

# AMAT, Y NUESTRA RAMBLA

— El conocido artista pintor José Amat, ha recuperado ya todos los cuadros que se le extraviaron en el trayecto de San Feliu a Barcelona, por haberse caído los envoltorios de la cubierta del auto particular. Le felicitamos por ello.

— En el interior de la librería Viader se hallan expuestos dos cuadros al oleo del artista guixolense J. Ponsjoan, notables por su luminosidad y correcto dibujo.

— El joven pintor gerundense José Tapiola ha expuesto por primera vez un conjunto de sus obras en las galerías «Syra» de Barcelona, habiendo merecido elogios de la crítica.

— En la prensa de Gerona se ha entablado polémica sobre el valor artístico del cartel de las Ferias de San Narciso. Este trabajo, salido de una litografía valenciana, no es precisamente una obra genial, pero cumple su cometido, y no creemos que esté justificando la algarabía promovida por unos cuantos artistas de a inmortal ciudad.

## Cartas al DIRECTOR

Recibimos de firma ilegible, una carta que no podemos dar cabida a esta Sección, por adolecer de las señas convenientes para identificar la persona que la manda.

Rogamos al interesado, socio que dice ser del C. F. Guixols, quiera pasar por esta Redacción a cumplir tal requisito, prometiéndole su publicación la próxima semana.

Sé, que desde hace tiempo viene hablándose de la transformación de la Rambla Vidal en bulevar. En Barcelona se intentó igualmente transformarlas en el mismo sentido, pero los barceloneses supieron impedir a tiempo de convertir el rancio tipismo de su vía más popular, con una calle más.

No ignoro que, en la mayoría de los casos, dichos proyectos de reforma vienen provocados por los problemas de la circulación, aun cuando en el caso concreto de San Feliu — y puedo hablar por experiencia propia — nunca me he encontrado con un verdadero embotellamiento. Y todavía, a mi parecer, podría evitarse tal peligro, prohibiendo el estacionamiento de vehículos. Todo cuanto se diga me parece bien, antes de llegar al sacrificio de un Paseo y su arbolado, cosa que constituye uno de los más bellos espectáculos que se ofrecen al visitante que en coche llega a la ciudad y puede penetrar en la frondosidad de la Rambla y distinguir el mar en el fondo.

Compárese, por favor, esta vuestra Rambla, típicamente del país, con la vía que os dejó el cubrimiento de la Riera, cuyo aspecto tiene más de pueblo americano, que de nuestro, sin contar lo molesto que resulta pasar en pleno verano, bajo los rigores del Sol, por ese bulevar huérfano de arbolado.

Además, creo que los vehículos deben circular por las poblaciones con la debida precaución, sin convertirlas en pistas donde desarrollar velocidades que tampoco vienen al caso en lugares que, como en vuestra ciudad, prácticamente no existen distancias.

Por lo que al comercio se refiere, y por el hecho de quitar los árboles y el paseo central, ¿no creen que al mismo tiempo dejarían los paseantes de frecuentar dicha Rambla?

Hoy en día, la tendencia de los comercios es abandonar las calles y bulevares para trasladarse precisamente en los paseos. Y ello es fácil verlo en Barcelona, donde los mejores y más lujosos comercios abandonan las Rondas y la calle de Fernando, para emigrar al Paseo de Gracia o a la Vía del Generalísimo. E incluso en el mismo París, los bulevares, pasados ya de moda, ceden su sitio a los Campos Elíseos.

Barcelona, además, tiene el ejemplo de la calle de Balmes, una de las de mayor circulación, pero de muy pocos comercios — despachos en su mayoría, o comercios menores, indispensables al vecindario — ya que la gente, solo de paso, no suele detenerse en pleno sol ante las vitrinas de los comerciantes.

Por este motivo, creo que incluso para los comercios afectados, no es justificable la transformación de la Rambla Vidal.

Considerando a ella junto con el Paseo del Mar y el casco antiguo, lo más atractivo y de mayor carácter guixolense, creo que debe procurarse por todos los medios conservarla sin desvirtuarla. B.

IMPRENTA BARNES · PALAMOS

**AHORA**

PUEDE VD ADQUIRIR  
A PLAZOS  
UN BUEN APARATO DE

**RADIO**

A J U N P U I G - Agencia Oficial

PHILIPS · CLARION · INVICTA · DAYONA

**Hotel LAS "NOIES"**

Aguas carbónicas

*La Mascota*

NOVEDADES

**G R A U**

Rutlla, 19  
Teléfono 226

Barbería

**BASART**

PASTELERIA

*La Vienesa*

**Simón ARARA**

ESPARTERIA  
Y MUEBLES