por todo el día 12, la persona poseedora del N.º 58.319, correspondiente al tercer premio del sorteo organizado por la Asociación de Vecinos de la Calle de la Rutlla, se procederá a un nuevo sorteo.

Asociación de Vecinos de la Calle de la Rutlla
EL PRESIDENTE