

Museu d'Arqueologia, (segons me encarregà el Dtr. Bosch, abans de sortir per a l'estranger) que diu així :

Dia 17 de desembre de 1936

Estimats amics senyors Colomines, i Serra Rafols : Suposu que rebrien la meua lletra de data del 11 del (Pág 20) mes en curs, en ella manifestava que, sols avien arreglat el camí per a pujar al recinte iber-romà, i que prenguesen les mesures sobre el terreny.

En aquest dia s'han presentat una vintena d'homes i començaren a obrir un vall de Nord a Sud per el mitg del terreny assenyalat en el planol parcel·lari amb el nº 16, de propietat de Francesch Ramis, situat al costat Sud, del terreny N 26, que es a hon estem excavant descobrint ruines, terreny de Pere Villanueva (propietari anterior).

El citat terreny diuen faran construccions en ciment armat i pedres en un gros gruix de terra formant mur de dos metres d'alçada.

Jo i demanat al jove enginyer que si trobaven algun objecte, parets o algo intereçant que ens avisin per a pendre la nota corresponent i entregán-nos els objectes, de lo qual no digué ni posá cap inconvenient.

Per fi está vist que, sols han canviat de terreny del 19 al 16, que está bastant separat del mosaic del Sacrifici d'Ífigenia, però está dintre del recinte iber-romà. Suposu eu podrén comunicar als senyors de la Generalitat, i al Dtr Bosch, i ja me dirán de lo que n'he rebut la contestació.

Rebin el meu afectuosos recorts per a tots vostés.

Postdat... En aquest moment me demanen els milicians per a mirar la casa per si els convé per a serts serveis que hi ha li diré. (Fins aquí la lletra meua).

Els senyors (que se cita anteriorment) que me demanaven per a veure la casa, i no podero dir en la lletra el resultat de la visita dels milicians, fou perque de retraçar mes no podia sortir amb el correu del mateix dia, i d'aquesta forma la rebrien el mateix.

Dits senyor milicians i industrials, un miliciá Delegat Politic i dos jovens industrials.

El miliciá me preguntá de cuántes habitacions se podian disponer, i jo vaig contestar que estaven ocupades totes menys les del senyor Director Dtr Bosch Gimpera, que se reservaben per a dit

senyor; qui me contestá dit (Delegado) que quando viniese que fuese al Hotel de La Escala, lo mismo que ustet.

Com es de suposar jo me vaig posar un xic nerviós i li vaig contestar que la casa estava als serveis de les excavacions de la Generalitat, però que podia visitar la casa.

El motiu de la visita fou per a instal·lar una estació emisora de la radio, destinant el lloc del emplaçament en la torre el aparell, construint un empostissat de fusta formant un replá al acabament de l'escala junt a les finestres en el llum de la mateixa. En el terrat construir un castell de fusta bastant alt per a fer-lo servir d'antena per a receptor. Jo vaig fer veure a dits senyors lo exposats que ens tenien, en primer lloc per aver disposat depositar en la planta baixa de la casa, totes les municions i explosius, i ha mes instal·lar l'antena de l'emisora, o sigui una pancarta al terrat per a anunciar als aviadors i acuirassats, per a que ens dexin caure, o ens abrassin alguna bomba o trets de canó, mortés i de cop el tros mes gros dels que habiten en aquesta casa anirien a parar a deu quilometres, i per tant els vaig dir a dits senyors que tinguesin en compte les meves observacions.

El camarada miliciá delegat va contestar que, mañana s'instal·laria para poco tiempo i que si tenia miedo que me marchase al Hotel....

Tot seguit portaren el material en un camió, pujant les fustes cap al terrat per a construir l'antena.

Com es de suposar el meu estat nerviós per la defensa dels interessos de la Generalitat, no puc passar sense fer constar un extracte del fet que qualsevol mortal compendrà que aquesta instal·lació, es contra produent, i per tant pensada en...els peus, el temps dirá si es que arriben a tirar al blanc els canóns des del mar, de terra, o aire, el blanc es segur, la casa del Museu de les ruines, i després que me tinguin per un contrari per la meua defensa, práctica sobre el terreny.

Dia 18 de desembre de 1936

(...) En aquest dia a primera hora del matí, tenien que començar a construir la instal·lació de l'emisora, i l'antena, en la torre i el terrat de la casa Museu de les ruines. A les 10 del matí se presentá el personal que tenia d'instal·lar la citada emisora, però vaig tenir gran sorpresa per que en lloc de començar l'instal·lació resultá que havien rebut l'ordre de traslladar tot el material que hi ha tenien