

PLANA D'ARTS I LLETRES

NÒTULES

Exposició Pigem a la Sala Vayreda

Avui, dissabte, s'obrirà a la Sala Vayreda una exposició de pintures originals del conegut pintor de Banyoles En M. Pigem.

En un dels números pròxims ja en donarem compte amb més extensió.

Sorteig d'un quadro

Aquest any ha tocat al pintor Mas Collellmir l'haver d'entregar una obra seva per tal d'ésser sortejada entre els socis de la Sala Vayreda.

El quadro, que generosament ha ofert el nostre artista, està exposat als aparadors de la Casa Munteis—carrer Francesc Macià—i serà sortejat el dia 15 del corrent.



Paisatges olotins: Oli de J. Marsillach

El pintor Tarrassó

Pròximament inaugurarà una exposició de les seves obres, a la Sala Vayreda, el pintor Tarrassó.

En J. Munteis

Tenim notícies que el nostre amic el poeta En Josep Munteis, editarà aviat un altre llibre de versos.

CRÍTICA DEL LLIBRE
DE J. PLA I CARGOL

Empúries i Roses

per
J. M. MIR MAS DE XEXÀS

Editat per
DALMAU CARLES - GIRONA

Heus ací un llibre ben interessant pel seu contingut històric i arqueològic. L'infatigable Joaquim Pla aconsegueix que la prosa assequible d'aquest volum, darrerament publicat per la casa Dalmau Carles de Girona, sigui una menja espiritual per al llegidor no massa amic de complicar la seva mentalitat amb històries i xifres. Jo aconsellaria que aquesta obreta fos posada a la venda davant per davant de l'entrada de les excavacions de la ciutat grega i romana d'Empúries, per tal que el gran nombre d'excursionistes que visiten, durant l'estiu, aquelles platges i que s'entretenen a grateient a embrutar de papers i grasses i altres residus d'una dinada i d'unes berenades sota d'aquells pins, poguessin adquirir-lo per tal que s'adonessin que aquelles ruïnes seculares tenen una valor més que remarcable i així, potser, venerarien quelcom aquell terrer i aquelles coses serien més compreses i admirades del que ho són.

L'obra que comentem conté unes

quantas notes descriptives de Sant Martí d'Empúries, L'Escala, La Costa, Castelló d'Empúries, Sant Pere de Roda i Cadaqués, i en totes elles es fa un resum assenyat i verídic de llur història, a l'ensens que s'hi destaquen les reminiscències d'un passat floreixent i dinàmic que tingué molt de contacte amb la vitalitat i desenvolupament locals d'aquelles costes marineres.

Pla i Cargol dona a conèixer, en aquest fascicle, la síntesi de les colonitzacions hel·lèniques i romanes a Empúries i a Roses, enriquint llurs pàgines amb una sèrie de detalls ben trobats. El llibre va exornat amb profusió de fotogravats i mapes descriptius els quals orienten sobradament el llegidor.

Podem concloure que aquest volum, tan ben documentat, esdevé una guia espiritual per al turista amant de les excursions cíviques i ciutadanes.

Guies d'aquestes convenen a grapats; i diem a grapats per a fer més clara i sobretot més gràfica l'expressió.