

ment obra de l'escultor local Josep Ma. Simon, la lectura dels Missatges al Món Sardanista de l'actriu Vicky Peña i el tàndem format pels artistes locals Carme Callol i Josep Tero i el poema *La Sardana* de Joan Maragall, recitat per la companya de l'agrupació i amiga Ma. Rosa Pous. Una anxovada popular organitzada per unes incondicionals voluntàries i sardanes, algunes d'elles d'estrena, acabaren de cloure el matí, que a la tarda fou completat amb el Concurs Territorial de Colles Sardanistes, una ballada de danses tradicionals representatives de les quatre demarcacions catalanes, a cura del Grup de Danses La Farandola del CER, i una ballada de sardanes a càrrec de la cobla local, *La Principal de l'Escala*.

Durant l'any de pubillatge, tal com es va mostrar en l'exposició fotogràfica temporal *El pubillatge sardanista escalenc en imatges*, mercès el treball de les Comissions i la col·laboració de moltes entitats i persones a títol personal, s'han pogut desenvolupar moltes activitats emmarcades en el món del sardanisme i de la cultura tradicional i popular catalana: exposicions úniques (com *Sardanistes i intel·lectuals escalencs a l'exili* o *La Sardana copiada i gravada*), cicles de xerrades i conferències (el cicle *Sardanes nostàlgiques de compositors oblidats* o el I Cicle d'Historiografia Sardanista), audicions, trobades d'esbarts i corals, etc. Tot i que per manca de recursos no s'ha pogut desenvolupar tot el projecte pensat i redactat en la candidatura escalenca del pubillatge, han estat més de 100 activitats que han mobilitzat més de 5.000 persones. Han estat actes organitzats directament amb motiu del pubillatge sardanista escalenc, en col·laboració o on s'ha fet esment de Ciutat Pubilla.

Però cal reconèixer-ho: TOT HA ESTAT POSSIBLE GRÀCIES A L'ESFORÇ DE TOTES LES ENTITATS I PERSONES IMPLICADES EN EL PROJECTE. DE TOT COR, MOLTES GRÀCIES PER LA VOSTRA INCONDICIONAL COL·LABORACIÓ. US ESTIC MOLT AGRAÏT.

Els actes de cloenda del pubillatge, celebrats el dissabte 16 d'abril, foren la cirereta de tot aquest intens any d'activitats. Al matí, la taula de debat i reflexió titulada "*La Sardana, la política i els mitjans*", amb assistència d'una vintena de persones i en la que prengueren part organitzadors, comunicadors i entesos en la matèria. I a la tarda, els actes pròpiament de clausura, més festius, amb la presentació del primer cd del *Cor Indika*, titulat *Aires escalencs* i enregistrat amb motiu dels 10 anys de fundació de la coral (1999-2009), i els parlaments institucionals. Seguí la rondalla *La cançó dels tururuts*, a càrrec de la Coral elemental de l'Escola de Música El Gavià, dirigida per Verònica Casellas, i la cobla *La Principal de l'Escala*, la qual, després i sota direcció de Xavier Alsina, féu el concert de presentació del primer volum discogràfic dedicat als compositors escalencs,