



Títol: *Si no corro, caic*
 Autor: Rubert de Ventós, Xavier
 Editorial: Editorial Empúries. Barcelona. 2017
 Núm. pàgines: 176 Preu: 18,90€ paper / 9,99€ ebook

El filòsof Rubert de Ventós ha anat acompanyat d'un total de 545 llibretetes al llarg de la seva vida. Amb l'ajuda de la professora Gemma Casamajó, ha decidit reobrir-les per alliberar tot un ventall d'apunts, poemes, reflexions, aforismes, cavil·lacions, manies, frases humorístiques, reflexions, introspeccions i, fins i tot, sentències greus que havia anat anotant de forma natural i espontània en llocs diversos i amb distints estats d'ànims en el seu sojornar vital. Són anotacions que van des dels anys 70 fins als nostres dies. Triats i ordenats aquests apunts de tota una vida des de la perspectiva vital i filosòfica d'aquest autor, dona com a resultat no només una varietat de temes, sinó també de "tons" que el bon lector sabrà gaudir. AP



Títol: *De foc i de sang*
 Autor: Català, Víctor
 Editorial: Club Editor Jove. Barcelona. 2017
 Núm. pàgines: 256 Preu: 12,00€

Es tracta d'una antologia de 9 contes i un monòleg dramàtic de l'autora escalenca Caterina Albert i Paradís, Víctor Català.

Aquest volum comença amb el monòleg teatral *La Infanticida* guanyadora dels Jocs Florals d'Olot de l'any 1898, obra que en el seu moment va aixecar un gran escàndol.

Continua amb 9 contes, els primers cronològicament parlant de l'autora escalenca. Són *La vella*, *L'explosió*, *Ànimes mudes*, *L'amoreta d'en Piu*, *La Mare Balena*, *La cotilla de domàs groc*, *La jove*, *Lenín* i *Després de l'amor*.

El llibre acaba amb un postfaci de Lluïsa Julià i d'una selecció d'escrius autobiogràfics i de reflexió artística de Víctor Català, i finalment d'un comentari dels textos d'aquest llibre.

Una bona tria per acostar-se als primers escrits de l'autora escalenca. JB



Títol: *Cançons, músiques i sons de la Festa de la Sal. L'Escala 1997-2017*
 Amb la participació del Cor Indika, els grups Tres de Ronda, Oreig de Mar, La Vella Lola, el rapsode Jaume Comas, el cantautor Josep Tero i altres cantaires individuals
 Editorial: Ajuntament de l'Escala i Museu de l'Anxova i de la Sal. 2017
 Núm. pàgines: - Preu: 15,00€

El migdia del dissabte 16 de setembre de 2017 es va presentar al paratge de la Punta aquest disc, dirigit per Ramon Manent i Folch. Segons ell mateix, "aquest disc només vol ser un reflex sonor i musical, poètic i evocador, d'aquest paisatge patrimonial que l'Escala ha anat reconstruint en aquests darrers vint anys", concretament en el marc de les successives edicions de la Festa de la Sal (es celebra el 3r dissabte de setembre). Tal com indica en el llibret l'arxivera i directora del Museu de l'Anxova i de la Sal, na Lurdes Boix, "aquest disc (...) mostra cançons, recuperades de la tradició oral, cantades a la vora del foc, a les tavernes o en els jocs de la mainada, sons ancestrals com el del corn marí a l'arribada del vaixell de la sal o el repic de les curculles (...) en el ball de Nyacres, crits (...), la cantarella de l'encant del peix, la cridòria de les peixateres i músiques com la remor de la mar a la llongada de la platja o els xiscles dels gavians (...)". A més, també s'hi inclouen recitats textos del pescador escalenc Xicu Andreu o l'escriptor baixempordanès Josep Pla o un enregistrament històric de Ràdio Barcelona de mitjan dècada de 1940.

Un treball discogràfic excel·lent que ha servit per a investigar i, sobretot, serveix per a conservar i difondre una part del ric patrimoni immaterial escalenc. JG