

PAGINA DEL CINEMA

YO HE SIDO ESPIA. La història verídica d'una noia que es veu obligada a convertir-se en espia per amor i per salvar a la Pàtria. Un film d'heroïsme!! Una epopeia de la gran guerra!! Un film úic!!



Madeleine Carroll i Conrad Veidt en una interessant escena del gran film «YO HE SIDO ESPIA»

Havem vist...

... al Cinema IDEAL PARK, «El hombre del bosque». Els intèrprets de «La horda maldita», han portat al llenç l'obra de Zane Grey. Film ple d'aventures a l'Oest americà acompanyat d'una trama dinàmica i humorista, sobretot humorista. L'acció en plena Natura fa que l'espectador frueixi d'uns paisatges poques vegades superats. Els intèrprets foren Randolph Scott Harry Carey i Noah Beery. «Paz en la tierra». La biografia de tres generacions desde l'any 1825. La vida fàcil de l'avant-guerra; les escenes horripilants de la gran guerra; la post-guerra. Tota la vida d'aquests éssers portada a la pantalla amb una gran dosi de realisme. Madeleine Carroll, Franchot Tone i L. Dresser molt bé en els seus rols.

... al TEATRE PRINCIPAL, «Viudas habaneras». Es una comèdia musical de les que ha presentat sempre la Warner Bros, encara que aquesta desmereix de totes aquelles altres que hem tingut ocasió d'admirar aquesta temporada. L'acció a Cuba, que

Yo he sido espía
Els protagonistes i l'argument de YO HE SIDO ESPIA: Poques vegades es projecta a la pantalla una història tan interessant com la que ens conta aquesta epopeia d'amor heroïsme i guerra. En aquest film veiem l'odissea d'una bellíssima jove belga enamorada d'un combatent anglès, que sense ella voler-ho es veu convertida en espia prestant serveis cada vegada més perillosos junt amb el seu promès a favor de la causa aliada. Amb tot això un oficial alemany preten l'estimació de la noia i aquí comencen les contrarietats pels dos enamorats que acaben amb el fatal desenllaç d'aquests amors. Madeleine Carroll, la deliciosa estel anomenada la parella romàntica del film. El formidable actor Conrad Veidt interpreta, fent-ne una creació, el difícil rol de l'oficial alemany. La «mise en scène» sempre cuidada amb tots els més petits detalls. En resum, YO HE SIDO ESPIA serà el film excepcional d'aquesta temporada, que presentarà demà tarda i nit el concorregut Teatre Principal.

desperta del seu somni per l'arribada de dues «girls» americanes. Joan Blondell i Glenda Farrell tenen al seu càrrec el rol de «vampireses» i Guy Kibbee, el de sempre; el marit que fa o li fan fer, el salt a la seva dona. «La estrella del Moulin Rouge». El film podia ésser molt bo i molt bonic, però el doblatge, del tot deficient, no ens va permetre veure-hi res de bo. I a propòsit. La setmana passada des de «La Ciutat d'Olot», es donaven uns consells al públic cineòfil, i nosaltres ens permetem el luxe d'afegir-ne un altre: En les pel·lícules doblades si escoltes no miris.

EXTASIS. Dijous vinent al Teatre Principal, tindrà lloc la presentació d'aquest formidable film de tesi, l'èxit del qual ha estat dels més sorollosos en tots els cinemes on ha estat exhibit. No obstant, cal fer avinent als nostres aficionats que és un film apte per a públics selectes, ja que el seu tema a més d'humà és atrevit.