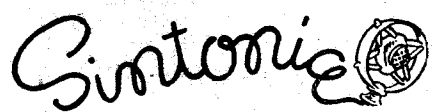


# Pasado mañana darán comienzo los actos conmemorativos de la Fiesta del Libro



Pocas veces —y tan completa como ésta, ninguna— celebró la ciudad la Jornada del Libro con las galas de un programa, espléndido y ameno, como el que, a muy pocas horas de su celebración, viene hoy a honrar estas páginas.

Además, y aparte de la misión docente y cultural que, línea por línea, forma ya su propia característica y constituye su más alto motivo, no deja de tener para nosotros que atentamente observamos, dando cordial apostilla a todos los buenos acontecimientos, una segunda calidad muy digna de figurar al parangón con la finalidad que sirvió de base a la celebración de dichos actos.

Y este segundo aspecto se refiere, o quizá mejor decir que se halla, en el hecho efectivo y elocuente de ver unidos en torno de un mismo propósito, a varias de las entidades y agrupaciones que entre la diversidad de sus disciplinas, aunque aunadas bajo el signo de una misma idea de cultura, laboran por la ciudad que se honra en cobijarlas.

A ello, pues, a la más formal y auténtica colaboración de todos, será debido ese magnífico espectáculo que vamos a presenciar dentro de muy pocas horas en todos y cada uno de los actos de tan ameno programa y concretamente en el festival que, como broche de las anteriores solemnidades, se nos anuncia para la noche del próximo lunes y en cuyo acto la confraternidad espiritual de nuestras más caras instituciones va a quedar solemnemente pactada.

Si bien es verdad que, fieles a nuestra propia honradez, debemos reconocer que no siempre nuestra historia se escribió al dictado de como hoy, tan bellamente, se inaugura, cabe ahora al cronista, al pergeñar estas líneas, el honor de subrayar el aserto que motiva nuestra mayor alegría, con la esperanza de que por fin la buena voluntad ha hallado entre nosotros su camino, desoyendo cuantas voces, ayer, hoy y siempre, desatará la terquedad o la malicia de todos los derrotismos, se cubran o no se cubran, como la mona, de seda.

Esperamos que los guixolenses sabrán rubricar con su asistencia y aplauso esa Fiesta Mayor del Libro que, a través de tan magnífico programa, viene hogaño a instaurar el Instituto de Estudios Guixolenses.

POL.

## Invitación a la fiesta

Al facilitarnos el texto del Programa que regirá los actos a celebrar durante la próxima Fiesta del Libro, la Secretaría del Instituto de Estudios Guixolenses nos entrega, para su publicación, la siguiente nota:

«Muy cordialmente invita este Instituto a todos los guixolenses a participar con su entusiasmo y asistencia a todos y cada uno de los actos que han sido organizados en solemne conmemoración de la Fiesta del Libro y con el expreso de-

Jornadas de verdadera significación espiritual que, en pro de nuestra cultura ciudadana, ha organizado el Instituto de Estudios Guixolenses, bajo el alto patrocinio del Magnífico Ayuntamiento de la Ciudad

## TEXTO INTEGRO DE SU PROGRAMA

### SABADO

#### Fallo del primer Certamen Literario

en el transcurso de la Cena que reunirá a los socios y simpatizantes del IEG con el Jurado del Certamen y cuyo acto se celebrará a las 10 de la noche en el Hotel Murlá.

Proclamado que sea el veredicto, se dará lectura a los trabajos premiados en el Concurso de Frases en Elogio del Libro y de otras composiciones expresamente escritas para amenizar esta velada.

### DOMINGO

A las 10 de la mañana, apertura del

#### Stand para la venta de Libros,

instalado en la Rambla Vidal.

A las 12,30 y con asistencia de las Autoridades, solemne inauguración de la

#### Exposición del Libro Guixolense

instalada en los bajos del Palacio Municipal. Figuran en dicha Exposición, Libros Históricos de la Ciudad, Ediciones para Bibliófilo de la Editorial Viader, Libros de Autores, Nombres o de Estampa Guixolense, y Ex Libris de la Colección Viader.

