

morzaron en el Hotel Les Noies, de donde partieron sobre las siete de la tarde.

El Colegio Merymount es para internas extranjeras. Acompañaban a las alumnas varios instructores y profesoras, elogiando todos nuestro litoral, que no pudieron visitar cumplidamente por la inclemencia del tiempo.

El Profesor Matusell en el «Montclart». - Tal como fué anunciada tuvo lugar en la noche del pasado sábado día 6, y en el Salón de Actos del I. E. G. sito en el Monasterio, una interesante charla sobre «Grabado y tallado sobre cristal».

El profesor D. Jaime Matusell, perteneciente al conservatorio Municipal de Artes Suntuarias, de Barcelona acompañó su charla con la proyección de una bella colección de diapositivas, que mostraron al selecto público en forma breve la historia del vidrio, desde su legendario descubrimiento por los fenicios, pasando por su fabricación en dife-

rentes naciones y a través de las diferentes épocas, hasta nuestros días, con la moderna fabricación en serie, siendo realmente interesante tanto su charla, como las vistas proyectadas de Italia (Venecia) Alemania América, y España.

Nuevamente «El Quinteto Vienés». - El Domingo por la noche, y con el programa reseñado en nuestro anterior número, actuó el aplaudido conjunto de cuerda gerundense, ante un reducido público, que subrayó cada actuación con ferrosos aplausos.

Fuera programa interpretaron, atendiendo una petición, «Nocturno» de Mozart El público congregado en el Casino La Constancia premió esta actuación final que constituyó a juicio de muchos asistentes lo mejor del programa.

Un magnífico concierto

Por segunda vez y también de nuevo en el Centro Parroquial Catequístico, nos ha sido dado el placer de gustar las exquisiteces artísticas de otro concierto a cargo de la «Choral del G.E. y E. G., de Gerona.

Aún no se había extinguido en nosotros el inefable placer de su visita por allá las cercanías de la Navidad última, que el domingo pasado volvió esta selecta masa coral con un repertorio tan delicado y escogido como lo eran las piezas y autores que lo componían.

Y de nuevo, igual a la otra vez, hemos de exteriorizar nuestro interminable aplauso, nuestro cálido entusiasmo y nuestro gozo indescriptible ante tan depurada y sensitiva ejecución que en las obras de su repertorio pone este grupo de cantores que es la Choral del G.E. y E.G.

De la veracidad de este entusiasmo dan fe los unánimes aplausos que siguieron a cada ejecución, solicitando insistentemente la repetición de alguna de ellas o la introducción de alguna fuera de programa.

Como también en dicho concierto se confirmaba la reconocida categoría artística internacional del mencionado grupo el hecho de tratarse lo mismo de piezas populares, religiosas y clásicas.

Ahora, esperemos confiados que nos sea dable volver a admirar y oír, una vez más, a este puro y conmovedor conjunto vocal dirigido tan acertadamente por el maestro José Viader.

CINE: El bebé y el acorazado

Cuando a estas alturas del cine creíamos poder dar por desterrados de la pantalla aquellos tremendos porrazos que siempre se administraba mutuamente la marina de guerra americana en algún bar o tasca de por allá Honolulu o San Diego, por ejemplo, he aquí que nos llega este film inglés y nos demuestra que los británicos tampoco se quedan mancos en tal asunto. Solamente con la diferencia de que si en los americanos la manzana de la discordia era alguna rubia «vamp», esta vez los «boys» ingleses se vapulean por un bebé. Y que el lugar que se escoge para las hazañas marino-terrestres es la bella ciudad italiana de Nápoles.

El bebé se trae de cabeza a toda la guarnición del acorazado, entre escenas lastimosas la mayoría y alguna que otra algún tanto lograda. Acaba por hacerse el amo de toda la Marina y hasta de las potencias observadoras para al fin demostrar a todos que merced a su presencia en el barco evita para éste un final nada halagüeño para quienes lo mandan.

No faltaba más que añadir «y colorín colorado...». Quizá mejor acertado esto que no aquellos consabidos términos: «cualquier semejanza...»; «nuestro agradecimiento...». Esta cinta, se estrenó en el Cinema Victoria.

C. Iesrn

Fernando FEBRER

PINTURA DECORATIVA E INDUSTRIAL

Economía y perfección en los trabajos.

Pida presupuesto sin compromiso

Algabira. 98 Encargos: Tel. 285

SAN FELIU DE GUIXOLS

Fábrica de GASEOSAS y SIFONES

CERVERA Cerveza DAMM

Hotel Murlá

PASTELERIA

La Vienesa

Hotel «LES NOIES»

Transportes J. VIDAL

Carga y Encargos para BARCELONA

Novedades Grau

Confecciones para la infancia

Rutlla, 19 - Teléfono 226

Félix Remus Rodá

Algabira, 95 - TELEFONO 126

Instalaciones de:

ELECTRICIDAD

CALEFACCIÓN

RADIO

SANEAMIENTO

Agua de MALAVELLA

Representante SEBASTIAN MESTRES

FRUTA SELECTA

J. AVELLANA

O. CASELLAS

PINTURA - DECORACIÓN

Pedro Arará Planellas

Rbla. Vidal, 22 y 24

Sastrería Casas

A LOS CONSUMIDORES DE

Lejía Guerrero y Mistol

Se ruega a los solicitantes de novelas, pasen únicamente los sábados, por «La Mascota», a recoger los lotes solicitados.

Una máquina de lavar ropa para ser buena de verdad debe lavar sin dar vueltas a la ropa, que es cuando se estropea.

LA UNICA LAVADORA ESPAÑOLA CON ESTE SISTEMA ES LA

«Edesa»

construida según modelos «General Eléctric» y con certificado de la A. E. E.

Pida detalles y una demostración al Distribuidor

JUAN PUIG

Mn. j. Verdaguer 13

San Feliu de Guixols

SE NECESITA

Operario con nociones de Mecánica para la Industria del Corcho. - Buenas condiciones

José Janó

Carretera Gerona, 112 - Teléfono 277
SAN FELIU DE GUIXOLS