

30 años ha

Semana del 19 al 25
Agosto 1.928

❁ El lunes por la noche, se celebró, en aguas del Balneario San Elmo, un festival de natación, organizado por el Club Natación Guixols, y con elementos del mismo. Carreras de velocidad, individuales y por equipos; saltos de palanca y un interesante partido de Water Polo. Tomaron parte en las competiciones, los nadadores: Abras, Rusalleda, Alberti, Conrado Portas, Marí y Rigau, entre otros. Al día siguiente, y también por la noche, tuvo lugar un lujoso baile de Mantones. La concurrencia, numerosa.

❁ En el Teatro del Casino El Guixolense, y únicamente para los Sres. Socios se dió una gran velada teatral, con la representación de «Sangre Gorda» de los Hnos Alvarez Quintero «Rosina es frágil» de Manuel Linares Rivas y «La Alsaciana» del Maestro Guerrero, cuya parte musical fué dirigida por el Mtro. José María Vilá. La interpretación a cargo de elementos de la colonia veraniega y locales fué del todo aceptable.

❁ Las obras de reforma y ampliación del local de la Sociedad Nuevo Casino La Constancia, han sido adjudicadas al contratista Local D. Juan Mateu (A) Gil, por el importe de 46.444 ptas.

❁ En una instancia firmada por buen número de guixolenses, se solicita del Ayuntamiento la reposición de los bancos existentes hace unos años, en la Rambla Vidal y que los gamberros han ido destruyendo en sendas hazañas nocturnas.

❁ En las obras de la urbanización San Elmo, están a punto de ser, colocadas las farolas que deben iluminar el Paseo Marítimo pues desde unos días se hallan en nuestra ciudad los zócalos de las mismas.

A. M.

Se celebraron con asistencia del Excmo. y Rdmo. Sr. Obispo, los actos en honor de la Beata María Teresa Jornet. — El solemne triduo dedicado a la Fundadora de la Congregación de las Hermanitas de los Ancianos Desamparados, iniciado el viernes día 15, y que ha estado a cargo del predicador Rdo. Padre Miguel de los Angeles de la Residencia de Carmelitas Descalzos de Palafrugell, concluyó el Domingo con diversos actos, que se vieron revestidos de gran solemnidad.

Por la mañana, a las 8, se celebró en la Capilla del Asilo, una Misa de Comunión, con plática preparatoria por el mencionado orador sagrado.

A las 10,15 h. llegó a la Iglesia Parroquial, haciendo su entrada por la «Porta Ferrada», el Excmo. y Rdmo. Sr. Obispo de la Diócesis, Dr. D. José Cartañá Inglés, siendo recibido por el Rdo. Sr. Párroco Arcipreste y autoridades.

A las 10,40 dió comienzo el Solemne Oficio al que asistió el Sr. Obispo de Medio Pontifical. Ofició el M. I. Sr. Dn. Lamberto Font Canónigo dignidad de Chantre de la S. I. Catedral Basílica de Gerona, actuando de ministros, el Rdo. Juan Serriñá y el capellán titular de la capilla del Asilo.

Asistieron al Sr. Obispo los M. I. Canónigos Doctores J. M.^a Noguer y Benjamín Bonet.

En el banco de las Autoridades presidían el Sr. Alcalde D. Roberto Pallí Rovira; Juez Comarcal Dn. Enrique Llinás Bas; Ayudante de Marina, Dn. Julián Zugadi, Co-

Aguas carbónicas

La Mascota

Hostal de La Gavina

Bar ELDORADO

Frutas Selectas
H. MORENO

DIETARIO

misario Jefe de Policía Don D. Garrido; Comandante de Puesto de la Guardia Civil. Ocupaban sitios presidenciales: la Junta Rectora del Asilo, Corporación Municipal, Delegados y Representantes de Centros Oficiales, Directores de Centros Culturales.

En lugar destacado, presidía también una nutrida representación de Hermanitas, al frente de las cuales vimos a las Rdas, Madres Directoras de Seu de Urgell, San Feliu, Bañolas y Palafrugell.

La Capilla Parroquial interpretó una vez más la I Pontifical de Perosi, con acompañamiento de orquesta.

El Rdo. Sr. Don José María Cervera Berta, Párroco Arcipreste de San Feliu, pronunció el panegírico de la Beata.

Al final, fué cantado un Te Deum en acción de gracias, y fué venerada la reliquia de la Beata Madre María Teresa Jornet, mientras la Capilla interpretaba un himno a ella dedicado.

Poco después de terminada la ceremonia, el Sr. Obispo emprendió viaje de regreso a Gerona.

Homenaje a Joaquín Serra. — Completando el comentario que publicamos en segunda página, damos a continuación nota detallada del programa a desarrollar en S'Agaró con motivo de este merecido homenaje al compositor Joaquín Serra.

El sábado día 23, a las 10,45 de la noche, el «Esbart Sarriá» bajo la dirección musical de P. Carrió Solá y la coreográfica de Manuel Cubeles, con la colaboración de la cobla «La Principal de Bages», ofrecerá un recital de danzas populares instrumentadas por el fallecido compositor.

El domingo, a las 11,45 de la mañana, y en la Plaza de

la Iglesia de la Ciudad Residencial, será interpretada la sardana de Enrique Morera «Davant la Verge». — A las 12,15 «Atzavares i Baladres» de Eduardo Toldrá, «Pastoral» de Juli Garreta y «L'Ermita Vella» de J. Serra Corominas.

Por la tarde, a las 5,30 tendrá lugar en la Plaça del Roser una audición popular, con entrada libre, que se desarrollará bajo el siguiente programa: «Adeu a Joaquim Serra» de Rafael Ferrer; De la Suite «Impressions Camperoles» de J. Serra serán interpretados: Sota els pins, — La Vall dels Ecos y Festa, bajo la dirección del Maestro José Gravalosa.

Seguidamente serán interpretadas en audición de concierto, las sardanas Aura d'Abril (I Premio S'Agaró 1954) y Clavell Morenet (I premio 1955) ambas de J. Serra Corominas. Para danzar se interpretarán las siguientes sardanas: «Empordanesa» de J. Serra; «Dalt les Gabarres» de Juli Garreta; «Sol Ixent» de Eduardo Toldrá y «Els gegants de Castelltersol», de Joaquín Serra.

Pesca. — El pasado domingo se desarrolló en S'Agaró la IV Prueba del XI Concurso de Pesca al Lanzado. En el momento de cerrar la redacción no se conoce la clasificación actual después de esta prueba. La daremos D. m. en nuestra próxima edición, con las noticias referentes a la final.

Fuegos artificiales. — A las 11,35 de nuestro reloj, se inició el disparo del castillo de Fuegos Artificiales montado en la punta del muelle y a lo largo de la escollera, por el técnico de la casa «El Volcán» de Barcelona, por un coste de unas 20.000 pesetas.

Fueron disparados mil ochocientos cohetes. La casi totalidad del muro de la Escollera fué iluminado a base de amarillo y encarnado,

Agua de MALAVELLA

Representante SEBASTIAN MESTRES