A las 12,45 y junto al Stand instalado en la Rambla de Antonio Vidal, selecta

#### Audición de sardanas

a cargo de la Orquesta Victors.

### LUNES

#### Día de la Fiesta del Libro

Por la tarde, la Corporación Municipal y el Consejo Directivo del Instituto recorrerán las Escuelas de la Ciudad, para efectuar en forma pública y solemne el

#### REPARTO DE PREMIOS

a los alumnos que hayan resultado ganadores del Concurso Infantil.

Noche a las 10,15 en el Salón Novedades.

#### Gran Festival de Teatro y Danza

con la actuación del Grupo Escénico y del Esbart Montclar del C. E. Montclar, del Gru-

po Escénico de la Delegación de Educación Popular y de otros varios colaboradores.

I.— Presentación de la comedia en un acto de Santiago Rusiñol

### GENTE BIEN

interpretada por P. Casanova, R. Berga, V. Franquesa, D. Balcena, M. Ibañez, M. Carreiras, T. Suris, E. J. Trias, A. Juanola, M. Jacomet, S. Agulló, J. Montaner, J. Vives, J. Font, J. Escortell, J. Basart, M. Saubi, E. Novi y J. Illas.

II.— Por primera vez en la ciudad

#### La escena vista por dentro

Durante el primer descanso la tramoya efectuará el cambio de la escena a la vista del público. El artista Torrent Buch pintará, con improvisaciones del momento, y ante los asistentes, el decorado de fondo para la representación siguiente.

III.— Interpretación de las danzas: «La Bolognara», «Ball de Sant Ferriol», «Galop de Cortesia» y «La Castanya», con la actuación de M. Puche, R. Perxés, A. Canals, R. Vidal, F. Trenado, R. Gallego, C. Palahí, J. Cumí, J. Colomer, J. Vergeli, E. Saliné, S. Sanchez, E. Mantes, R. Marqués y J. Llobet, bajo la dirección de Luis Viñas.

En uno de sus intervalos, el alumno de la Escuela Municipal de Música, José Ribera, ejecutará al piano el Improvptu-Fantasia de Chopin.

IV.— Durante este descanso, se sorteará entre los señores concurrentes a la fiesta un valioso ejemplar de

#### Don Quijote de La Mancha

con ilustraciones de Gustavo Doré, expuesto en los escaparates de la Librería Viader.

V.— Presentación de la comedia en un acto de R. Ramón y Vidales

### EL CARRO DEL VI

interpretada por J. Romani, C. Sabá, S. Marcillach, A. Ferrer, E. J. Trias, B. Escriba, M. Jacomet, J. Buxó y J. Donat.

Esta obra, como la anterior, bajo la dirección escénica de Benito Escriba.

La parte coral de «El carro del vi» será interpretada por un grupo de cantores bajo la dirección del Mtro. Fontanella.

Nota.— El espectáculo comenzará con rigurosa puntualidad.

seo de que la misma alcance, con el favor de todos, el éxito que su finalidad merece y que el prestigio de la ciudad de todos nos reclama.

Agradecemos a la muy digna Corporación Municipal el honor de su alto patrocinio, como también y publicamente queremos hacer constar nuestro más profundo agradecimiento a las entidades y particulares que se han dignado otorgarnos su colaboración y apoyo.

Que estas jornadas que hoy anunciamos sean para la ciudad el mejor brindis en su honor, como para nosotros voluntad y promesa para las nuevas tareas.»

#### Notas y observaciones

1.ª—Los tickets para la cena a celebrar con motivo del Fallo

del Certamen, se expendrán en el propio Hotel hasta el mediodía del sábado.

2.ª—El Stand para la venta de libros funcionará el domingo hasta las 2 de la tarde, y el lunes, día de la Fiesta, desde las 10 de la mañana a las 7 de la tarde.

