

## VEU DE LES PARRÒQUIES - LA BALDUFA

En Josep Almar, l'esperit inquiet –i contemplatiu, alhora– que plana sobre el museu Rat Penat de Mascanada, m'ha obsequiat amb una baldufa sortida del seu torn. D'una vella branca de ginebró, n'ha sortit una baldufa perfecta, amb olor de fusta de l'Ardenya, de la nostra terra més propera. És la màgia de l'artesà. Mentre fa estris diversos, es recrea interiorment amb coherència. La natura, el silenci, el treball..., són els seus avaladors. No li cal, doncs, d'exhibir-se als cercles lliscosos que voregen el poder. L'Almar és un artista "especial", perquè meravel·la en forçar els límits de l'artesania. D'un nus de branca inerta –que es va cremar al bosc de la Divina Pastora–, n'ha extret una joguina que tindrà moviment.

L'amic de Mascanada em parla de la baldufa com a símbol del misteri de la vida. Tot i que no tenim prou paraules per definir-la, intuïm i experimentem que la vida és moviment, impuls. I en tenim consciència. La sentim.

I diu: "A la baldufa, quan la llenques mitjançant un cordill, li pots

donar més o menys impuls, força. I això és el que pot durar el seu camí. Nosaltres tampoc no sabem, quan naixem, el temps que tenim per viure, el nombre de voltes que haurem de fer abans d'arribar a la darrera, per, tot seguit, tornar-nos. Fixa-t'hi bé, si la tires amb força, de primer la baldufa voltarà ben dreta i equilibrada. Aquesta seria la nostra infantesa. A mesura que va passant el temps –i en el nostre cas, els anys–, nosaltres com la baldufes perdem força i comencem a trontollar".

Les baldufes, a més del moviment de rotació, també es desplacen. Així la nostra vida no pot girar només entorn del propi eix, de l'"ego", d'una ment que no para. Cal que a poc a poc es vagi desplaçant vers la presència d'unes altres vides que ens vénen a l'encontre, i compartir l'espai on fer tots el doble moviment. Estimar és deixar espai perquè l'altre desenvolupi la seva pròpia vida. Viure és coniar en l'equilibri i en el moviment d'amor, com els astres de l'Univers a què estem vinculats.

ÀNGEL JIMÉNEZ



## VI DIVÍ - AURORA d'Espiells

L'Aurora d'Espiells és el nou rosat de Juvé & Camps, tot un acer tant en gust com amb imatge i elegància per aquest nou i modern vi. Elaborat a partir de dues varietats negres, la Pinot Noir i la Syrah, i una varietat blanca, la Xarel·lo, conformen un curiós i atrevit cupatge procedent de les seves vinyes d'Espiells, amb un atractiu color rosat molt pàl·lid, inspirat en les tonalitats de l'aurora, que dona nom al vi.

**AURORA d'ESPIELLS** és de color rosa pàl·lid (pell de ceba), amb reflexos salmó, net i brillant,



atractiu i molt suggerent a la vista. El seu "nas" és subtil, delicat i molt fragant amb aromes de fruites vermelles (gerds i groselles), acompanyades de notes florals. En boca és lleuger però amb voluptuositat, fresc i amb viva acidesa. Molt afruitat i llaminer que el fan agradable de beure. Un vi de marcat caràcter estiuenc, presentat en ampolla tipus rhin i amb l'etiqueta amb dotze solsponents.

RAMON REGINCÓS  
viniclub@regincos.com  
PVP. 8,10 €



## LA NUTRICIONISTA RESPON - L'Alga Chlorella

És una alga minúscula, creix en aigües dolces i està indicada per malalties de Parkinson, fibromiàlgia, fatiga crònica, regula el sistema digestiu, desintoxica, reestableix l'estrenyiment crònic, ajuda a cicatritzar úlceres i combat l'hali-tosi. Actua com agent desintoxicant intern, neutralitzant metalls pesats, dioxines. Ajuda a cicatritzar ferides a la pell i a regenerar les cèl·lules de la pell (un efecte més jove). Disminueix la taxa de colesterol en sang, compensa la hiper-

tensió i augmenta la producció de glòbuls vermells, adequada per combatre l'anèmia. És molt rica en vitamina B12, àcid fòlic i ferro. Els esportistes milloren les seves marques esportives i disminueix el temps de recuperació. Promou el creixement de forma natural en nens i compensa l'envelliment en adults. S'utilitza en el tractament de la fibromiàlgia amb resultats positius i també pel síndrome de fatiga crònica (S.F.C.).

