



L'Aplec al Camp dels Pilans el 12.10.82

les quals, en caure aquesta ocasió dins la celebració del III Centenari de la Parròquia, havien de tenir —i efectivament, tingueren— una solemnitat i una participació popular especials.

El diumenge 19 de desembre, a la sala d'actes del CER, els alumnes del Col·legi Empúries de L'Escala ens volgueren demostrar del que són capaços quan s'ho proposen. La seva Coral Infantil i el grup Instrumental, sota la direcció de la professora de música Carme Almirall, delectaren el nombrós públic amb escollides cançons populars nadalenques. Completà la 1.^a part de l'acte una recitació de poemes, molt adients a aquestes festes.

A la segona part es representà, amb un encert extraordinari, «Les figures del pessebre», obra original d'en Joan Llongueres.

El que s'obtingué d'aquesta vetllada es va entregar al Patronat del Centenari, com a prova d'adhesió i participació dels alumnes i professorat de les nostres escoles.

I som ja a la nit més formosa de l'any: la nit de Nadal.

El temple s'omple de resplendor. La gent se sent més agermanada que mai. La Coral Infantil del Col·legi Empúries canta aquestes cançons de Nadal que tantes vegades hem sentit, però que mai no ens hem cansat d'escoltar, sobretot quan és la mainada qui interpreta aquesta música.

Es produeix un gran silenci dins de l'església. Els nois i noies de la Catequesi representen el «Retaule de Nadal», de mossèn Manuel Pont.

Ja és mitja nit. Es Nadal. El Nadal del Centenari. La missa del Gall ens introdueix de ple en el ministeri d'aquest Infantó el qual, essent Déu, neix a una abandonada cova de les afores del poblet de Betlem perquè el món no el vol reconèixer.