

**EINES QUE PORTES DINS**  
 És un moment adequat per parlar de FELICITAT? Malgrat que el país està confús, on la majoria de ciutadans continuen sense veure la llum al llarg túnel de la crisi, penso que històricament som en la millor època d'Occident. Tenim els més grans nivells de benestar de la història. I, no som feliços.

La societat actual ens predisposa a un diàleg intern erroni: la superexigència. Mai havíem viscut en una societat tan exigent. Amb nosaltres mateixos i amb els altres. A més, vivim en una societat en què el lema és "com més, millor". En tot. Sembla que els països que creixen més siguin els millors. Les empreses han de tenir beneficis cada any o sembla que decreixin. Però hi ha un problema, i és que aquest "com més, millor" també es refereix als aspectes immate-

rials. Hem de ser molt extravertits, tenir amics, ser molt hàbils, molt simpàtics, molt cultes, tenir una parella que ens estimi molt, tenir una vida molt interessant... I de tot això, com més, millor. Doncs és un error. La religió de la hiperproductivitat és antinatural i no funciona. En el meu cas, em declaro una persona que s'equivoca, però feliç. En l'únic en què vull destacar és en estimar la vida.

Fins i tot, les coses que en un moment donat han estat negatives, amb la distància que donen els anys ho acabes veient com quelcom positiu, perquè t'ajuden a créixer.

La felicitat, penso que es pot recuperar "controlant les necessitats". És normal tenir desitjos, però hem de vigilar de convertir-los en necessitats absolutes. Perquè tenim sempre a mà l'eina bàsica de la felicitat i l'harmonia que és la renúncia. Diria que la renúncia és la base de la fortalesa i de la felicitat.

MONTserrat VIADER RUSCA

## ANIVERSARI DELS GEGANTS DE SANT FELIU

El passat 14 de juny, la Colla Gegantera Ganxona va celebrar la quinzena trobada gegantera, coincidint amb el seixanta aniversari dels gegants de Sant Feliu. Aquesta diada va ser molt significativa per als nostres gegants, ja que són uns dels més antics de Catalunya, encara actius tot l'any.

Tot i que el temps no ens va acompanyar gaire, la trobada es va dur a terme amb 11 colles participants: Caldes de Malavella, Borges Blanques, Campdevàrol, Gavà, Flaçà, Calonge, Llagostera, Roses, L'Escala, La Bisbal d'Empordà, Malgrat de Mar i l'amfitriona Sant Feliu de Guixols.

Un cop finalitzada la cercavila a la plaça Murlà, es va fer una ballada general amb totes les colles que acompanyaven als nostres gegants. I seguidament vam gaudir d'un bon sopar al pati del Col·legi l'Estació, on vam finalitzar la festa amb un pastís el qual duia unes espelmes de 60 anys, i les quals van ser bufades pels ex caps de



colla: Santi Tubert, Raimundo Ford i Jaume Soler, en presència de l'alcaldede Joan Alfons Albó, que va fer entrega dels records de la trobada a cada colla assistent.

Anunciem que el pròxim 13 de juliol, a les 12h, s'inaugura un monument commemoratiu dels nostres gegants amb motiu dels 60 anys. Aquest s'ubicarà a l'entrada de Sant Feliu i ha estat dissenyat pel nostre company Santi Pastor.

Agraïm al nostre Ajuntament per fer possible que els nostres gegants siguin un emblema més de la ciutat de Sant Feliu de Guixols. / COLLA GEGANtera GANXONA.

## AGRAÏMENT DE LA JUNTA LOCAL C. CÀNCER

La Junta local Catalunya contra el Càncer volem agrair als ponents a la conferència LA PELL TÉ MEMÒRIA, els Drs. Antoni Beltran, metge de família, Albert Xifra, dermatòleg, i la psicòloga Montse Salvachua, que va tenir lloc a la Biblioteca Octavi Viader el divendres dia 4 de juliol. Als mitjans de comunicació, a l'Ajuntament, al personal de la Biblioteca i a tots als assistents a l'acte. / La junta - AECC.



Les assemblees territorials del Baix Empordà de l'Assemblea Nacional Catalana (ANC), entre elles Guixols per la Independència, organitzem el proper dissabte 19 de juliol, al Passeig marítim (a la zona del Cavall Bernat) de Platja d'Aro, el Festival Multicultural Empordàmón.

