

## Viader de Sant Feliu

Es ben remarcable l'afecció que pels llibres experimentà un d'aquells homes de gust i excel·lents tipògrafs del 1900, que amb noble iniciativa, donà a l'estampa obres escollides, i el qual, amb escassos mitjans, aconseguí que les seves primeres reimpressions d'autors castellans i catalans, al·lerades per la seva compatència en bibliografia antiga i moderna, li valgessin merescudes distincions i li asseguressin un renom perdurable.

No és sense cert enconyiment que tracto d'evocar una vida d'activitat febril i d'amor a Sant Feliu alhora, ja que val a dir que hom ha pogut delectar-se mantes vegades admirant les famoses edicions confeccionades amb tanta cura com entusiasme pel gran recercador i embellidor de les lletres, Don Octavi Viader Margarit qui, com recordem, volgué, en iniciar la seva carrera i amb notabilíssims i curiosos exemplars, retre homenatge al nostre immortal Cervantes.

No cal dir que els llibreters acreditats i conscients del seu ofici són sabedors del sentiment d'admiració que l'art del mestre Viader despertà en l'ànim de tots els amadors dels llibres, ja que al luxe refinat de les seves edicions, poden sumar-hi una correcció i una fidelitat ben encomiables. — No fa gaire temps vaig poguer contemplar altra vegada, col·locat en magnífica vitrina, entre veritables meravelles dels artífexs del llibre, un exemplar de l'edició, qualificada com les anteriors de monumental, «Tirant lo Blanch», impresa en paper fil i relligada en pergami a la romana, la qual referma l'empenta del nostre tipògraf.

Home inquiet i plé d'iniciatives el mestre Viader, l'hàbit que adquirí de dedicar-se als llibres amb afany de superació i de refinament, arribà a convertir-se en vocació, i no passava dia en que no descobrís nous horitzons; d'aquesta manera, mentre estava ocupat febrilment en la composició tipogràfica d'una obra, la seva imaginació delirava per la que podria arribar a produir després, per més que l'experiència hagués previngut els entrebancs a que l'exposaven aqueaquelles expansions. Home emprenedor i ferm en els seus propòsits, ell deia sempre que els començos són abruptats i que no hi havia dificultats que no es poguessin vèncer.

No li bastaren per a viure ociosos els privilegis de què fou objecte per la seva famosa i tant admirada edició del «Qui-xot» en paper suro; tampoc tingueren prou força per a manar-lo al defalliment les angúnies i els sacrificis que la seva empresa li creà; al contrari,

aquells primers esforços redoblaren segons sembla el seu amor al treball i l'encoratjaren a perseverar i a superar-se, i és ben segur que si la mort no hagués detingut la seva carrera molts fruits de la seva capacitat i dels seus projectes haurien pogut afegir-se als ja tant admirablement aconseguits, ja que la seva fal·lera no tenia deturador. Les seves edicions serviren a realçar l'anomenada de la nostra ciutat on l'enyorat impressor va passar la part més deliciosa de la seva vida, rodejat de volums, motlles i màquines; encara que, dotat com era d'instint de curiositat i de superació, aixequés a vegades el vol per tal de copsar noves iniciatives a fi de donar més relleu a les pròpies creacions, les quals, amb exquisides capçaleres, lletres i vinyetes, feren ben palesos una sensibilitat i un esperit culte posat a prova en la confecció d'uns llibres que mereixerien ésser ricament estotjats.

No he tingut la pretensió d'entrar en detalls tocant als mèrits de la producció de l'impressor de Sant Feliu, ni en

gràcia a la brevetat podria fer-ho; endemés, tot altre comentari resultaria ociosos tota vegada que aquella, com la del seu fill, en Josep Maria Viader, a qui Don Octavi tingué punt en fer-ne el seu deixeble i el continuador de la seva obra, és a casa nostra i fora d'ací l'admiració dels col·leccionistes i dels bibliòfils de gust refinat. Però com a humil admirador d'aquell intel·ligent recercador, m'he prés la llibertat d'avocar-la fervorosament.

