

Fortunas halladas en libros antiguos

Un legado de 4.000 francos en un libro de Bernardino St. Pierre. - El secreto de dos hojas pegadas. - El documento señalado con RS 626

Recientemente, un estudiante de París pignoró un viejo ejemplar del libro «Paula y Virginia» escrito por Bernardino St. Pierre. Al hojearlo, halló un documento entre sus páginas en cuyo exterior se rogaba al poseedor lo entregase a determinado banco. Aunque inicialmente tomó el estudiante el asunto como una broma, pudo más en él la curiosidad y encaminóse con el papel al banco en cuestión. Con gran sorpresa del incrédulo, vio como se le entregaban 4.000 francos. Esta suma era una especie de legado, que hacía el anterior poseedor de libro — un entusiasta de Bernardino St. Pierre — a su inmediato propietario.

Otro tanto aconteció a un apasionado de los libros al comprar a un anticuario de París, un tomo de odas de un poeta dado al olvido. En trance de hojear el libro vio no sin disgusto que dos de las hojas finales estaban pegadas. Con precaución de no romperlas, las separó encontrando entre ambas tres billetes y una carta de hacía 50 años. Los tres billetes equivalían al importe total de venta del libro y se lo destinaba a la persona que llegare a leer el libro hasta su final.

Un caso especialmente interesante es el de un estudiante español de historia que eligió, como tema de su disertación doctoral, las obras de algunos filósofos del siglo XVIII. Al repasar la biblioteca de una Universidad topó con un volumen de cierto escritor de nombre Hiero. El libro tenía más polvo sobre sí que el imaginado, pareciendo que nadie lo hubiese tocado desde que hiciera su entrada en la bi-

blioteca.

Al abrir la obra, el estudiante halló un viejo sobre amarillento con una carta fechada el 8 de junio de 1749. En ella se le recomendaba al lector que fuese a un lugar oficial determinado y pidiera el documento señalado con R. S. 626.

Así lo hizo el estudiante, recibiendo un sobre en que se hallaba el legado testamentario de Hiero, según pudo comprobarlo al abrirlo después. El filósofo dolíase amargamente en su testamento del poco interés despertado por su obra cerca de sus contemporáneos; además legaba toda su fortuna al primer lector que pidiese su obra en la biblioteca universitaria.

Aunque habían ya transcurrido más de doscientos años desde que se extendiera el testamento, fué declarado válido por las autoridades competentes. El estudiante recibió la fortuna de Hiero, la cual vino a importar medio millón con los intereses de la suma en los 200 años transcurridos.

Otro fué el caso espinoso que hubieron de afrontar las autoridades londinenses. Hace unos meses se les presentó allí un hombre diciéndose heredero único de un millonario de 79 años, muerto hacía ya sesenta. Como documento probatorio presentó el no poco curioso de un libro; según dijo, lo había comprado días antes en Viena, a un anticuario. En la portada de aquél se hallaba escrita a mano la última voluntad del millonario. A tenor de ésta, al portador del libro le correspondía toda la fortuna del fallecido.

Las autoridades examinaron

el caso con la mayor rigidez posible, compararon la escritura del libro con la de las cartas del difunto y no pudieron por menos que reconocer se trataba en verdad de un testamento válido jurídicamente. El cumplimiento de la voluntad testada iba, pues a darse realidad; mas, en vez de recibir el reclamante la fortuna fué a parar a la cárcel por falsificador.

Entre los empleados que se habían ocupado de aclarar el caso se hallaba casualmente un celoso bibliófilo; tras algunas investigaciones pudo constatar que el libro había aparecido impreso tres años después de acaecida la muerte del presunto testador millonario. Un registro llevado a cabo en el domicilio del impostor puso al descubierto diferentes cartas del fallecido así como cientos de hojas en las cuales el detenido había «ensayado» de copiar la escritura del millonario.

Asamblea anual de las entidades turísticas

Mañana se inaugura en Pamplona la Asamblea Nacional de la Federación Española de los Centros de Iniciativa y Turismo.

Esta conferencia, a la que concurrirán representaciones de toda España, estudiará diversas ponencias que afectan a los principales temas turísticos del momento, elevando luego sus conclusiones a la consideración de los Organismos rectores del Estado.