La jornada consistirà en diferents activitats, durant tot el dia parades i un mercat de productes de la terra, recollida de signatures "Signa un vot", i a més, una volada d'estels gegants i una volada de paramotors. Els concerts començaran a les 16h i fins les 02h amb les actuacions d'Emilio Sánchez Rubio, Toni Cayena, l'Associació Hondurenys de Girona, Gerard Solano i l'Orquestra Mitjanit.

També tindran lloc conferències a càrrec d'Eduardo Reyes (Súmate), Saoka (responsable de la sectorial d'Immigració de l'ANC), Jaume Marfany (vicepresident de l'ANC), Pere Gabarra (sectorial de jubilats de l'ANC), i Miquel Strubell i Toni Strubell, com a ponents convidats dins de l'espai de tertúlia "Vine i Pregunta". Teniu tota la informació i horaris del programa detallats a l'esdeveniment del Facebook:

<https://www.facebook.com/events/1475236239381630>.

Guixols per la Independència - Assemblea Nacional Catalana



## Els altres veïns



### XIPRER

*Crupessus sempervirens*  
 Ciprés

**Descripció.** Arbre verd tot l'any, de capçada compacta, densa i allargada, que pot arribar a assolir alçades importants, de 25 a 30 metres. De fet, hi ha dues races: la de forma allargada i vertical i una altra de capçada més globosa, més semblant als cedres o als pins. Les fulles són petites, de color verd fosc i tenen forma d'escama. Les branques són cilíndriques o tetragonals, també de color verd fosc. El tronc és recte, grisós i llis quan l'arbre és jove i més brunenc i clivellat en envellir. Té petites flors masculines de color groguenc i femenines en forma de petites pinyes que, en madurar donen lloc als fruits. Aquests són unes pinyes globoses de 2 a 3 cms. de diàmetre, amb 8 a 14 escames que, en madurar, adquireixen un aspecte llenyós. Al seu interior guarden les llavors, amb un poder germinatiu que pot durar molts anys. De fet, aquest arbre pot arribar a viure cap a 2.000 anys.

**Hàbitat.** Espècie originària de la Mediterrània oriental, de la que es creu que, fa dos o tres mil·lennis, formava extensos boscos al nord d'Àfrica, que foren talats per construir edificacions i, sobretot, embarcacions. Sembla que el nom llatí deriva de Cyprus (Xipre), illa on creix de manera silvestre. Des de molt antic, s'ha cultivat a totes les regions del món amb clima mediterrani. És un arbre resistent i

adaptable, tot i que no li agraden gaire els sòls massa humits ni sorrencs. Aguanta bé les sequeres i les condicions extremes de temperatura, sempre que no baixin per sota els 10°C negatius.

**Estatus.** És un arbre conreat comunament com a ornamental, especialment a parcs, jardins, cementiris i entrades de masies.

**Observació.** En trobareu mitja dotzena als jardins de Juli Garreta o uns quants al cementiri, per esmentar un parell de llocs bonics i de bon anar.

**Diversos.** La fusta de xiprer és clara, nuosa, resistent i lleugera. Es considera imputrescible i sembla que no és atacada per cap mena d'insecte. Diu la llegenda que l'Arca de Noè va ser construïda amb fusta de xiprer i també ho foren el temple de Salomó i la flota d'Alexandre el Gran. De fet, les portes de la basílica de Sant Pere, al Vaticà, també foren fetes amb la fusta d'aquest arbre i continuen sense signes de deteriorament des que foren instal·lades.

Des de molt antic s'ha associat el xiprer amb la mort. A l'antigor estava consagrat a Hades, déu de la mort, ja que, una vegada talat, no rebrota de soca. Horaci explicava que els morts s'enterraven amb una branca d'aquest arbre i embolicats amb les seves fulles. Plini el Vell comentava que penjar una branca de xiprer a la porta d'una casa era un símbol fúnebre.

El fet de plantar-lo a cementiris sembla que s'associa a la seva forma vertical, que ajudaria a les ànimes a adreçar-se al cel.

Al món grec-romà, també era considerat símbol de la bellesa femenina i, plantat a l'entrada de les cases, era signe d'hospitalitat, senyal que ha perdurat fins no fa gaire. A zones molt ventoses, com a l'Alt Empordà s'empra per formar tanques protectores i efectives contra els efectes de la tramuntana.

La seva fusta s'ha emprat tradicionalment per construir guitarres flamenques i, en un altre ordre de coses, les fulles, per tractar diverses dolències relacionades amb les varius, les úlceres varicoses, les morenes i la pròstata.

C. ALVAREZ, membre del Grup de Natura Sterna