

GUIXOLENSE

Tuent» descargó trocos de eucalipto de Huelva, saliendo en lastre para Alcudia. Mn. Islandesa «Arnarfell», entrada en tránsito procedente de Cagliari, cargó corcho manufacturado, saliendo para Algeciras.

Actividad teatral.— El próximo domingo D. m la Agrupación Artística de A. C. de nuestra ciudad se trasladará a Palafrugell para ofrecer en función de estreno, la farsa en tres actos «LESTUDIANT ROS» de Antonio Santos Antolí.

Con tal motivo, deseamos y confiamos al propio tiempo que los muchachos del Centro Parroquial dejarán en buen lugar el pabellón guixolense

A su vez, la Agrupación del Casal Popular de Palafrugell, se presentará por vez primera en esta temporada la tarde del domingo día 24 poniendo en escena; «MANOS DE PLATA»

De la biblioteca de la Caja de la Vejez.— Cuando en Mayo de 1.956, se inauguró la Biblioteca de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, hubo quién asegu-

ró que pronto tendría que cerrar, confiando y amparando sus razones en otras bibliotecas de sociedad, que o bien han desaparecido o o bien tienen poco movimiento de lectores.

Las cifras han venido a demostrar lo contrario, y a corroborar la razón de quienes pusieron todo su esfuerzo para el feliz logro.

Desde Junio de 1.956, a primeros de Noviembre, han desfilado por ella 22.758 lectores. El promedio diario es de 47 lectores, y las materias de preferente lectura son: libros de niños, literatura, Bellas Artes, Filología Obras generales Historia y Geografía, Ciencias aplicadas, Ciencias puras, Filosofía, Religión y Ciencias sociales, en orden al número de lecturas.

La Biblioteca contaba cuando su inauguración con 1.727 volúmenes, y en la actualidad 1.892.

Las cifras demuestran palpablemente, lo hemos dicho y seguiremos anotándolo, que la Biblioteca Pública, ha venido a llenar un vacío enorme en la vida cultural de nuestra ciudad.

saben sobreponerse, con esta preferencia, a muchas de nuestras cosas insustanciales.

Alguien pretende restar importancia a estos claveles, diciendo que no tienen perfume. Mas, preguntemos a estas amas de casa qué sensación las impulsa a llevarse a sus hogares a tan sugestivo adorno como son estos claveles, y nos dirán que es la sensación de la belleza. Esta sensación que entra por los ojos y se queda en un estado de gracia suave y augusto.

El perfume no es necesario para el cometido al que van destinados: al embellecimiento del hogar. Por esto nunca dejaremos de ponderar a estos claveles que cada domingo llegan a nuestro mercado.

Vendajes urbanos

El corazón de la ciudad ha visto cerrar muchas puertas y ventanas. Mejor que cerrar, diríamos cegar muchas casas. ¡Qué desgraciadas las consideramos! Algunas de ellas, llamados hoteles, son muy elegantes por fuera, y aunque lo mismo parezcan por dentro, la realidad es muy distinta. La vida desapareció de su interior, porque es una vida mercantilizada. Se da de comer y se puede dormir por unas pesetas, no importa cuántas, al día.

Luego, a cegar ventanas y puertas para mostrar a la ciudad, durante seis meses, la futilidad de aquellas paredes comparadas con muchas otras vecinas suyas.

Este último apartado de Vendajes urbanos quería apuntar a otro aspecto, pero el espacio no lo permite. Mejor. Así habrá tema para la próxima semana

LORENS

Rasgo digno de imitar. —

Los propietarios de la Bolería, han entregado al Sr. Presidente de la Junta Rectora del Asilo Municipal, una estimable cantidad en metálico, para ayudar a atender las necesidades del benéfico establecimiento.

Egregios personajes en S'Agaró.— En viaje de bodas llegaron el pasado sábado a la Ciudad Residencial, La Infanta Dña, Teresa María de Orleans y de Braganza, nieta del último emperador del emperador del Brasil, y su esposo Dn. Ernesto Martorell.

El matrimonio se celebró recientemente, en Portugal.

II Audición de Discos.— Organizada por el C. E. Montclar el próximo martes día 19 a las 10'30 h. de la noche tendrá lugar D. m.; en la Biblioteca de la Caja de Pensiones para la Vejez, bajo el siguiente programa:

1.ª Parte: Romanzas n.º 1 en Sol Mayor y 2.ª en Fa Mayor de Beethoven. Violin solista y Orquesta Sinfónica.

Concierto, en Sol Mayor, de Mozart por la Orquesta de Cámara de Stuttgart.

2.ª Parte: Concierto de Aranjuez - de Joaquín Rodrigo. Guitarrista N. Yepes Orquesta de Cámara de Madrid.

Concierto en mi menor para violín y orquesta de Mendelssohn.

Por la «Real Orquesta Filarmónica» de Londres.

Fernando FEBRER

PINTURA DECORATIVA E INDUSTRIAL

Economía y perfección en los trabajos.

Pida presupuesto sin compromiso

Algabira, 98 Encargos: Tel. 285

SAN FELIU DE GUIXOLS

GARAJE CENTRAL

Es un error y poco higiénico alquilar la Máquina de lavar ropa

Puede adquirir una, con facilidades de pago, en

JUAN PUIG

Verdaguer 13

así como cualquier APARATO ELECTRICO para su hogar

7 DIAS

El veranillo de San Martín

Querida tía:

Llegó por fin el veranillo

de San Martín.

Llegó sin prisas.

Llegó sin brío.

Llegó, inclusive, con lluvia y frío.

Llegó con botas (*par un si açàs*)

y un chubasquero de plexiglós.

Mas, aun llegando

de mal talante,

sin la sonrisa

de un sol radiante,

sin la dulzura

ni el calorcillo

que le son propios

a un veranillo,

lo cierto es, tía,

que, bien o mal,

el veranillo

fue puntual.

El que ha llegado

no es ciertamente

de los que gustan

más a la gente.

De un veranillo

que trae consigo

mantas de lana,

prendas de abrigo,

jerseys, bufandas

y gabardinas

i en lloc d'anissos

porta aspirinas,

no extrañaría

que algún machote

de esos que a todo

le ponen mote,

le reputara

con desenfado

de veranillo

desprestigiado.

Mas, yo me digo:

¿Es que hay quien pueda

pensar que es raro

que esto suceda?

Si lo sensato

va a la deriva

y es la rareza

lo que más priva,

cuando la escala

de proporciones

sufrió tan serias

transformaciones

que están los perros

en las alturas

y hacen de Raffles

las criaturas,

¿es de extrañar

que un estiuet

ens vingui amb pluges

i ens vingui amb fred?

Quien pues lo extrañe

que no rechista

y se haga el sueco

como

EL CRONISTA