

## CARTAS AL DIRECTOR

Sr. Director:

En el número de fecha 29 de Abril y en las noticias de la Sesión Municipal, da cuenta de una instancia suscrita por varios vecinos del paraje denominado *Quatre Arbes*.

Era la creencia de que dicho paraje se denominaba *Quatre Arbes* y, visto el error, le suplico que, si está a su alcance, pueda cuando tenga un espacio suficiente en su digno semanario, explicar de que proviene dicha denominación que, según creo, muchos guixolenses desconocemos y nos gustaría saber. Gracias.

UN GUIXOLENSE

Como nobleza obliga y, entiendo además, mi querido comunicante, que si por algo se hicieron las preguntas fué para darles su debida respuesta, vamos a prescindir de que, hoy como siempre, nos falte espacio y a despilfarrar por tanto un poco de papel en aclarar una simple trivialidad que, por lo visto, se toma usted por montaña.

La denominación de *Quatre Arbes*, proviene simplemente de no haber dicho *Quatre Arbes*, que es como así debe ser y que es como, en su original, nosotros así lo escribimos,

El error, salió una vez más de nuestro simpático cajista, a quien caben a su favor alguna de estas dos razones, a cual más poderosas: 1.ª, porqué se halla garantizado por la misma premura con que se ve siempre forzado a componer nuestros originales, y 2.ª, —y quizá no sea ésta la menos importante— porqué dispone nuestro amigo de una cultura suficiente que le permite conocer el secreto que, para muchos guixolenses, guarda todavía su propia historia. Por ello, pudo no parecerle extraño que un paraje de la ciudad llevara así recuerdo de quienes fueron repetidamente sus invasores, hasta el punto de que, para su defensa, hubiera de levantar castillos y fortalezas como el

## Solidaridad deportiva

Gracias a las gestiones realizadas por nuestro buen amigo Fernando Portas, así como por las facilidades dadas por los exjugadores requeridos, pudo celebrarse el pasado lunes en Cassá un interesante encuentro entre una Selección de Veteranos Llagostera— Guixols, contra otra compuesta por viejas glorias de la U. D. Cassá, a beneficio del jugador Cañigueral, a quien tras la lesión sufrida, ha tenido que serle amputada una pierna.

Acto de muy bella solidaridad que dice mucho en favor de quienes se han prestado a su realización. En el once visitante formaron: Tressené, Miró, Naval, Icart, Masvidal, Juyá y Dani.

Los veteranos forasteros han batido a los locales por 2 a 1 (marcado uno por Dani) y al serles ofrecida la Copa disputada, fué ésta cedida en favor del jugador a cuyo beneficio se realizó el partido. — C.

## O. CASELLAS

PINTURA - DECORACION

de Benedormiens y del Castellar, entre los más notables, amén de que hubo de encerrar su propio Monasterio al amparo de sus siete torres. Es muy posible que supiera que la invasión del 965 dejó al Cenobio muy mal porado, y que lo mismo habría ocurrido más tarde con la capitaneada por Almanzor, de no haber acudido a la defensa los hombres mandados por los Condados de Gerona y Besalú. ¿Y no le parece a V., mi distinguido comunicante, que el constante ajeteo de tantas luchas, bien se merecía su constancia en un paraje?

Según la creencia más general, se denominó *Quatre Arbes*, por haber existido literalmente una de estas plantas en cada uno de los cuatro puntos que establece el cruce del camino vecinal del Molí de Vent con la actual carretera de Gerona.

Aunque también podría ser que los 43 árboles que en la actualidad comprende tal paraje, fueron llamados solamente *quatre*, por lo mismo que yo, sin ser verdad, creo haber contestado a usted con solo cuatro palabras.

D.

## CRITICA DEL CELULOIDE

Buena y aprovechosa por añadidura, la jornada que el pasado domingo nos depararon nuestras pantallas. No siempre el crítico puede congratularse como hoy en comentar imágenes, elevadas ambas, a la categoría de un verdadero tema. Y nunca como hoy debe quejarse, que sea tan corto el espacio destinado al desarrollo de un comentario que requeriría una amplitud mucho más acorde con la importancia del temario que le ha sido sometido.

«Tomás Brown», aparte de su realización perfecta, merece el elogio tan grande como lo es la grandeza de su doctrina. Un canto solemne a la honradez y a la verdad y cuyos contornos adquieren todo su relieve, por ser dicho al contraste de unos tiempos en que ambas virtudes se olvidan amenable de su misma vigencia.

En «Que bello es vivir», logra el genio de Capra todas las excelencias de su artística virtuosidad. Cada detalle, cada una de sus minucias que se suceden ante nuestra vista sin darles, en principio, la debida importancia se convierten luego en piezas de un complicado engranaje o en palabras de un poema que tiene mucho de humano. Stewart encarna a la perfección tan difícil personaje, la moraleja de cuya vida a pesar de su postura irreal, queda idealmente muy bien resuelta. Ya que ante todo y sobretodo alienta la fe con que cada cual debe enfrentarse con su propio destino. Quien con tales ojos no haya visto así esta película, valorándola con la emoción que despiertan sus grandes pequeñeces, es porqué quizá, tal y como el personaje de la historia, no ha calado en la hondura necesaria para comprender que bello, muy bello es vivir.

RODIN.

### CLASIFICACION FINAL DEL TORNEO COPA CATALANA

1 Cassá - Palafrugell 3

Palafrugell	6	4	1	1	18	9	9
Palamós	6	2	2	2	9	11	6
Guixols	6	2	1	3	15	12	5
Cassá	6	1	2	3	11	20	4

## Bar el Dorado

IMPRENTA BARNES - PALAMOS

**Transportes J. VIDAL**

Carga y Encargos para Barcelona

**GARAGE CENTRAL**