

## Reparto de Premios de los concursos Navideños.

En la mañana del pasado Domingo día 13, tuvo lugar en el Centro Parroquial Catequístico el acto de reparto de premios del I Concurso de Escaparates y del II de Pesebres organizados por las Juventudes de Acción Católica locales.

Precias unas palabras de presentación por el Secretario de los Jóvenes, hizo uso de la palabra D. José Mas Dalmau, quien disertó magistralmente sobre el saber encauzar el afán de creación, de movimiento que cada ser lleva dentro, hacia cosas nobles y bellas. El que un niño se incline por el sendero del arte, significa que llegará a ser un hombre entero, digno de ocupar un sitio en la sociedad.

Si por el contrario todo esa fuerza de movimiento se encamina o se deja libre, y se dirige por la senda del gamberrismo — vino a decir — tenemos al hombre-bestia a ese tipo raro que tanto abunda hoy en día, y que constituye un serio problema para la sociedad, si no se actúa con la debida energía. Y esa energía debe iniciarse ya ahora en la niñez, dirigiendo todas las aspiraciones, todas las aficiones hacia lo noble y bello.

El arte pesebrístico, ese arte tan maravilloso y cristiano debe perdurar siempre en nosotros, y por encima de toda costumbre pagana, popularizada comercialmente, y por modernismo mal entendido.

El constante afán de perfección, y la mirada puesta en Dios harán de vosotros los hombres del mañana, adelante pues y a triunfar con tan nobles ideales. Largos aplausos premiaron las palabras del disertante.

Acto seguido fueron repartidos los premios, de conformidad con el fallo del Jurado.

A este respecto debemos indicar que en la relación de Accésits publicados la pasada semana, dejaron de

figurar los siguientes: Noveidades GRAU, MARTINI ROSSI (La MASCOTA) y un lote de libros por un Donante Anónimo.

Unas palabras del Rdo. Sr. D. Benito Riera, Delegado por el Rdo. Sr. Párroco Arcipreste, agradeciendo la formidable colaboración de las casas comerciales y particulares de nuestra ciudad, del Semanario «ANCORA», y todos cuantos han ayudado a que este II Concurso de Pesebres y el nuevo Concurso de Escaparates fuesen una feliz realidad. Gracias muy especiales y felicitación efusiva a los concursantes todos, que saben mantener la tradición y practicar el arte en esta faceta tan hermosa cual es el Nacimiento de Jesús.

Con unos aplausos calurosos premiando tales palabras, fué cerrado el acto, al que asistió un buen número de público aparte los concursantes.

### Obsequio

En la mañana del pasado domingo, los niños y niñas participantes en las cuatro representaciones de «Pastorets» dadas en el Centro Parroquial por la Agrupación Artística de A. C. de nuestra ciudad, se reunieron en larga mesa y dieron buena cuenta de un delicioso chocolate acompañado de otras cosas comestibles.

**Cortesía a los aficionados a la fotografía.**— El próximo 20 de Febrero se celebrará en la ciudad de Manresa el XII Concurso Nacional de Arte Fotográfico, organizado por el Foto Club Manresa, y dotado con importantes premios.

El plazo de admisión finaliza el 31 de Enero. El fallo será publicado el día 3 de Febrero.

Cuanta información se precise sobre el particular la dará el Sr. Conchillo, de la calle de la Rutlla.

## El Mar

Hablar del mar en pleno Invierno, puede que parezca una cosa insólita para una gran mayoría de ciudadanos. Quizá ya no lo sea para aquellos que tienen contacto con él durante unos dos meses al año o bastante menos. Lo cierto es que resulta un acontecimiento feliz encontrarse con un mar veraniego en pleno invierno. Un mar tranquilo, bonancible más transparente como no lo suele ser en muchos días caniculares.

Y así ha sido durante bastantes días en este mes primero del año. Lo hemos admirado desde la baranda del Paseo del Mar. La playa estaba desierta. Nadie acudía apresurado a ocupar un puesto libre en la fina arena, como ocurre en julio o agosto. ¡Qué más da, si el aspecto era verdaderamente agradable! Y todavía más, si uno llegaba a pensar que tanto sosiego en el mar, en el puerto y en la playa eran para uno solo.

### Otra nota marinera: erizos

Ahora es el tiempo de hacerse con ellos. En el mes de Enero los vemos ofrecer por la calle. Hay quien los apetece mucho, buscando un alegato en su favor al declarar que contienen mucho fósforo.

El discutido pintor Dalí, en una revista extranjera de hace un año, se sirve de un buen número de estos bichos marinos para que el reportero pueda sacar una foto extravagante de las muchas extravagancias dalinianas. Se trata de una mesa largísima, cubierta con un mantel blanquísimo, sin otro adorno que dos candelabros raros, seguramente de imaginación o escuela también daliniana, y muy bien distribuidos encima el mantel, bastante distanciados, una cantidad no demasiado numerosa de erizos contrastando su negrura con el blanco del lienzo. El pié de la foto dice: — «excúseme, es la hora de la comida» — porque Dalí está mostrando a su mujer Gala los erizos en actitud de servirlos.

Hasta aquí los erizos en manos del discutido pintor; en el fondo del mar debemos tener presente que es el ser más temido de los «hombres-peces», mucho más temido que cualquier escualido o cualquier pulpo con sus tentáculos.

### Inactividad marinera

Completemos esta especie de trilogía con otro asunto relativo al mar, ya que según decimos al principio también es agradable contemplarlo en pleno invierno. Sus encantos son invariables.

Una embarcación que ostenta el nombre de Costa Brava permanece inactiva, alejada del agua, allá en la playa. Otra embarcación que ostenta el nombre de Sirena, limpiaba fondos en el varadero a finales del año pasado. No quedan lejanos los días que graciosamente ostentaban su silueta por encima el mar llevando a los turistas a lo largo de nuestra costa.

Ahora restan inactivas, aunque ansiosas de volver a su cometido. Un retoque, un pintado, algo que las remoze y ellas volverán a sus puestos para ayudar a hacer el encanto de quienes nos visitan.

Porque, si como decimos no quedan lejos los días que graciosamente ostentaban su silueta por encima el mar, tampoco quedan lejos los días que volverán a aparecer en escena. ¡Qué caramba! — LORENS

Una máquina de lavar ropa para ser buena de verdad debe lavar sin dar vueltas a la ropa, que es cuando se estropea.

LA UNICA LAVADORA ESPAÑOLA CON ESTE SISTEMA ES LA

**“Edesa”**

construida según modelos «General Eléctric» y con certificado de la A. E. E.

Pida detalles y una demostración al Distribuidor

**JUAN PUIG**

Mn. j. Verdaguer 13

San Feliu de Guixols

**GARAJE CENTRAL**

**Novedades GRAU**

Rutlla, 19 - Teléfono 226

**STILO**

PINTURA - DECORACION  
A. Guimerá, 6

**Transportes J. VIDAL**

Carga y Encargos para BARCELONA