Anys enrera, quan no hi havia com ara profusió de catàlegs i es mancava de certs elements de divulgació, hom es preguntava, en desobrir les riques edicions del nostre admirat tipògraf, com s'ho feia un aleshores modest establiment, allunyat de la ciutat gran, per a reeixir en la seva empresa. — Aquestes produccions dignes de l'estimació que Don Octavi Viader sentia pels llibres, posen de manifest la seva fermesa i les virtuts que l'adornaven, entre les que ressalten la humilitat i el desprendiment. — Exalçat per merescudes distincions, el seu nom apareix amb orla d'or en el llibre de l'història de la nostra ciutat que voldriem veure tan gran i pròspera com ho féu en els millors temps del mestre d'editors i llibreters.

J. SOLER C.

## Lluvia local

Con motivo de iniciar AN-CORA la publicación de las precipitaciones acuosas en nuestra ciudad y sin perjuicio de en otro día tratar de los demás fenómenos atmosféricos que determinan el clima de San Feliu, vamos hoy a dedicar unas líneas a la lluvia local.

Lluvia es la caída de agua que se desprende de las nubes por efecto de la liquidación de los vapores que contienen.

La cantidad de lluvia se mide recogiendo en unos vasos llamados pluviómetros (del latín *pluvia*, lluvia y del griego *metron*, medida) y apreciándola por la altura o espesor medido en milímetros de la capa de agua que quedaría sobre el suelo suponiéndolo impermeable y horizontal.

También puede medirse en litros por metro cuadrado considerando el volumen de agua caído en un metro cuadrado de superficie horizontal; un número de milímetros de espesor equivale a igual número de litros por metro cuadrado.

Tengamos presente que efectuando las observaciones diariamente a una misma hora (las 8 h. en nuestro caso), el pluviómetro registra la lluvia caída en las 24 horas anteriores

Así por ejemplo: en la tarde del 10 de Octubre del pasado año, llovió intensamente desbordándose por segunda vez en el año — aunque de manera relativamente pacífica — la abstruïda riera de Tueda. Pues bien; el valor de aquella precipitación hay que buscarlo en la observación del día siguiente 11 de octubre: 32,5 mm.

Dejando aparte los años de sequía que hemos pasado, como término medio en San Feliu llueve 86'6 días al año, cayendo en total 540'5 milímetros. En invierno llueve durante 71 horas 48 minutos y caen 135'2 mm. de agua. En verano durante 38 horas 8 minutos con 95'8 mm. (1).

Como comparación citemos a Barcelona con 554'1 mm. de lluvia anuales; Olot 966'6 mm.; Tortosa 460'8 mm. (2); París 564 mm.; La Habana 2320 mm. y Santo Domingo 3730 mm.

En San Feliu, en el año 1650, el mes en que más llovió fué el de agosto. En la noche del 16 al 17 la hizo torrencialmente transformándose las calles en verdaderos rios.

Naturalmente se desbordó la obstruïda riera de Tueda inundado por completo el barrio de la Barceloneta llegando las aguas hasta 85 cms. sobre acera inferior en la unión de las calles de San Ramón y Barceloneta.

En el Paseo del Generalísimo entre la calle «18 de Julio» y la carretera de Palamós el agua llegó a 25 cms. sobre acera vertiendo buena parte en la hondonada Vidal en la esquina formada por el paseo y la mencionada calle.

En esta hondonada y en el interior de sus casas el agua llegó a 98 cms. sobre suelo.

Otras casas quedaron inundadas y en algún sótano se midió gasta 1'10 metros de agua.

El día 15 el pluviómetro había marcado 48'5 milímetros, 0 mm. el día 16 y 57'5 el día 17.

Con todo no fué la lluvia más importante registrada en San Feliu; en abril de 1902, en 24 horas cayeron 82'5 mm. de agua (3).

