

IN MEMORIAM

Pocas veces, de entre todas las que dedico a los deleites del espíritu, tomé mi pluma con mayor agrado que, cuando hoy se me piden estas líneas, en humilde colaboración a los actos con que el próximo domingo va a glorificarse la memoria del Maestro.

La evidente popularidad de Vilá se debe ante todo a su innata simpatía. Pocos como él siguen conociendo y practicando la humildad que constituye el secreto de nuestro mayor éxito en la vida. Gran conocer del alma guixolense, cuyo constante elogio fué uno de sus tantos postulados sabía como ella se rinde fácilmente a la suave delicia de la misma manera como se yergue y se revela frente a toda altanería o ante cualquier arrogancia.

Nuestra generación sabe muy bien como todas nuestras solemnidades o cualquiera de nuestros festejos, era preciso que Vilá los alegrara con su música. Cualquier celebración, tanto en el templo como en la calle no podía, ni con mucho, ser completa, si el Maestro nos negaba el aire sabiamente popular que informan todas sus canciones.

No hay duda de que entre todos los que tuvo su espíritu soñador, fuese siempre Montserrat su mejor sueño. Hablaba de la montaña santa, de su Virgen y y sus monjes, como quien habla de su propia casa, en recuerdo de los días que allí tuvo su estancia.

Por ello, una de sus mayores alegrías fué la felicitación que le

llegó del Cenobio, por su célebre Misa a cuatro voces.

Aparte de la música sacra, quizá la más inspirada, compuso toda clase de obras y canciones. Una de sus mayores ilusiones — pieza en la cual comenzó a trabajar — hubiera sido que en la festividad del Corpus, la música acompañara la Procesión con instrumentos de Coblá.

Enamorado de la sardana, a la vez que ferviente sardanista, escribió para ella sus mejores notas. La «Principal de La Bisbal» lleva en su cartera «A una noia bruna» sardana que, según propia confesión del Director de dicha Coblá hace muy buen honor a todo programa selecto. ¿Y quien no se acuerda de «Rósius», quizá la más popular entre todas?

Escribió mucho, muchísimo. La mayoría de sus composiciones fueron ejecutadas una vez y no más. Y en cambio la música de Vilá place y subyuga.

Por eso nada mejor para completar los actos del domingo, que sacar de los archivos dispersos tan bellas melodías que duermen olvidadas.

Esta es, lector, a grandes rasgos, la figura del Maestro que se durmió en la paz del Señor el día 19 de Marzo de 1937. J.C.

CAJA DE PENSIONES PARA LA VEJEZ Y DE AHORROS

Sucursal de SAN FELIU DE GUIXOLS

Se ruega a los titulares de Libretas de la extinguida «Caja de Ahorros del Ateneo Social», fusionada con esta CAJA DE PENSIONES, se presenten en nuestras oficinas, Rambla Vidal, 14, de 9 a 1 de la mañana, provistos de su correspondiente Libreta de Ahorro, con el objeto de informarles de un asunto que les interesa

Barbería

BASART

O. CASELLAS

PINTURA - DECORACION

Con profunda y sentida emoción, honrará la ciudad el próximo domingo la memoria del Maestro Vilá

Día verdaderamente emocional el del próximo domingo, en el cual la ciudad, honrándose a sí misma, va a tributar un sentido homenaje a la impecable memoria de tan querido Maestro.

A las 12 de la mañana en la Iglesia Parroquial, se dirá una Misa a su intención, cantando el Coro de la Parroquia alguna de sus composiciones, con acompañamiento del Quinteto de Cuerda formado por amigos del Maestro.

Seguidamente, Visita Colectiva al Cementerio para ofrecerle, ante su tumba, la devoción de nuestro recuerdo.

Los organizadores de tales actos, invitan por la presente nota a todos cuantos se vieron honrados con su amistad, para que, asistiendo a los mismos, den público testimonio del efecto que a todos debe merecernos la simple evocación de su recuerdo.

Mucho es lo que Vilá para la ciudad representa y por ende, es también mucho lo que nosotros le debemos.

Con la misma sencillez que caracteriza y se perfila el alma popular, supo llevar al pentágono la alegría y la tristeza, la esperanza y la fe de nuestro sino en la tierra.

La gran espiritualidad con que adornó su vida, hizo que rindiera culto permanente a la amistad, repartiendo por doquier la gracia y simpatía de sus dones.

Es por ello, por lo que no dudamos que el próximo domingo, vamos a compensar la humildad que solo en apariencia revisten los actos anunciados, con el calor afectivo a que nos obliga la justicia y que la gratitud a todos nos impone.

NOVEDADES

GRAU

Ruilla, 19
Teléfono 226

IMPRESA BARNES - PALAMOS