

IMAGINA'TEATRE COMENÇA LA REPRESENTACIÓ DE LA COMÈDIA VALGA'M DÉU QUINA FAMÍLIA PER DIFERENTS ESCENARIS GIRONINS

SIVEN ROCHITZER



Després de l'estrena el diumenge dia 9 al Teatre Auditori Narcís Masferrer de la nostra ciutat de la comèdia *Valga'm Déu quina família*, de Casimir Segura, el passat diumenge dia 16 a les 6 de la tarda, el grup guixolenc *Imagina'teatre* del C.E. Montclar va representar la mateixa obra al Centre Cultural Serafí Pitarrà de la població d'Hostalric, davant d'un públic que va seguir amb complaença les diferents i divertides escenes còmiques de la comèdia. El repartiment dels intèrprets foren els mateixos de les dues ocasions anteriors, així com també la direcció i els col·laboradors i auxiliars d'entre bastidors.

Ara la propera representació el grup la farà a l'escenari de la Sala d'Actes de la població de Riudellots de la Selva el proper diumenge dia 6 d'abril, per seguir llavors a continuació el dissabte

dia 17 de maig a les 10 de la nit al Teatre Casino Llagostera. Seguiran les representacions el dissabte dia 14 de juny a les 10 de la nit a l'Espai Ridaura de Santa Cristina d'Aro i finalment està programada una representació de la comèdia a les 10 de la nit al Centre Cultural Parroquial de la Cellera de Ter. Queden pendents de confirmació les actuacions del grup *Imagina'teatre* a les poblacions de Fornells de la Selva, Caldes de Malavella i Palafrugell, que tal com els mencionats anteriorment varen ser els escenaris on hi va posar en escena la primera obra de producció pròpia titulada *Menage a sis*, estrenada anteriorment l'any 2012.

Aquestes representacions són les que en principi el grup té programades, a banda de les que puguin sortir en un futur i d'acord amb la demanda.

SALVAMENT MARÍTIM DE LA CREU ROJA REMOLCA UN PESQUER

Els voluntaris del projecte de Salvament Marítim de Creu Roja Sant Feliu de Guixols-Vall d'Aro van ser activats el passat dimecres dia 12 de març a les 6 del matí amb motiu d'una emergència. Varen remolcar un pesquer des de Tossa de Mar fins al port de Sant Feliu. / ACRSFV.



ÀNCORA, PRESENT A L'EXPOSICIÓ LA CRÒNICA DELS CANVIS. EL PERIODISME A LES COMARQUES GIRONINES. 1976-2014, DEL COL·LEGI DE PERIODISTES DE GIRONA

Demà divendres dia 21 a les 6 de la tarda s'inaugurarà a la Casa de Cultura de la Diputació de Girona l'exposició "*La crònica dels canvis. El periodisme a les comarques gironines. 1976-2014*". Aquesta mostra ha estat organitzada per la Demarcació de Girona del Col·legi de Periodistes amb la col·laboració de la Diputació de Girona, i es podrà visitar fins al 12 d'abril en horaris de dimarts a divendres de 13 a 21 hores. ÀNCORA hi serà present amb dos exemplars del setmanari, un de l'any 1976 i l'altre del 2013, dins la mostra de les capçaleres existents a la demarcació de Girona durant aquests anys.

MISCEL·LÀNIA

EXPOSICIÓ DE FOTOGRAFIES D'ALBERT COLLADO EN HOMENATGE A LA NOVEL·LA NEGRA

Fins al 4 d'abril, i a la sala d'exposicions del Casino Guixolenc, els aficionats a la fotografia poden gaudir de l'exposició "NOVEL·LA NEGRA (Hard-Boiled)", del fotògraf saltenc i, des de fa anys resident a Sant Feliu, Albert Collado.

La mostra està composta per una vintena de fotografies en blanc i negre, que volen ser un homenatge a la novel·la negra, especialment al corrent conegut com Hard-boiled. Aquesta és una variant apareguda en la dècada dels anys 20, caracteritzada per aportar grans dosis de violència, assassinats i sexe. I en aquest decorat, Albert Collado s'hi mou amb tota comoditat, recolzant-se en la seva tècnica sempre impactant i la seva creativitat i imaginació desbordants. Amb aquesta exposició, Collado culmina un projecte iniciat fa dos anys i que ens permet veure l'evolució d'un dels fotògrafs més guardonats de l'AFIC Guixols.

