

corcho aglomerado, para el puerto de procedencia.

Teatro. — El pasado miércoles día 26, conforme reseñamos en nuestro anterior número tuvo lugar en la Biblioteca de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros una sesión a cargo de varias principales figuras de las que intervienen en «La Passió» de Gerona.

Fueron leídas unas seleccionadas escenas de «La llum de la veritat», gracias a las cuales, el auditorio pudo apreciar la calidad literaria de la obra, y la perfecta interpretación de los diversos personajes representados por: Narciso J. Aragó, Joaquín Boada, José María Ferriol, José Brugué, Narciso Ferrer, José Ribas, Francisco Ibern, José María Matasch, Salvador París, Juan Ribas, Baldomero Guadayol y María Teresa Delgado, bajo la dirección del Sr. Martín Boada.

Completaron la velada una serie de bellas diapositivas en colores sobre la magnífica presentación del drama sacro.

Asistió un público poco numeroso, pero selecto que aplaudió merecidamente a los felices intérpretes, así como las diapositivas captadas en anteriores representaciones.

La agrupación artística de A. C. en bello acto de hermandad organiza una expedición para asistir a la representación del día 16 del actual.

El Domingo, día 2 por la tarde, la antedicha agrupación presentó en las tablas del Centro Parroquial, la comedia «Avui com ahir», original de Juan Cumellas Graells.

Figuraban en el reparto: Teresa Serra, Paquita Busquet, Josefina Gelabertó y Margarita Mir; y Antonio Ferrer, Ernesto Andrés, Ricardo Gay, José M^a. Isern y Enrique Figueras, con las voces auxiliares de Margari-

PASTELERIA

La Vienesa

Agua de MALAVELLA

Representante SEBASTIAN MESTRES

STILO

PINTURA - DECORACION
A. Guimerá, 6

GARAJE CENTRAL

Transportes J. VIDAL

Carga y Encargos para BARCELONA

Otoño en Primavera

Por lo que se está viendo, no es necesario un fuerte vendaval como el que sufrimos la semana pasada para despojar a los árboles de su follaje. Es suficiente un serrucho, mejor unas tijeras podadoras para proceder a esta operación de rejuvenecimiento que debería ser una poda.

Y cuando es el serrucho quien efectúa tal operación, ésta ya no representa una nueva vida, sino una mutilación. Mutilación cual la están pregonando los cinco árboles que saludan la entrada de la ciudad viniendo por la parte de Gerona.

Por ahora, y quizá para todo el verano y quien sabe si para todo el invierno venidero, el salud de estos cinco árboles será muy triste. Será el salud de cinco mutilados que no podrán batir palmas a la llegada de todos. Ni podrán ofrecer cobijo a los pájaros, Ni sombra a los transeuntes. Ni alegría a los vecinos.

Los cinco mutilados serán una de las notas tristes de la ciudad por mucho tiempo.

Otro mutilado

Al reloj de la casa del Ayuntamiento le rompieron la cara. Es una incógnita que muchos se preguntan: ¿como habrá podido ocurrir? Porque uno de estos días apareció con una parte de la esfera rota: ¿Alguien se atrevió contra el tiempo?

Mientras tanto, las manecillas siguieron intactas. Siguieron dando vueltas, y las campanadas siguieron elevándose por el vacío. ¡Que iluso, si es que existió, quien pretendió destruir aquel viejo reloj del Ayuntamiento! ¡Que soberbia ante esta única cosa que nadie puede detener: El tiempo!

ta Cervera, Concepción Cruañas y Lúis Palahí.

El numeroso público, aplaudió largamente al final de cada acto, premiando así a los intérpretes y al autor.

La Romea está dando los últimos toques a la comedia dramática «Pasaport per a l'eternitat», con la que se presentará en el Salón Noveidades dentro la próxima semana.

«La noche del sábado».

Tuvo su segunda sesión, este nuevo programa de artistas aficionados, que se presenta en el Noveidades, gracias a la colaboración de: José Mont, (canción moderna); Paulino Robles (Canto Regional) Jorge Homs, como Locutor; Luis Nadal (rapso-da) Antonio Torrecillas y José Romero, flautistas acompañados a la guitarra por el Sr. Roncero; Francisco Moreno, (Canciones de Antonio Molina) Luis Nadal (Poesía literaria) José Mont (Estilista de Canción Mejicana) y los guitarristas Miguel Soler y F. Charles.

Presentaron el espectáculo, Jorge Homs, y las Srtas. Sabá y Pujol.

Asistió un numeroso público que premió con aplausos las diversas actuaciones y la gracia del Sr. Homs.

Próximo domingo; el esperado recital de piano por Juan Padrosa. — Después del éxito obtenido el miércoles día 26, en Castellón de la Plana, San Feliu podrá admirar después de muchos años, el genio y el arte de un hijo suyo.

Juan Padrosa, con la bon-

dad que le es gracia, ha accedido a dar un concierto, que podemos calificar de despedida. Tendrá lugar en el Centro Parroquial, el próximo domingo día 9 a las 10.15 de la noche.

No cabe dudar de que San Feliu, cumplirá esta vez, tal y como debe, y llenará el citado Salón.

Turno FARMACIUTICO

Domingo día 9 y servicio nocturno desde el día 8 al 14 lo prestará la Farmacia DALMAU.

Seguro de Enfermedad

Para los servicios de Urgencia nocturnos y días festivos durante el mes de Marzo, prestará servicio el Dr. D. Antonio Miralles domiciliado en la Plaza de España.

MOYATICILAD
Domingo 16 Marzo 1958

Excursión a la Molina

Inscripción y detalles en
SASTRERIA COSTA

MOVIMIENTO DEMOCRATICO

Defunciones: Maria Altarriba Solsona - M.^a Rosa Bas Arxer.

Matrimonios: José García Aguilera con Maria Vilchez Quesada - Francisco Moré Nogué con Francisca Altrachs Ferrer



Véle gusto al paladar
SABOREE EL EXQUISITO
GRAN LICOR ESTOMACAL
BONET
PRESTIGIO Y CALIDAD DESDE 1862
Pídalo en bares, cafés, restaurantes y establecimientos similares, o a su proveedor de bebidas selectas.

Ayuntamiento de Palamós Museo «Cau de la Costa Brava»

VI Certamen Literario - 1958 PREMIOS

Cuento: 1.º 1000 pesetas. 2.º 200 pesetas y un lote de libros. 3.º Libros.

Poesía: 1.º 500 pesetas. 2.º 200 pesetas y un lote de libros. 3.º Libros.

Reportaje: 1.º 500 pesetas. 2.º 200 pesetas y un lote de libros. 3.º Libros.

Tema libre: 1.º 500 pesetas. 2.º 200 pesetas y un lote de libros. 3.º Libros.

Las BASES pueden solicitarse a la Redacción.