La celebración de la conferencia en Pamplona se debe a la conmemoración del centenario de San Francisco Javier, Patrono del turismo hispano.

La representación del turismo gerundense ha sido confiada al Secretario del Fomento, señor Descayre.



LA MODA VERANIEGA

CAMISAS PINTADAS

El último modelo en indumentaria masculina, el verdadero cri de la moda, lo constituye sin duda alguna, la camisa pintada, prenda que se lleva a modo de blusa de molinero y que han adoptado ya cuantos aspiran al título de árbitros de la elegancia y distinción de nuestros actuales tiempos.

Esta novísima prenda de vestir, posee, entre otras mil, la rara cualidad de revelar en quienes la rumbean, el grado de sensibilidad artística de que son poseedores, y por lo mismo, establecen una clasificación de valores por demás interesante entre los elementos que integran nuestra sociedad juvenil e incluso de aquellos que ya no son precisamente jóvenes.

En estos pasados días de fiesta mayor hemos podido admirar a varias de estas camisas. Recordamos especialmente a dos de ellas que produjeron en nosotros una profunda impresión. La una, en afiligranadas pinturas, reproducía a la perfección, escenas de todas las regiones españolas; la otra, en igual procedimiento y ejecutada también con primorosa delicadeza, presentaba en artística mesa revuelta, la reproducción de una batería de cocina completa, sin que el artista dejara en el olvido el más insignificante de sus útiles.

De la misma manera que, según el popular aforismo, sabré de seguro quien eres tú si me dices cuales son tus amistades, llegaremos a igual resultado con solo ver la camisa que llevas.

Resultan pues interesantísimas a la par que de un valor inapreciable, los estudios que uno puede hacer con tan poco esfuerzo. Paseando, en nuestras horas de esparcimiento, resulta que nos hallamos en el medio ambiente más apropiado para atiborrarnos de ciencia, tal que si nos halláramos en plena actividad estudiantil recluidos en el aula universitaria.

Cada camisa supone un conocimiento humano en su aspecto artístico-sentimental. Es una nota, o una vibración o un acorde que añadir al conjunto armónico que constituye la melopea del concierto universal, en el que lo mismo puede ser impresionado nuestro espíritu por inefables sensaciones, como vernos obligados a taponarnos los oídos para evitar que se crispen nuestros nervios.

Camisas pintadas de la moda veraniega del año de gracia de 1952. Camisas-reflejo; camisas que, con el loable fin de que puedan ser admiradas en toda su integridad, se llevan con los faldones al aire, es decir, por encima de los pantalones, sean éstos largos o cortos, lo cual resulta de una visibilidad total y de una elegancia estética irreprochable.

SOMBRERO - PARASOL

Se ha dicho que una pena o una alegría, nunca suele venir sola. Y esto ha quedado confirmado una vez más o por lo menos esta vez.

Con la aparición de las camisas pintadas, ha surgido también otra novedad no menos sensacional. Se trata del sombrero-parasol, el cual ha hecho ya su aparición en la Costa Azul y seguramente no vamos a tardar muchos días en verlo lucir en nuestra Costa Brava. Este sombrero es de tela y tiene las dimensiones aproximadas a las de los paraguas que se estilaban en tiempos de nuestros abuelos. Como ellos también, son de color azul o encarnado. En ellos se ha previsto todo: así que, para la comodidad de sus usuarias este sombrero tiene su asiento-base en la cintura por medio de un aro en forma de cinturón. Tres varillas verticales adheridas en él sostienen, por encima de la cabeza de la paciente, el toldo, es decir, el dosel, el sombrero, en fin....

Una cosa verdaderamente estupenda.

COLLARES DE PERLAS

Y otra novedad aún. Las perlas de imitación, y aún las auténticas, utilizadas en la confección de collares y pendientes para señoras y señoritas—y quien sabe si también para algunos hombres—acaban de ser substituídas por cabezas de chorlito convenientemente disecadas.

Así acaba de decretarlo, pocos días ha, su majestad la Moda.

Palamós, Junio 1952

Espontáneo

S'AGARÓ

JUEVES, 24 JULIO, NOCHE

INAUGURACION

CLUB DE GARBÍ

LAS BOLERAS PERFECTAS EN UN MARCO DE BELLEZA INCOMPARABLE

Pista de Baile

Servicio de Bar