LA DIPUTACIÓ PORTARÀ LA PRINCIPAL DE LA BISBAL A DISSET MUNICIPIS GIRONINS, ENTRE ELLS SANT FELIU DE GUÍXOLS

El cicle de Concerts de Música de Cobla, que organitza anualment la Diputació de Girona, enguany portarà La Principal de la Bisbal a disset escenaris d'arreu de les comarques gironines. Amb motiu de la celebració, l'any passat, del 125è aniversari de La Principal, la Diputació subvencionarà el 50 % del cost de l'actuació de la cobla als municipis de Banyoles, Besanó, Breda, Campllong, Castell-Platja d'Aro, Gualta, Hostalric, Maçanet de la Selva, Maià de Montcal, Lloret de Mar, Olot, Palamós, Santa Coloma de Farners, Sant Feliu de Guixols, Sant Feliu de Pallerols, Sils i Puigcerdà.

L'actuació que la cobla durà als escenaris porta per títol *La Principal, d'un arbre amunt*, i aplega un total de disset interpretacions per mitjà de les quals es repassen els 125 anys de la cobla. Entre les peces interpretades hi ha *Per tu ploro*, de Pep Ventura; *Sal i pebre*, de Ricard Viladesau; *L'emigrant*, d'Amadeu Vives; *La santa espina*, d'Enric Morero, i *El cant de la senyera*, de Lluís Millet. La interpretació de les peces és a càrrec de la soprano i actriu Elena Martinell; la direcció és a mans de Francesc Cassú, i els textos són del poeta Roger Costa-Pau. *La Principal, d'un arbre amunt*, va ser representada, el passat 7 de desembre, a l'Auditori de Girona, en un concert que es va incloure dins els actes de la Marató de TV3.

EL SEGON DEBAT MUNICIPALISTA TOCA L'ECONOMIA

El segon debat organitzat per ICV-EUiA, el grup promotor de la CUP a Sant Feliu i l'assemblea del Procés Constituent de SFG-Vall d'Aro, que serà demà divendres dia 21 de març a les 19h al Centre Cívic Vilartagues de Sant Feliu de Guixols, a la plaça Salvador Espriu, se centra en les alternatives a la política econòmica actual. La sindicalista Nuri Lozano parlarà sobre el paper dels ajuntaments en la lluita contra l'atur; Joel Ferrer, cooperativista de Altermercat, posarà sobre la taula el paper dels consumidors en el rumb de l'economia i la importància del moviment cooperatiu per lluitar contra la competitivitat destructora de l'economia neoliberal i l'economista Josep Lluís Notivoli, membre d'Iniciatives pel Decreixement proposarà un nou model econòmic allunyat del mite del creixement indefinit com a salvació de la crisi.

ÒBIT DEL MÚSIC ENRIC PEY I RUFÍ

El músic Enric Pey Rufí va morir a Granollers el passat dia 2 de març, ciutat on residia, a l'edat de 85 anys i degut a una malaltia. Era fill de Víctor Pey i Castelló, nascut a Sant Feliu de Guixols i que junt amb els seus antecessors també músics, formaren la nissaga dels Pey, residents a Granollers. En vida, Enric Pey s'havia dedicat a la seva professió de músic, i segons es desprèn de la seva biografia, formant part de diverses cobles, orquestres de ball, de concert, de companyies de sarsuela, varietats, interpretant música de totes les èpoques i estils, tant al nostre país com a l'estranger. Molt aficionat a escriure, havia col·laborat amb aquest Setmanari ÀNCORA amb la publicació de diferents articles, sota el títol de *La Sardana, dansa nacional de Catalunya*, el tema principal dels quals era la nostra dansa.

CONCURS FOTOGRÀFIC SOBRE EL CARNAVAL GANXÓ

L'AFIC Guixols ha organitzat, amb la col·laboració de l'Ajuntament de la ciutat, un concurs fotogràfic sobre el Carnaval Ganxó d'enguany. Tothom que ho desitgi hi pot participar amb un màxim de fins a 5 fotografies, realitzades amb total llibertat de tècnica i procediment, i en les que apareguin qualsevol de les activitats portades a terme dins el carnaval de Sant Feliu d'aquest 2014. El termini d'admissió s'ha ampliat fins a les 24 hores del 25 de març.

Les obres s'hauran d'enviar per correu electrònic a l'adreça afic50sfg@gmail.com, cada foto anirà identificada amb les inicials del nom i cognoms de l'autor, el número de foto i el títol (tot sense espais), en format digital JPG i amb una mida de 2500 píxels pel costat més llarg i que no superin els 2MB. Amb el mateix correu s'hi adjuntarà un document amb les dades de l'autor i la relació d'obres presentades, en cas que el participant sigui menor de 14 anys, es farà constar expressament.

El veredict i entrega de premis serà públic i començarà a les 22 hores del divendres 28 de març al local social de l'AFIC al Casino Guixolenc. Els premis consten d'un trofeu per a cada un dels tres primers classificats i pel primer menor de 14 anys.