¿ Estarían obstruïdos los puentes de la célebre riera de Tueda?

LIIF ODALL

(1) Hasta aquí cifras obtenidas por el Observatorio Patxot de San Feliu de Guixols. Años 1897 a 1905.

(2) Misma época.

(3) Observatorio Patxot.

Lluvia en 1950; datos Compañía del Ferrocarril.

## Breves crónicas Ciudadanas

### RECOGIDA DE BASURAS.

Hemos tenido ocasión, recientemente, de admirar los nuevos vehículos que para la recogida de basuras van a ponerse en uso, según disposición del Ayuntamiento, en nuestra ciudad próximamente. Con su pintado verde lagarto, su estructura muy original (y hasta convencional), van a llamar poderosamente la atención (sino de los guixolenses, muy acostumbrados a originalidades), al menos a muchos de esos señores de allende fronteras que con seguridad vendrán a visitarnos el próximo verano y que, como se sabe, ávidos de cosas típicas, se sentirán en sus glorias ante tales *carrozas*, las cuales, con seguridad, captarán sus cámaras fotográficas a todo color.

Bromas aparte, nuestros mejores deseos van hacia el buen uso de dichos vehículos; a que sus conductores, bien compenetrados del servicio que prestan a la ciudad, no repitan lo de siempre: abandono y suciedad. Y a que, una vez cumplida su misión diaria, recuerden que las basuras por nada deben guardarlas en patios o solares dentro del casco urbano de la ciudad, sino que deben echarlas en sus campos lejos de todo contacto con el vecindario y, por añadidura, que no estropeen los bellos caminos que circundan nuestra urbe, echando en los mismos lo inservible de tales basuras.

### ARBOLES.

Han sido replantados recientemente en la parte urbanizada de la calle del Callao (carrer dels Enamorats), algunos de los olmos que habían pasado el año último a mejor vida. También se han replantado dos más, que un energúmeno (uno de esos energúmenos, pocos afortunadamente, que son el bochorno ciudadano), habiase entretenido en romper de cuajo, con seguridad con el para él muy laudable propósito de entretener sus ociosos africanos.

Felicitemos a nuestro Alcalde por su cele-

ridad en ordenar la mencionada replantación, y, muy cordialmente lo haremos también, el día que sepamos ha dado con alguno de esos desapresivos dándole el ejemplar castigo que se merece.

### RIERA DE TUEDA.

Esta riera, de tan poca importancia aparentemente, tiene a veces sus caprichos; llueve mil veces seguidas y no pasa nada; pero si de golpe y porrazo nos vemos sometidos, (como aconteció a finales del verano pasado) a lluvias de carácter tormentoso, como que nadie ha cuidado, desde muchos años para acá, de su limpieza en el trozo final que es el que desagua en el Puerto es bien seguro que se saldrá de madre y con ello, los pobres vecinos de la parte baja de la ciudad, ya saben pueden despedirse de sus enseres, si la tormenta durase más de la cuenta.

Y aunque nuestro Ayuntamiento ha solicitado al menos media docena de veces se efectuaran las obras de desobstrucción, continua la cosa (o sea la Riera) riéndose a sus anchas, y nosotros esperando que la lluvia nos caiga suave, suavísima, en evitación de la repetición de males pasados que nos auguran lo que podrían ser los futuros si continúan las cosas como hasta ahora.

### CARRETERA DE SAN POL.

Otro tema que lamentamos tener que tratar, después de seis o siete años que dieron principio las obras. Sabedores de la mucha afluencia de turistas extranjeros que vendrán a visitarnos este próximo verano, estamos en la duda de que contestación vamos a darles, cuando nos pregunten el por qué de tal tardanza en terminar una obra, que sería magnífica y de la cual falta tan poco para llegar a su fin. Que aunque la carretera sea de palacio, no es ello motivo para andar tan despacio.

GARI.