3.ª—La Exposición del Libro Guixolense será de entrada libre y podrá visitarse hasta el día 6 de Mayo, de 12 a 14 y de 18 a 21 los días festivos y de 19 a 21 los laborables.

4.ª—Al publicarse en la prensa el veredicto del Certamen Literario, se comunicará a los ganadores la forma de retirar sus premios.

5.ª—Las entradas para el festival, serán puestas a la venta hoy, jueves, en el domicilio del Sr. Escriba, Sto. Domingo 25 a los siguientes precios:

Butaca . . . 6 ptas.

Asiento fijo . . 4 »

General . . . 2 »

Para los socios de las entidades participantes, así como sus familiares y los de aquellos que actúen en el festival, registrarán los siguientes precios:

Butaca . . . 5 ptas.

Asiento fijo . . 3 »

General . . . 1 »

6.ª—Junto con la localidad, y gratuitamente se entregará a cada asistente un número, válido para el sorteo del libro.

na en las letras patrias! Es esta emoción, añadida a la que nos embarga ante el éxito del concurso, la que nos hace extremar nuestro celo en el análisis de las obras llegadas y nos alienta durante todas estas agitados jornadas de organización de estas manifestaciones de vida espiritual

J. V. A.



La Fiesta del Libro, dignificada al fin

Estamos a las puertas del fallo de los concursos que convocó este año, por primera vez, el Instituto de Estudios Guixolenses, ante la Fiesta del Libro y, por pertenecer al Jurado y por pertenecer a la redacción de ANCORA no quiero empezar este comentario sin aludir en primer lugar a la campaña que desde su fundación venía haciendo este semanario en pro de la dignificación de una fiesta que cada año pasaba punto menos que inadvertida para los guixolenses; aun aquellos que en su interior la celebraban no hallaban en la calle el eco de su júbilo ni el latido hermano ANCORA insistió adecuadamente en ello y es ahora, a poco de inaugurado el Instituto de Estudios cuando éste se hace cargo de la organización de festejos de la más pura y entusiástica significación. En estos momentos se ha anunciado la sucesión de actos con que la Fiesta del Libro se solemnizará; y uno de los principales lo constituirá la cena para la publicación del fallo de su concurso literario. El San Feliu que vibra de inquietud espiritual, que se identifica con los afanes de cultura y arte de alcance universal, y simplemente, el que comulga en el mismo credo de difusión social de la cultura que el Instituto quiere representar, se da cita en la cena literaria.

Al cabo de la misma se retirará a deliberar el Jurado, dándose después lectura al fallo definitivo emitido por él. Es de presumir que será un momento de gran emoción y muy significativo en la tradición cultural de la ciudad. Puede ser además que alguno de los autores premiados se encuentre a la sazón en el local, con lo que el interés del momento vendría acrecentado de modo que no es necesario subrayar.

Personalmente debo confesar que no esperaba un éxito tan resonante en lo que al concurso de narraciones cortas se refiere. Veintitrés han sido las que los miembros del jurado han examinado detenidamente: algunas de las composiciones remitidas son francamente inspiradas y otras escritas con malicia y técnica de buenos escritores. Alguno de los trabajos adolece de indecisión y tal cual autor no se ha planteado demasiado seriamente la pregunta de que es una narración corta; pero ello en modo alguno resta méritos a la escala de valores de las composiciones tomadas en su conjunto.

Particularmente, y sin que ello quiera decir que deba esto valer como un horóscopo, me figuro que los Jurados se han de ver en un aprieto, al menos para determinar los tres primeros premios. No se trata de un concurso meramente local, sino de alcance nacional; téngase presente que se han recibido composiciones de Sevilla y de Palma de Mallorca, de Vic Barcelona y Mataró, además de Gerona y de la ciudad. ¡Quién sabe si de entre los autores premiados, un nombre hoy inédito ha de brillar maña-