

# GUIXOLENSE

vendidos por 324.000 ptas.

El total capturado es de 71.400 Kilos de pesca.

**Juan Padrosa en Gerona.** En el momento de redactar nuestro Dietario, y con las premuras de tiempo a que nos obliga la imprenta, no podemos decir a nuestros amables lectores, nada sobre el éxito que no dudamos alcanzará nuestro artista.

Sabemos que un grupo de amigos y simpatizantes, a la par que amantes de la buena música, se trasladarán a la capital

**Juan Padrosa en Figueras y Gerona.**— Nuestro artista obtuvo en el recital celebrado el lunes un clamoroso éxito en la capital ampurdanesa.

El martes dió un concierto en Gerona, solicitado por la Asociación de Música de la capital. Concierto del cual nos ocuparemos, D. m., extensamente en la próxima semana.

**Audición de Discos.**— La Vocalía de Cultura del Cen-

tro Excursionista «Montclar» anuncia para el martes día 28 a las 10 y media de la noche y en la Biblioteca de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, la tercera audición de Discos que se desarrollará bajo el siguiente programa 5.<sup>a</sup> Sinfonía de L. van Beethoven y Concierto para piano y orquesta, Do menor de Rachmaninof.

**Necrológicas.**— Ha fallecido recientemente en Argentina D. J. Portas, esposo de nuestra suscriptora Dña. Mercedes Dalmau.

A su afligida esposa y demás familiares, nuestro sentido pésame.

**Natalicios.**— El hogar de nuestro suscriptor D. Sebastián Blanch Vergés residente en Andorra, se ha visto alegrado con el nacimiento de una hermosa niña.

Los esposos Antonio Ferrer y Anita Vicens, han visto bendecida su unión con el nacimiento de un niño.

Asimismo, el hogar de los

Pero, a decir verdad, quizá haya quien preferiría seguir viéndolo con la iluminación misma con la cual vino al mundo. Aquella luz ténue, frágil, vacilante, que invitaba a todos a la somnolencia en un rincón del vagón. Aquella luz queda, ante la cual se terminaban las historias de las familias de los viajeros, que éstos hiban contando a todos, turnándose, mientras era de día y podían verse las caras de resignación de los ocupantes del vagón.

Era aquella iluminación una de sus gracias, cual lo era el humo de las máquinas de muchos trenes que han ido transformándose.

Ahora se ilumina mucho, es verdad. Pero su recogimiento se ha visto adulterado.

## La benignidad de nuestros barbudos

Ha pasado una semana. Han acudido a la cita, como decía la última Sintonía. ¡Pero con que benignidad, con que bondad! San Sebastián nos ofreció un día espléndido. También fué muy bonachón Sad Antonio Abad. Nos supieron dar con largueza las bondades de un tiempo primaveral, para recibir, a cambio, nuestra ingratitud. Así somos.

También se experimentó un aumento de temperatura en el clima cinematográfico. Un reestreno llamado El Ferroviario y un estreno presentando una Familia provisional, todo en un mismo programa y en un mismo salón llamado Novedades, hizo que la tarde del domingo pasado resultara muy agradable. Menos mal.

Lorens

Sres. Burgell Cruz se ha visto alegrado con una niña, primer fruto de su matrimonio.

A todos, nuestra cordial enhorabuena.

**Ajedrez.**— **Campeonato local y Copa Nuevo Casino La Constancia.**— Resultados de la 7.<sup>a</sup> ronda:

3 L. Fons — L. Miralles, 1  
1 F. Gandol — F. Loubat, 3  
1 J. Mas — M. Calvet, 3  
1 J. Pena — R. Cruañas, 3  
3 S. Callicó-A. Cambroner 1  
R. Basart-F. Bosch (secreta)  
J. Gruart - N. Serra (secreta)

Después de esta ronda, la clasificación real, por partidas perdidas es la siguiente: M. Calvet, 0; S. Callicó  $1\frac{1}{2}$ ; N. Serra, 1; C. Bosch, 1; L. Fons 1; F. Bosch, 2; F. Loubat, 2; R. Basart,  $2\frac{1}{2}$ ; R. Cruañas,  $2\frac{1}{2}$ ; J. Pena, 3; J. Granell,  $3\frac{1}{2}$ ; J. Gruart, 4; J. Mas,  $4\frac{1}{2}$ ; L. Miralles  $4\frac{1}{2}$ ; A. Cambroner 5; F. Gandol,  $5\frac{1}{2}$ .

**Excursionismo.**— El pasado Domingo, conforme se había anunciado, se efectuó la anual excursión a la cima del «Montclar».

Un considerable grupo de excursionistas la casi totalidad de ellos perteneciente al Centro Excursionista «Montclar», tomaron la salida a las 7'30 de la plaza del Monasterio, después de haber asistido a la santa Misa. La jornada transcurrió en buena armonía, bajo un cielo un tanto nublado, y con un airecillo bastante frío.

**Renovación de Juntas.**— El próximo Domingo, día 26 tendrá lugar en las sociedades «Casino El Guixolense»

**O. CASELLAS**

PINTURA - DECORACIÓN

**Fernando FEBRER**

PINTURA DECORATIVA E INDUSTRIAL

Economía y perfección en los trabajos.

Pida presupuesto sin compromiso

Algabira, 98 Encargos: Tel. 285

SAN FELIU DE GUIXOLS

**Agua de MALAVELLA**

Representante SEBASTIAN MESTRES

y «Nuevo Casino La Constancia» la reunión general para proceder a la reglamentaria renovación parcial de las respectivas Juntas de gobierno.

**Reparto de Premios de los Concursos Navideños.**— A las 12'30 del pasado Domingo, tuvo lugar, conforme se había anunciado, el reparto de premios del II Concurso de Escaparates y del III de Pesebres, organizados por las Juventudes de A. C.

El acto se celebró en el Salón de Espectáculos del Centro Parroquial Catequístico, que ofrecía un bello aspecto.

Presidió el Rdo. Sr. Parroco Arcipreste, al que acompañaban, los miembros del Jurado Calificador, señores Rdo. Benito Riera y Fernando Ponsjuan, faltando Don Roberto Palli Sala, ausente a causa de reciente operación quirúrgica a su esposa. Estaban también los presidentes de las ramas de hombres y mujeres de A. C. y se hallaban representados los de las juventudes.

El señor Mas Dalmau, disertó brevemente sobre la espiritualidad y tradición del pesebre, siendo calidamente aplaudido. Acto seguido, se procedió al reparto de premios a los 33 concursantes premiados, del Concurso de Pesebres y a los cinco participantes al II Concurso de Escaparates con temas navideños.

Finalmente el Rdo. Arcipreste, dijo unas palabras, agradeciendo la labor del Jurado, la colaboración del comercio y elogiando la constancia de los concursantes, que cada año van creciendo en número. Agradeció la colaboración del Sr. Mas, y finalmente encareció a los concursantes para que prosigan en esta cristiana obra del pesebre y sepan adaptar a su realización toda la técnica moderna, que sin renir con lo tradicional, hace que las escenas sacras que se representan, tengan una mayor fuerza expresiva por ende, una mayor espiritualidad

Largos aplausos sonaron, dándose el acto por terminado.