

# Desde Palamós

**NADA  
DEL OTRO JUEVES**

*Pocas veces hemos quedado tan sumamente satisfechos al escuchar una emisión radiofónica como el pasado domingo día 14 del actual. Estuvimos hora y media junto al aparato absorbidos por completo y atentos a las ondas que nos transmitían las antenas de la emisora local «La Voz de la Costa Brava».*

*Con infinito deleite y admiración, a la vez escuchamos la emisión de las cuatro de la tarde en que se radiaba el drama en tres actos original de Luis Elías titulado «El fill del senyor Gold» y que fué interpretado en los estudios de dicha emisora por el cuadro escénico de San Feliu de Guixols, Agrupación Romea.*

*La belleza de la obra y la magistral interpretación de todos sus personajes por esos artistas guixolenses, dejaron en nosotros tan viva y honda impresión, que no hemos podido sustraernos al deseo de felicitar públicamente con todo el calor de nuestro entusiasmo a la Dirección de nuestra emisora por su excelente acierto al escoger para sus habituales radiooyentes esta primera emisión de teatro invisible, y hacer lo propio para los consumados e inteligentísimos Artistas que dieron una tan acabada y justa interpretación a una obra que, a nuestro juicio, puede considerarse como de las mejores de nuestro teatro catalán.*

*Estamos enteramente convencidos que la totalidad de los habituales radio-escuchas de «La Voz de la Costa Brava» agradecerían cordialmente a la Dirección de dicha emisora, menudeara emisiones de tipo tan selecto como la que hacemos referencia e hiciera cuanto estuviese en su mano para que estos estupendos artistas guixolenses nos dieran a conocer todas las obras de su repertorio de cuya calidad y exquisita elección, a juzgar por esta primera presentada no cabe dudar un solo instante.*

*Creemos firmemente que de ser posible llevarse esto a cabo nuestra estación radiofónica ganaría en notoriedad y prestigio conquistando además honra y provecho.*

*No queremos terminar estas mal pergeñadas líneas aunque llenas de buena voluntad, sin encomiar también la labor del joven rapsoda Sr. Jorge Casanovas en su interpretación de «La bossa» del malogrado poeta barcelonés Apeles Mestres, complaciéndonos en alimentar la esperanza de que no será ésta la última vez que nos deleite con su difícil y delicado arte.*

**Un radio-escucha palamosense**

**Ni, cárcel, ni comisaría, sino archivo de cortesía**

Si Ancora tuviera una Cárcel de papel como la tiene «La Codorniz», o también tuviera la Comisaría de papel, del mismo semanario, encerraríamos en una de ellas a un programa de Fiesta Mayor de un pueblo distante de nosotros unos once kilómetros en dirección a Palamós.

Porque en nuestro número extraordinario de la pasada Fiesta Mayor, decíamos: «Pregón de la Fiesta. Ahí está, de nuevo, la Fiesta Mayor y para pregonar este alegre acontecimiento echamos mano de nuestras mejores galas. Son las mismas con las cuales hemos prodigado, cada año, y en el primero de agosto, este concepto de la hospitalidad, característico de éstos días de alegría y querer».

Y he aquí que el programa mencionado antes, dice: Invitación. Ahí está de nuevo la Fiesta Mayor y para pregonar este alegre acontecimiento, echamos mano de nuestras.....»

Así igual palabra por palabra, hasta el final, cambiando solamente el primero de agosto por el de Septiembre.

Luego nosotros continuábamos diciendo: «Nuestra invitación, nuestros buenos deseos son manifestados de forma sutil, sin estridencias, pero llevando, en cambio, toda la firme y sincera expresión de buena voluntad de quienes los formulan. Este es su ropaje, sencillo, sin la hojarasca de frases estereotipadas, pero con el ferviente deseo de que cuando tú, amigo, llegues a nosotros en estos días de

fiesta, sepas ver la misma cordialidad, el mismo entusiasmo de otros años »

Pues bien. El programa que estamos comentando, continua diciendo: «Nuestra invitación, nuestros buenos deseos son manifestados de forma sutil, sin estridencias pero llevando, en cambio, toda la firme y sincera expresión de buena voluntad de quienes los formulan. Es-te es su reportaje, sencillo...»

¿Por qué continuar si con decir que todo sigue igual hasta el final, palabra por palabra y hasta con el mismo acento erróneo de sutil, nos ahorraremos trabajo?

Pero afortunadamente nosotros no tenemos ni comisaría ni cárcel, y en cambio poseemos un archivo de cortesía que sacamos a relucir de vez en cuando. Ahora, sin presumirlo, nos vemos convertidos en preceptores. Nos imitan. Vienen a cogerse de la mano para que los llevemos. Está bien, pero quienes se amparan bajo nuestra protección, que se porten como niños abedientes. Nada de diabluras, porque entonces si que irían a parar a la cárcel de papel.

O bien nos obligarían a usar en nuestras columnas aquello de: «prohibida la reproducción si no se cita la procedencia».

**y**

## LICEO ABAD SUNYER

### Concesión de Becas

Queda abierta la Solicitud de Beca, para los estudios de Bachillerato, Comercio e Idiomas.

Todos aquellos que quieran acogerse al beneficio de las mismas y reúnan las condiciones exigibles, deberán presentar la oportuna instancia en las oficinas del Ayuntamiento.

Los estudiantes que durante el actual curso escolar han disfrutado de Beca, y que se crean poseedores de los méritos necesarios, podrán solicitar nuevamente prórroga para el próximo curso escolar, mediante instancia que se entregará también en las oficinas del Ayuntamiento.

### Exámenes de Ingreso y 4.º Curso de Bachillerato

En el tablón de anuncios se expone el día y hora en que estos se verificarán. Exámenes que son públicos.

### Inscripciones y Matrículas

Ha quedado abierta la inscripción y matrícula de las enseñanzas de Preparación de Ingreso y Cursos del Bachillerato, Comercio e Idiomas, para el curso escolar 1955-56.

Horas de oficina: de 10 a 12 de la mañana, todos los días.