

30 años ha

Semana del 26 de Mayo
al 1.º de Junio de 1929

❖ La venta de pescado fresco, situada hasta el presente, en la Rambla Vidal, ha sido trasladada a la Plaza de la Constitución, lo que ha dado motivo a que los domingos, las vendedoras de productos agrícolas (payesas), deban efectuar sus transacciones en el Paseo del mar.

Debido a ello, se ha iniciado una protesta, por considerar que nuestro paseo no es el lugar más indicado para estos menesteres.

❖ Ha fallecido en nuestra ciudad, el conocido industrial taponero D. Juan Maura Pijoan, persona muy apreciada en la población, por su carácter afable y excelente trato, su muerte ha sido muy sentida.

❖ A título de prueba, la compañía Ribot, Font y Artigas, pondrá en circulación, mañana domingo, un servicio de omnibus de San Feliu a Barcelona, con salida de ésta a las 6'45 de la mañana y regreso de la ciudad condal a 10'30 de la noche, el precio del pasaje ida, y vuelta, será de 13 pesetas. Dicho servicio quedará fijo todos los domingos y días festivos, caso de que esta prueba resulte satisfactoria.

❖ Han sido presentados en el Gobierno Civil de esta provincia, los artículos del Reglamento por el que se regirá la Sociedad de Patronos marinos «La Defensa», que está a punto de constituirse.

❖ El jueves por la noche, la aplaudida «Agrupación Romea», puso en tablas en el Salón Guixolense de esta ciudad, la comedia del autor local Francisco Masferrer «La Pubilla», bien interpretada por el cuadro de aficionados, cuya labor fué calurosamente aplaudida por el numeroso público que llenó el Salón, tomaron parte en dicha representación, los Sres, Escriba, Plaia, Isgleas, Jacomet J. y M. Casanova, Prujá y Poch, y las Srtas. Pilar Casanova, Angeles y Rosa Feliu, y M. Sitges. El autor recibió los plácemes del público al final, del espectáculo.

A. M.

Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de San Feliu de Guíxols

Extracto de los acuerdos adoptados en la sesión Ordinaria celebrada el día 30 de abril del corriente año.

Aprobación de la Liquidación del Presupuesto del ejercicio de 1.958.

Designación de Don Juan Albertí Salip para que en representación de la Cámara integre el Patronato de la Escuela de Artes y Oficios de esta ciudad.

Acuerdo de prestar colaboración al homenaje que la Cámara de la Industria de Barcelona y otros prestigiosos Organismos se proponen tributar a Don Andrés Oliva Lacomá con motivo de haberle sido concedida la medalla al Mérito en el Trabajo en su categoría de Oro.

Aprobación de los puntos en que debe basarse el informe que ha de evacuarse sobre la situación económica nacional.

Queda la Corporación Informada de que por la Secretaría de la Cámara se llevaron a cabo las operaciones necesarias para la renovación de números del Registro Oficial de Importadores quedando renovados los números de todos los importadores de la demarcación de la Cámara.

Dióse lectura, del escrito del Sr. Delegado Provincial del Ministerio de la Vivienda informado de que se han tenido en cuenta los reparos y sugerencias que en el plan General de Ordenación de San Feliu de Guíxols formuló la Cámara, así como de las principales comunicaciones recibidas y cursadas,

Rótulos Luminosos

INSTALUX, S.A.

Neón y Fluorescente, decoración y embellecimiento de fachadas, rótulos en plástico, aluminio, latón etc. Fábricas propias.

Nuestras Realidades

SAN FELIU DE GUIXOLS

Hotel Rex
Hotel Miramar
Restaurante L'Ast
Pastelería Comas
Creaciones Cincinnati
Relojería Roura
Viajes Meliá

PLAYA DE ARO

Hotel Miramar
Hotel Cosmopolita
Hotel Clipper
Residencia Playa
Peluquería Balmaña
Hotel Costa Brava

Representantes

D. Joaquín Comas
San Lorenzo, 12
S. Feliu de Guíxols

D. Ramón Sais
Ctra. de S. Feliu
Playa de Aro

5 minutos

con la actriz

ZULLY MORENO

Zully Moreno es esa magnífica actriz argentina, triunfadora en la cinematografía por su magnífica creación en el film «Que Dios se lo pague» al lado de Arturo de Córdoba. Ahora se encuentra desde hace bastante tiempo en España, tratando de afincarse en la cinematografía nacional, lo que está consiguiendo a pasos agigantados, merced a su gran personalidad y temperamento de actriz.

—¿Películas interpretadas?
—Cerca de cuarenta.
—¿La mejor?
—«Anna Karenina»
—¿Su máxima aspiración cinematográfica?
—Llevar a la pantalla el personaje de George Sand.
—¿Su oponente preferido?
—Siempre el que está frente a mí ante la cámara,
—¿Late su corazón?
—Aceleradamente.
—¿Por quién?
—Confesarlo públicamente le daría demasiados derechos
—¿Dejaría el cine por el amor?
—Sí.

—¿Cómo se considera a sí misma Zully Moreno?
—Por modestia, prefiero no contestar.

—¿Es orgullosa?
—Sí, de mi trabajo.
—¿Es vanidosa?
—No, por mi trabajo.
—¿Su principal cualidad?
—La franqueza.
—¿Su peor defecto?
—La franqueza.

—¿Ha recibido declaraciones de admiradores?

—Más de una.
—¿Las contesta?
—Algunas sí... Pero siempre para decir que no.

—¿Cómo ven nuestro cine en el extranjero?

—Sólo una muestra: «Locura de amor» batió todos los records de taquilla; «Marcelino, pan y vino» fué un éxito mundial, y no hablemos de «El último cuplé» que ha causado furor en toda América.

—¿Qué planes tiene en España?

—De momento, estoy rodando «Una gran señora» con Alberto Closas y dirigida por Luis Cesar Amadori; después, Dios dirá...

FIDEMAR.