Per consultes 635 652986.  
M.ª PILAR ANGUITA - Dietista-Nutricionista

## FA ANYS

(Període del 26 de juliol al 16 d'agost de 1990)



• Del 31 de juliol al 5 d'agost, guixolencs i forasters varen festejar amb gran intensitat la Festa Major, amb una variada oferta d'actes consagrats especialment al lleure i altres de caràcter institucional i religiosos. Un any més les atraccions de la fira foren instal·lades a l'esplanada dels jardins Juli Garreta; mentre les audicions de sardanes, els espectacles infantils i els balls populars varen tenir per escenari diàriament el Passeig del Mar.

El dia 31 al vespre, hi va haver passada de gegants i cap grossos i el pregó de la Festa Major a càrrec de Pasqual Maragall al Teatre Municipal que s'omplí de gom a gom. El dia 2 d'agost es va córrer al Passeig del Mar la III edició de la Milla Popular amb gran participació d'atletes i amants d'aquest esport. Un altre dels actes que aplegà un gran nombre de públic va ser el Correfoc, que resultà espectacular. El dia 4 d'agost, també aplegà molta gent al Passeig, l'exhibició de Jotes Aragoneses a càrrec de l'Agrupació Folklòrica Castillo de Benabarre i finalment el dia 5 a les onze de la nit, a la platja, el gran castell de Focs d'Artifici i el ball popular a càrrec del grup Tràfic, posaren cloenda a una gran Festa Major 1990. Capítol a part, mereix el concert celebrat el dissabte dia 4 d'agost al camp municipal d'esports de Vilartagues del grup barceloní del moment "El último de la fila" amb el cantant Manolo Garcia, que aplegà 9.400 persones provinents d'arreu de la província, i que deixaren materialment col·lapsades les vies ciutadanes tot i el dispositiu desplegat per la Policia Municipal i la Nacional.

• La programació d'aquests dies a l'escenari del T.A.M. va ser: el 28 de juliol l'obra teatral *Makinavaja, el último chorizo*, a càrrec de la companyia Tiranpala; el divendres 3 d'agost, *Violines y Trompetas*, de la companyia Paco Morán, i el diumenge 5, a dos quarts de set del vespre l'espectacle de sarsuela: *La Dolorosa i La del manojó de Rosas*, a càrrec de la companyia Mestre Dabau.

• El dia 31 al vespre, just una estona abans del pregó de Festa Major, a la placeta Maragall i davant d'un nombros públic, es va inaugurar l'escultura "L'Esfinx dels Vianants", obra de l'artista Manel Marzo Mart que a partir d'ara presidirà el centre d'aquesta placeta.

• El dilluns dia 30 de juliol, el conseller d'Obres Públiques i Urbanisme de la Generalitat, Joaquim Molins, l'alcalde Josep Vicente, i altres representants de la Generalitat, alcaldes de la zona i membres del consistori, varen inaugurar la primera fase de rehabilitació de les obres del Monestir de la nostra ciutat.

• Els guanyadors de la III Milla Popular varen ser Paco Rios, del C.A. Palafrugell, i Conxa Climente, del mateix club d'atletisme.

### EMPRESA DE NETEJA



- Neteges, Manteniment
- Neteja de Vidres: Particulars, Comunitats, Empreses, Naus Industrials
- Abrillantat de Terres: Pisos o Cases, Nous o Vells, Pàrquings, etc.

**PRESSUPOST SENSE COMPROMÍS**

**Si vols Qualitat i Serietat truca'ns, et sorprendrem**

Joan Camisó, 8 - Tel. 678 694 991  
SANT FELIU DE GUÍXOLS



Obert tot l'any  
Tel. reserves: 672 887 356