

El Papa alaba aquesta Legió de la Decència que, dirigida pels Bisbes i secundada per milions de catòlics nord-americans, feu una forta pressió sobre les empreses, obligant-les a millorar el cine des del punt de vista moral i artístic i el salvà de la seva pròpia ruïna a que estava exposat per degeneració i corrupció.

Ara reproduïm algunes sentències que esmalten aquesta important Encíclica en l'impossibilitat de reproduir-ne llargs fragments.

«Exhortem calurosament totes les persones a dedicar-se per tots els mitjans que estiguin a la seva mà, i en especial per mitjà de la premsa, a l'obra de fer que el cine es converteixi en un element vertaderament preciós d'instrucció i educació».

«Les bones representacions poden exercir una influència profundament moralitzadora sobre els espectadors, enlairant la causa de la justícia i contribuïnt a crear un just ordre social en el món.» (1)

«Es un deure denunciar a la consciència pública cristiana els motius que tinguin els films per a ésser prohibits».

«Mai no alabarem bastant als qui es consagrin a la nobilíssima tasca d'eleva el nivell moral de la cinematografia».

«Davant aquest continu assassinat d'ànimes joves i nois que's comet en les sales de cine no podem deixar de pensar en el càstic promès per Nostre Senyor contra els corruptors de l'infància: «En veritat vos dic que el que escandalitzi a un d'aquests nois que creuen en mi, més li valdria que li lliguessin una roda de molí al coll i el submergissin en la profunditat del mar».

«Procurin els bisbes de tot el món evidenciar als industrials del cinematògraf, que una força tan poderosa i universal pot ésser útilment dirigida a un fi altíssim de millora individual i social».

«S'ha de procurar obtenir dels fidels la promesa d'abstenir-se de pel·lícules que ofenguin la veritat i la moral cristiana».

«Aquest compromís o aquesta promesa pot obtenir-se del modo més eficaç per mitjà de l'Església parroquial i de l'escola i amb la cooperació dels pares i mares de família que tinguin consciència del seu grau de responsabilitat».

«Per la gran necessitat de protegir la moralitat de la nació entera, per a l'eficàcia de les nostres escoles, de les nostres associacions catòliques i inclús de les nostres esglésies, amenaçades per la plaga dels films malvats i perniciosos, és precís aquest esforç».

---

(1) Es la repetició de la comanda feta als periodistes d'escampar arreu del món que «el primer i més gran perill del moment actual és certament el comunisme en totes les seves formes i gradacions». L'immoralitat del cine deu ésser estralls del comunisme. «Diriu, dilectíssims fills, que és aplanar el camí i facilitar el triomf de l'assenyalat perill (del comunisme) tot allò que sigui menjar a la vigiància de la pública moralitat.»