

Passió» de Gerona, cuyas representaciones, en la pasada cuaresma, han constituido completos éxitos.

Por la tarde ofrecerán la interpretación de una divertida comedia de P. Mialet, titulada «Error de Perspectiva».

Y por la noche, reposición de la discutida obra de Calvo Sotelo «La Muralla», que se presenta con igual reparto que la anterior vez, variando solamente el padre Ángel.

No cabe dudar sobre el éxito que estos artistas lograrán confiando en los triunfos que constituido sus anteriores actuaciones en aquellas tablas.

Novedades Grau

Confecciones para la infancia

Rutlla, 19 - Teléfono 226

Nuevamente Concurso de Flores ampliado a las Plantas.— El próximo sábado, y bajo las Bases que en este número se publican y que han sido difundidas por la ciudad, tendrá lugar la IV Exposición Concurso de Flores, que ha sido ampliado en el presente año a las Plantas.

Se concederán siete premios. La exposición durará del 12 al 14 y podrá visitarse todos los días, desde las 10 de la mañana hasta las 9 de la noche.

En el presente año, reina gran animación entorno al Concurso, y se espera sea de considerable importancia.

Al efecto cabe recordar que en el pasado año, y como consecuencia del frío invierno que pasamos, no tuvo efecto el concurso, que viene celebrándose desde el año 1.953.

**SE VENDEN
SOLARES para
EDIFICAR**

RAZON:

Carretera de Gerona n.º 11

IV Exposición Concurso de flores y plantas.— Organizada por el Magnífico Ayuntamiento e instalada en el Patio del Palacio Municipal.

«Bases para el Concurso»

1º.— Podrán tomar parte en esta Exposición-Concurso, todos los vecinos de esta Ciudad y de la Provincia.

2º.— Los Concursantes deberán presentar las flores avivadas en sus mismas macetas o bien cortadas y puestas en jarrones.

3º.— Las flores destinadas a la Exposición-Concurso, deberán presentarse en el Patio del Palacio Municipal de 8 a 11 de la mañana del Domingo día 12.

4º.— La Exposición se inaugurará el día 12 de Mayo a las 12:30 de la mañana y se clausurará el día 14.

5º.— Este Concurso constará de siete premios, clasificados en la siguiente forma:

Premio— A la mejor Rosa

Premio— Al mejor Clavel

Premio— A la mejor flor original.

Premio— Al más bello conjunto de Rosas.

Premio— Al más bello conjunto de Claveles.

Premio— A la mejor ornamentación con flores para el adorno del Hogar. En este premio se tendrá en cuenta el realce que con las flores y el objeto donde se exponen, dé al conjunto el expositor.

Premio— A la mejor planta.

6º.— Clausurada la Exposición, los Concursantes y Expositores deberán pasar a retirar sus correspondientes macetas y jarrones.

7º.— Por el solo hecho de tomar parte en el Concurso, se acepta el fallo del Jurado.

O. CASELLAS

PINTURA - DECORACIÓN

Félix Remus Rodá

Algabira, 95 — TELEFONO 126

Instalaciones de:
ELECTRICIDAD
CALEFACCIÓN
RADIO
SANEAMIENTO

STILO

PINTURA - DECORACION
A. Guimerá, 6

Pedro Arará Planellas

Rbla. Vidal, 22 y 24

Es un error y poco higiénico alquilar la **Máquina de lavar ropa**. Puede adquirir una, con facilidades de pago, en

JUAN PUIG

Verdaguer 13

así como cualquier APARATO ELECTRICO para su hogar

Hotel Murlá

Fernando FEBRER

PINTURA DECORATIVA E INDUSTRIAL

Economía y perfección en los trabajos.

Pida presupuesto sin compromiso

Algabira, 98 Encargos: Tel. 285

SAN FELIU DE GUIXOLS

Bien común y buen sentido

También podíamos haber titulado: los precios bajan en el mercado. Pero a veces nos gusta usar de vocablos con reminiscencias, digamos, filosóficas. Porque la vida debe llevar un poco de filosofía, de buena filosofía, para hacerla más llevadera; aunque se hable del mercado y de los precios, que este es el asunto elegido para empezar esta miscelánea.

Si señores. Los precios de todas nuestras primicias veraniegas y primaverales bajan. La cosecha promete ser halagüeña. Los frutos, las verduras, todo va llegando ufano, esplendoroso y abundante.

Podemos decir que los precios bajan, así, con voz alta. Sin miedo a una vacilación seguida de una retractación. Porque cuando el bien común está llevado de la mano del buen sentido, entonces la armonía es perfecta. Es cuando nos damos cuenta que todos debemos ser unos en este engranaje llamado sociedad.

Ciudad y campo sonríen satisfechos y alegres a estas lluvias bienhechoras de estos días. San Feliu y «Vall d'Aro» se compenetran hermanados en sus intereses mutuos. El primero le ofrece un turismo remunerador al segundo y éste, a su vez, ofrece sus productos siempre tan esperados y santamente cultivados.

Ausencia de armonía

Una palabra se ha deslizado en la primera parte de esta trilogía: Armonía. Espléndida es la que en estos días existe en nuestro Paseo del Generalísimo, en nuestro Jardín Municipal, con sus juegos multicolores de flores y verdor. Magnífica es la existente en la Rambla Vidal y en el Paseo del Mar, con sus calzadas tan limpias y asfaltadas.

Pero ya casi no la hay en la Rambla de José Antonio, con aquellos árboles que no han podido resistir a la prueba ciudadana a que se les ha sometido. El que esto escribe sostuvo en otra ocasión que dichos árboles echarían de menos la vida del bosque con sus innumerables compañeros, con el viento y la lluvia arreciando fuerte sobre sus añosas corpulencias.

Y ahí están, quejumbrosos, raquíticos los unos, muertos ya dos de ellos, solicitando su traslado para dejar lugar a otros más adecuados al lugar. A otros que armonicen con la escena.

Confusionismo pintoresco

Pero allí donde no existió la armonía fué en la orden que se dió el día anterior al de San José Artesano, luego revocada, señalando dicha fiesta como hábil para el comercio.

Parece que le hemos tomado cariño a aquel juego de deshojar la margarita. Cerrado, abierto... cerrado, abierto. Que importa que se trate de una jornada absolutamente de descanso para todos. La cuestión es probar, probar o ver si así damos la impresión de ser una ciudad activa, muy comercial. Que puede ofrecer mucho, pero también si se lo propone, bastante poco.— LORENS