

# PLANA DEL CINEMA

DEMÀ DIUMENGE, dia 3



## Admiradors de Grace Moore

Els primers i més fervents admiradors de Grace Moore han estat les grans figures cinematogràfiques. Eddie Cantor, Glòria Swanson, Norma Shearer, Clark Gable, Maurice Chevalier, etc., etc., han prodigat a la gloriosa protagonista de «Una noche de Amor» els més encomiàtics elogis.

Per tal de què el lector en tingui una idea de l'esclatant èxit que ha obtingut a tot el món «Una noche de Amor», n'hi haurà prou en recordar que aquest film obtingué el primer premi de l'Acadèmia de Belles Arts de Hollywood i que, amb motiu del seu triomf, Grace Moore va obtenir un seguit de distincions i honors com ja mai havien estat prodigats en cap altra artista del seu gènere.

Grace Moore havia triomfat ja en l'òpera i és una de les primeríssimes estrelles del Metropolitan House, de Nova York. Ha actuat amb gran èxit en els principals teatres, essent una de les contrats més renomades del món.

Va debutar al cinema, amb resultats molt poc falaguers, en un film amb Lawrence Tibet. No obstant i això, Columbia la va designar per al paper principal de «Una noche de amor». Disposada novament a provar sort, va acceptar, i l'èxit l'enlairà a la categoria de primeríssima estrella cinematogràfica.

**CRAWFORD**

**GABLE**

**MONTGOMERY**

**Quando el diablo asoma**

## «Cuando el diablo asoma»

Si alguna pel·lícula ha lograt la categoria de verdadera obra de gran interès literari, en un nou assaig per a edificar la cinematografia, aquesta ha estat, sens dubte, «Cuando el diablo asoma» que aviat veurem en una de les nostres sales.

Aquesta pel·lícula que amb motiu de la seva estrena logrà un dels més sensacionals èxits de l'any, està interpretada per Joan Crawford, Clark Gable i Robert Montgomery, reunits per primera vegada en un mateix film.

Aquesta producció ha estat dirigida pel famós i conegut director W. S. Van Dyke, el qual, pot assegurar-se, ha lograt una de les seves més difícils i afortunades creacions. Es tracta d'un film produït per la gran editora Metro Goldwyn Mayer.

«METROGOLDWYN MAYER»  
«COLUMBIA FILMS, S. A.»  
«ARTISTAS ASOCIADOS»  
«UFILMS», etc., etc.

garanteixen la temporada de cinema al **TEATRE PRINCIPAL D'OLOT**

Greta Garbo  
Jeanette Mac Donald  
Joan Crawford  
Jean Arlow  
Anna Sten  
Grace Moore  
Merle Oberon  
Marta Eggerth  
Claudette Colbert  
Lilian Arwey

Charlot  
Gary Cooper  
Clark Gable  
Maurice Chevalier  
Jan Kiepura  
George Raft  
Eddie Cantor  
Fredric March  
George Brent  
Stan Laurel  
Oliver Hardy

alguns dels artistes de la pantalla del **TEATRE PRINCIPAL D'OLOT**

## «El caballero del Folies Bergere»

Una cançó i un artista que un dia vàren fer-se populars al món enter, novament tornen a reaparèixer en la divertidíssima comèdia musical «El caballero del Folies Bergere».

En aquesta nova aparició del gran «chansonnier» francès serà un vertader festí per la vista el poder admirar la serena i exòtica bellesa de Merle Oberon, la picaresca gràcia de Ann Sothern i l'encant de les «girls» que, amb la seva bellesa, animen les escenes de revista.

A tot això cal afegir-hi una música inspiradíssima i molt agradable. Chevalier interpreta cinc números especialment escrits per ell. Quatre d'aquests números han estat compostats per Jack Mashill i Jack Stern i el cinquè és original de Harold Adamson i Burton Lane.



## El rodatge de

### «Dentro de cien años»

Ultimament han estat rodades, als estudis de la «London Film» d'Anglaterra, algunes sensacionals escenes en les quals s'hi veu disparar un canó intersideral, primer en el seu gènere, per al film de H. G. Wells, «Things To Come» (Dentro de cien años). Un detall interessant d'aquestes escenes és el dibuix dels trajos usats per la gent del futur, els quals han estat creats expressament per aquesta pel·lícula per eminents modistos.

### «El velo pintado»

L'estrena de «El velo pintado» causarà sensació per haver estat considerada per la premsa del món enter, com la més feliç actuació realitzada, fins a la data, per Greta Garbo.

«El velo pintado», basat en la famosa novel·la de W. Somerset Maugham, ha estat dirigit per Richard Bolelawsky, el director rus que arran de la seva primera realització, «Rasputín y la emperatriz», fou qualificat a primera fila entre els grans directors. Comparteixen l'honor de l'actuació amb la genial artista sueca, els celebrats actors Herbert Marshall, George Brent, Jean Hersholt i Warner Oland.

Sabut l'interès i espectació que hi ha sempre per conèixer una producció de Greta Garbo, sinònim de màxima categoria artística, estem segurs que el públic d'Olot no quedarà defraudat davant aquesta obra capital, una de les més importants que Metro-Goldwyn-Mayer ens ofereix aquesta temporada.

Metro-Goldwyn-Mayer presenta la genial

Greta **Garbo**

en «El velo pintado»