



# AGUDEZAS DE DON HERMÓGENES

A la salida de aquella complicada película de arte y ensayo, con actuación de un conjunto moderno...

- ...pensó Don Julián: -Menos mal que la butaca era cómoda!
- ...-El Director debe estar majareta - concluyó el psiquiatra.
- ...dijo el Empresario: -Esto marcha: película mala, entrada óptima.
- ...se extrañó el músico: -¿Quién diablos me dijo que había buena música?
- ...-!Ay Dios mío, Dios mío..! -murmuró tía Juana, melancólicamente.
- ...unas chicas modernas exclamaron: -!Qué monada! Los chicos del conjunto estaban fenómenos.
- ...un fanfarrón sentenció: -Capté todo el "mensaje" claramente. Comprendo que no es película para masas, claro.
- ...un hombre sencillo dijo: -¿Pero esto es una película como las demás?
- ...-Creí que proyectaban "Sonrisas y lágrimas"-aseguró un despistado.
- ...preguntó un dormilón: -¿Ya han terminado? Y qué ¿era buena?
- ...un entendido exclamó: -Realmente es una tomadura de pelo. No saben qué decir y lo dicen mal.
- ...una pareja enamoradísima contestó: -Ay, pues nosotros no nos hemos enterado, ¿verdad cielito?
- ...un señor sincero comentó: -Yo prefiero las películas de puñetazos y los "Werstens".
- ...-Y yo las del gordo y el flaco - confirmó un señor muy serio.
- ...un negociante pensó satisfecho: -Mi anuncio queda muy bien!
- ...un Don Juan se dijo: -La manera de "conquistar" del protagonista me ha dado una buena idea.
- ...Don Pedro, que hacía mucho que no iba al cine, decidió: No iré nunca más. Las mudas eran mucho más claras.
- ...un estúpido dijo: -Me hubiera gustado más que, en vez de FIN, hubiesen puesto "THE END".
- ...Don Hermógenes no fue a verla. Porque, como suele decir, las películas con "mensaje" le ponen nervioso. Parece que den el "mensaje" en clave y hay peligro de entenderlo al revés. ¡Sucede con tanta frecuencia...!

Don Hermógenes.-