

UN MERESCUT RECONeixEMENT

Les col·laboracions en els programes dels aplecs, normalment les he dirigides a comentar els diferents aspectes de l'actualitat sardanista. Unes vegades tractant-los de manera generalitzada, d'altres fent-me ressò d'un esdeveniment concret, i en la majoria centrant-los en l'activitat local. En aquest darrer aspecte solia completar l'escrit detallant les diverses celebracions que havien tingut lloc durant la temporada, bo i afegint-hi la relació de cobles que hi havien intervingut. Rarament he optat per dedicar el comentari, de forma exclusiva, a les persones o entitats a les quals s'oferia l'Aplec.

En aquesta ocasió em permeto de trencar la rutina. Si faig aquesta excepció, és per la senzilla raó de considerar com a molt encertat que Carles Pous i Puig hagi estat l'escollit per a l'aplec d'enguany. Això sense ànim de voler menystenir els qui l'han precedit en la distinció.

D'altra banda, tinc la completa convicció que la meva opinió ha de ser majoritàriament compartida. Avala aquesta afirmació el fet que la tasca realitzada per Carles amb voluntat, eficàcia i persistència encomiables –havent-la de compaginar amb les obligacions professionals i particulars–, ha aglutinat mèrits suficients per fer-lo digne mereixedor d'un públic reconeixement.

Hem d'admetre que des de sempre ha demostrat una veritable passió per la nostra dansa representativa i que, en lloc de limitar-se al gaudiment personal, tot-hora ha estat disposat a integrar-se a grups i entitats que, unificant criteris i esforços, han mostrat preferència per les activitats adreçades al manteniment i divulgació de les nostres més preades tradicions.

Fent una breu descripció de les seves contribucions dins l'ambient sardanista, esmentaré que al cap de poc d'haver-se'n iniciat els cursets d'ensenyament, va incorporar-s'hi com a monitor, tasca que després de trenta anys continua exercint ininterrompudament amb idèntics entusiasme i dedicació.

Cal també tenir present que en establir-se les "Trobades Sardanistes Infantils", sense deixar d'impartir els cursets, s'ha ocupat amb especial cura a l'organització de la que té lloc a la nostra vila i a programar les sortides per tal de participar amb la colla de petits escalencs a les de les altres poblacions. A part d'assistir a les reunions de monitors, convocades regularment, en què s'organitzen i es coordinen degudament els aplecs infantils.

Igualment, dintre les activitats de l'Agrupació Sardanista "Avi Xaxu", s'ha responsabilitzat del manteniment i ampliació de l'arxiu de partitures de sardanes. Gràcies a la seva gestió aquest recull s'ha anat enriquint, ja que Carles no deixa de posar-se en contacte amb totes aquelles persones que poden proporcionar noves adquisicions.