

30 años ha

Semana del 3 al
9 Noviembre de 1.929

❁ *Lunes, día 4, dió una representación extraordinaria, en el Teatro Novedades, la compañía dirigida por el primer actor, Ramón Martori, la obra escogida fué «Don Juan Tenorio» de Zorrilla.- Martori, realizó una interpretación muy personal del protagonista. Los demás componentes del grupo, secundaron admirablemente a su Director, consiguiendo muchos y calurosos aplausos del numeroso auditorio que, casi, llenó el local. El decorado, llamó poderosamente la atención por su gran realismo.*

❁ *El Ayuntamiento ha tomado el acuerdo de abrir un nuevo concurso para la adquisición e instalación de una cámara frigorífica en el mercado cubierto, cuyas obras se están llevando a cabo con bastante celeridad. El tipo máximo del presupuesto de esta instalación, será de 45.000 pesetas.*

También se acordó instalar una fuente pública, en calle de San Elmo de esta ciudad.

❁ *Durante el pasado mes de Octubre, han sido sacrificados en nuestro Matadero Municipal, 649 corderos, 51 terneras y 106 cerdos, con un total de 23.358 Kgs. de carne.*

❁ *Por parte de algunos jóvenes de las últimas promociones, debidamente asesorados por elementos ya consagrados en la localidad, se están llevando a cabo, con el máximo interés, los trabajos preliminares, para la creación en nuestra ciudad, de un «CENTRO DE CULTURA», dentro del cual encontrarán buena acogida todos los amantes de las artes y de las letras, así como de las ciencias.*

A. M.

O. CASELLAS

PINTURA - DECORACIÓN

Pedro Arará Planellas

Rbla. Vidal, 22 y 24

GARAJE CENTRAL

Obras en la carretera.—

En la carretera que nos une con la capital provincial, van a llevarse a cabo obras entre los kms. 28.820 al 29.470 por un importe total de 510.786 ptas. por resolución de la Dirección General de Carreteras y Caminos vecinales. Estas obras en la carretera comarcal, serán de mejora y ensanche de la travesía urbana de Santa Cristina de Aro; cuya primera fase consistió en el derribo de los plátanos.

Teatro.— Para el próximo Domingo día 8, está anunciada la presentación en las tablas del Centro Parroquial de la comedia en tres actos «Concha la limpia», original de los hermanos Joaquín y Serafín Álvarez Quintero, a cargo de la Cía. de Teatro Radiofónico María Rosa Roig - Xavier Ubach, de Martoró, con la primera actriz Maruja Carrasco y bajo la dirección de César Loren.

La Agrupación Artística de A. C. local, está ensayando la comedia dramática «Un pas en fal.» y prepara la reposición de «Vendaval», la celebrada obra de José Castillo Escalona.

El Elenco Juvenil prosigue el estudio de las obras «La Tía de Sitges» y «Melodía Discordant».

Triunfo de Juan Padrosa en Córdoba.— Acaba de regresar a San Feliu, nuestro querido pianista Juan Padrosa, y han llegado a nuestras manos por de pronto, la crítica de su concierto en Córdoba, que firma «Clarión», y publicada en «Diario de Córdoba», con fecha 25 octubre dice: «Al interés normal que todo anuncio de concierto despierta en cualquier buen amante de la música, el del recital de Juan Padrosa había añadido los alicientes de la nacionalidad, la juventud y la novedad entre nosotros de protagonista; oír por primera vez a un pianista compatriota, cuyo nombre, además anda hace años por los caminos de la fama supone experiencia atrayente para cualquier clase de público; apresurémonos a decir que no salió defraudado, y que el éxito fué definitivo. Em-

DIETARIO

pezaba el programa con unas finísimas variaciones de Mozart, tocadas con diáfano juego de dedos, cuya esmerada preparación produjo el más asombroso resultado, la cuadratura de esta obra se tornó redondez cuando nos interpretó a continuación la Chacona de Bach, revisada para el piano por Busoní, y donde Padrosa nos dió la máxima medida de su categoría al expresar todo lo mucho que la composición encierra y exponer una variedad de sonidos en cantidad y calidad verdaderamente sorprendentes, hasta el punto de borrar el recuerdo del instrumento destinatario en la versión original.

El Carnaval de Schuman es obra que sigue una línea zigzagueante y voluble en su desarrollo, precursora, tal vez, de la disociación mental de su autor, Padrosa estuvo magnífico, resaltando su labor sin embargo, en Paganini y Vals alemán.

La tercera parte, española incluía tres títulos de Uru-

ñuela, Garreta y Longas, de inspiración folklórica (el zortzico, y la sardana), de excelente factura pianística y deliciosamente interpretada por Padrosa, al identificarse por completo con un Garreta genial, desembocando por último en la «jondura», andaluza de la Fantasia Bética con los desgarres armónicos de un Falla portentoso y colorista: Padrosa estuvo, como intérprete a la altura del compositor, que ya es decir bastante.

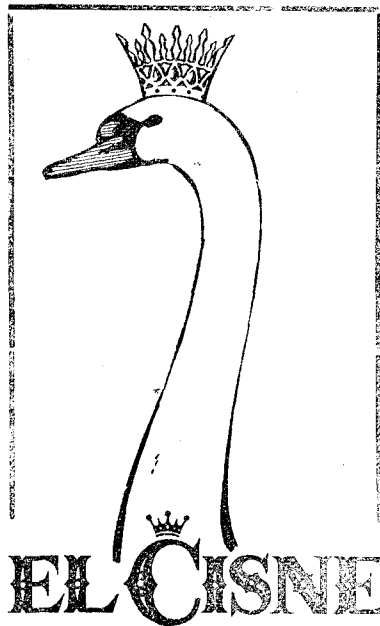
Porque las cualidades de este magnífico pianista nos han parecido excepcionales ya que esta seguridad y soltura en la exhibición de una técnica inmejorable y porque en los pasajes que nuestra descripción señala alcanzó marcas excepcionales, es por lo que creemos en el arte de este artista nacional que nos ha conquistado a todos por igual.

El público, cariñoso con el artista, aplaudió sin cesar durante todo el concierto, obteniendo como regalo un Vals de Chopin y la enardecedora jota de Larregla, que fué interrumpida por ensordecedores bravos y una sala puesta en pie que dedicó a Padrosa el aplauso final...»

Hasta aquí la opinión de la crítica. Nosotros, los guixolenses, nos sentimos orgullosos de que los compositores locales triunfen allende nuestras tierras, cuando son servidos con la inteligencia y el corazón que Padrosa sabe poner cuando toca, y deseamos desde estas columnas obtenga siempre éxitos tan arrolladores para gloria de San Feliu y de España.

Noticiario del Mar.— Movimiento en el Puerto, en el mes de Septiembre.

Día 2, Mv. Español Cala Engosauba entrado proc. de Huelva descargó madera de eucalipto, saliendo para Barna. con corcho manufacturado. Día 3 Mv. Esp. Cosme Soler proc. de Algeciras descargó corcho en plancha saliendo en lastre para Sagunto. Día 3, Mn. Alemán Castor proc. de Barna, en tránsito salió para Valencia con corcho manufacturado. Día 4 Mv. Esp. Cala Vergili, proc. de Palamós descargó corcho en plancha, saliendo para Palma de Mallorca con corcho aglomerado. Día 5, Mn. Esp. Ciclamen, proce-



Repostería * Tea-Room

Snack-Bar * Pastelería

de

Jorge Albertí Costa

Playa de Aro

Oiga en nuestro Salón de invierno las últimas novedades en música moderna.