

correguda de boig passaren fregant la botiga de las noyas, xafantlo tot y moguent tal estrèpi, que 'ls trossos d' un caballet de campanya anaren a parar penjats en las branca d' un roure.

La senyoretà qu' havia estrenat la capsa, tremolava, tremolava d' espant y frissava d' angunia; els bous, com si sentissen retronnyir el canó d' en Krüger, s' escaparen revents, obrint verdissas y fugint camps a través vers sa casa, deixantnos a tots com si un llamp del cel hagués caygut en un de aquells roures. Desde 'l meu racés els vegèrem travessar un camp de blat que 'ls segadors havian comensat de tallar y ficarse dintre 'l clos y cercar la cort, sense qu' afortunadament ningú prengués mal.

—Vaja; aném a veure 'ls resultats de la tamborinada; veyám qu' haurá sigut aixó.—

Efectivament, n' hi havia per llensar el barret al foch. Una capsa de vuyt duros, plena de tubos de la marca del gall, pinzells, llauanas lluhentas com un vidre, ben esberlada; trossejat el porta-estudis, un caballet trencat, las cadiras per terra....

—Vaja, no ploris, no n' hi há per tant; val més aquí qu' a ca' l' apotecari. L' esmorzar es intacte, tot aixó 'l fuster de la cantonada ho adobará per un duro, l' estudi sí qu' es perdut, però n' comensarém un altre. Recullim els ferits y aném a la font. D' aquesta ray, n' hem escapat barato. ¡Malehida barra de ponent; sembla que las cria las moscas bovinas!—

*Joseph Berga.*

reix un OBJECTE ARTÍSTICH pera esser adjudicat al autor de la mellor memoria sobre la colonisació del antich comtat de Besalú pels mónjos de Sant Benet.

## EXPOSICIÓ DE BELLES ARTS E INDUSTRIES ARTÍSTIQUES.

Continúan ab activitat els treballs de preparació de la sala d' exposició, com també de la gran terrassa, part de la qual serà cuberta d' un gran envelat.

S' està esperant pera dintre poch dies la escalinata de *granito* artificial, a la que se li està preparant el fonament.

Probablement per tota la setmana entrant quedarà ultimada ó, per lo menos, molt avansada, la decoració de la gran sala, procedintse a la distribució de la llum eléctrica.

## SECCIÓ COMARCAL.

BESALÚ.

5 de Juliol.

Molt important y de caràcter purament catalá va resultar la festa de Santa Elisabet, de la que vaig ferne ressenya en la correspondencia del número anterior; donchs com de costum va comensarse l' ofici a las set del mati, surtint d' aquesta vila en direcció a la capella 'ls pabordes y pabordesses en senyal de professó, portantse la bandera de dita Mare de Deu, acompanyats per la orquesta y seguits de la major part de la població, ahont els noys y noyes lluhian els mellors trajos.

La iglesia presentava un aspecte hermosíssim gracies al aceri y bon gust que varen tenir els encarregats de tal obligació.

La orquesta va lluhirse al tocar un solemne y armonió ofici, en el qual varem tenir l' honor de sentir per primera vegada desde la trona al jove Rvnt. D. Manel Feliu Fontrodona, el qual després de fer una petita ressenya històrica de la Mare de Deu de Recolta, comensá 'l seu discurs ab les paraules que digué Maria: «Veniu a mí tots els que 'm desitgeu y ompliu dels meus fruyts», qual tema desenrotllá ab breus y sentides

## ONZÉ CERTÁMEN LITERARI D' OLOT

SUPLEMENT AL CARTELL

4.<sup>a</sup> bis. L' Exm. Sr. Marqués de Camps, Diputat a Corts per aquest districte, ofe-