

## Amb les Campiones Provincials de natació

Tal com es va notificar en la corresponent «Miscelánea de actualidad», el passat dissabte dia 9, a les 4 de la tarda i a la Piscina de Girona, va tenir lloc el Campionat Provincial de Natació de la Secció Femenina.

En éll hi varen pendre part les millors nedadores de Port-Bou, Roses, Figueres, Girona, Palamós, Sant Feliu de Guixols i Blanes.

L'equip de Sant Feliu, està format per les següents nedadores: M.<sup>a</sup> Dolors Albertí, Antonia Busquet, Paquita Busquet, Rosa Fontanella, Bulalia Ganigué, Montserrat Mallol, María Palahí, Carme Palahí, Lolita Palahí i Mercè Pujol.

En la classificació per equips, Sant Feliu va quedar en segon lloc, corresponent el primer a Blanes.

En la classificació individual, resultaren campiones provincials: en 50 m. braça, la Srta. M.<sup>a</sup> Dolors Albertí i en 50 m. lliures, la Srta. Montserrat Mallol.

En aquestes categories, Sant Feliu té, doncs, les millors nedadores de la província. Hem tingut ocasió de fer-les-hi algunes preguntes:

—M.<sup>a</sup> Dolors: Quina impressió fa això d'ésser una campiona provincial de natació?

—Bona. N'estic molt contenta.

—Fa molt temps que saps nedar?

—En vaig aprendre tota sola quan tenia set o vuit anys.

—I ara, es pot saber quats en tens?

—Ara en tinc divuit.

—Què més?

—Es la segona vegada que prenc part en aquesta competició.

—I què prefereixes: nedar en aigua dolça o salada?

—Nedar en aigua dolça.

—Quins altres esports practiques?

—Basket-ball i ciclisme, però prefereixo nedar.

—Què en penses fer de la copa que has guanyat?

—Naturalment que guardar-la.

—I... t'agradaria fer la travessia del Canal de la Mànega?

—Masses hores en remull



—I tu, Montserrat, què pots dir-me?

—Que també vaig aprendre de nedar tota sola als set o vuit anys mirant als qui en sabien. Que ara en tinc divuit... i que per tant pots estalviar-te la pregunta.

—Aigua dolça o salada?

—Salada. La dolça no sosté tant. En aigua salada pots córrer més.

—També basket i bici?

—També

—T'hem vist conduint moto, quina impressió et fa?

—Molt agradable.

—I la copa?

—La guardaré en una vitrina.

—Parléns de l'any passat

RELIEVE DE  
LA SEMANA

## ANTE EL NUEVO CURSO ESCOLAR

En años anteriores, las Escuelas de Enseñanza Primaria habían ya abierto sus puertas a los pequeños estudiantes cuando el otoño hacía su entrada melancólica en los dominios del tiempo; pero este año, de Orden del Sr. Ministro de Educación Nacional, ha sido aplazada la apertura del curso 1950-51 en Escuelas primarias nacionales y privadas hasta el día 2 del próximo octubre. Cumpliendo, pues, dicha Orden, nuestras Escuelas no comenzarán sus clases hasta la fecha señalada por la Superioridad. Como quiera que algunos alumnos dejarán ya de integrar la población escolar activa, unos por cumplir la edad reglamentaria y otros, desgraciadamente por necesidad, por conveniencia o por caprichos paternos, vamos a dedicarles estas columnas.

Al decir adiós a la Escuela franquista la puerta de una nueva vida llena de responsabilidades. Hasta este momento trascendental (que irá adquiriendo más relieve a medida que os adentris en la nueva senda) las veinticuatro horas del día eran propiedad vuestra; todo giraba alrededor de *vuestras* necesidades; de *vuestras* conveniencias, de *vuestr*os caprichos. De hoy en adelante ya no podéis ser tan egocentristas porque os debereis a la Sociedad. Aquellas largas horas que se sedimentaban en vuestro corazón dejando un poso enigmático capaz de constituir por sí sólo toda una vida, huirán raudas y veloces dandoos la impresión de que un ogro las devora antes de que puedan escribir historia íntima vuestra. Ya sé que hace tiempo que esperabais con ansia llegar a este día para decir al mundo: —Aquí estoy yo! y abriros paso a codazos hasta situaros en el primer plano juvenil. Ya sé que en vuestra febricitante imaginación se hilvanan quijotescas empresas; que el sol de juventud produce en vuestro espíritu un halo de optimismo; que las primeras pesetas ganadas con el sudor de la frente os llenan de noble orgullo. Y también sé que muchas veces os parais a pensar sobre lo que veis, sobre la razón de muchas cosas y sobre la sin razón de muchas más. Todo esto es muy noble y muy digno, pero ¡por Dios! os su-

plico que no os lanceis al mar de la vida con precipitada torpeza so pena de ahogaros. Todo debe venir a su tiempo y por sus pasos contados; quien tome la vida por asalto, corre el riesgo de dar un traspiés y arruinarse el futuro. Bien está que vayais por el mundo con la boca llena de interrogantes, pero ¡cuidado con ellos! Poned orden y medida en su manejo porque muchas veces la respuesta será cruda y su brutal realidad, cual martillo de herrero, desdoblará sobre vuestro corazón como yunque, la suavidad de signo? hasta convertirlo en hiriente interjección dolorosa! que clavará su cuña con saña despiadada.

Al dejar la pluma por la herramienta y el libro por el terruño, el mar o la máquina, dejareis de ser niños para convertirnos en miembros del inmenso engranaje social. Ya no os escondereis para fumar cigarrillos y os creereis obligados a soltar ciertas palabrotas para daros más importancia: desgraciadamente aprenderéis con mucha más rapidez y perfección lo que denigra al hombre que lo que le enaltece porque al codearos con los adultos, algunos de ellos poco discretos, poco prudentes o poco honrados, no tendrán reparo en entablar con vosotros conversaciones o permitir presenciar actos que jamás debierais conocer.

Pensad seriamente, serenamente, sobre vuestra vida y vuestro porvenir. Ahogad la semilla del vicio aun antes de germinar porque si esperais que eche raíces, tendreis luego que sufrir mucho para arrancarlas.

Cierto es que ante vosotros se abre el futuro henchido de promesas, pero tened presente que vuestra vida es como una tela que vosotros mismos teneis que tejer. Según la calidad de los materiales que empleeis y la inteligencia y el arte que pongais en la urdimbre, saldrá un brocado o una burda estameña. Dios tiene las tijeras en la mano pero os deja en amplia libertad para que decidais y lleveis a cabo la gran obra. De ella dependerá la tranquilidad de vuestra alma o el desasosiego que constituirá vuestra amargura.

ESPLAY

—Vaig pendre part en la mateixa competició i istil.

—Què tal ho vares fer?

—Vaig quedar segona

—Per això Mr. Lewin i el seu estat major, varen sollicitar-te per a doblar a l'Ava Garner. Quin temps necessites per recórrer 50

metres nedant?

—42 segons.

—Molta emoció al quedar campiona?

—Molta. Quan per l'altaveu vaig sentir el meu nom, el cor em va fer un salt.

—Deuria ser un salt de palanca.

LLIF ODALL

**Àgua de MALAVELLA**  
Representants: SEBASTIAN MESTRES

---

**GARAJE CENTARI**

**TAXIS SARRETA**

---

**Barberia BASART**

CARNET DE ARTE

## "UTILE DULCI"

Con esta frase como final de una de sus composiciones poéticas, quiso Horacio advertirnos de que el mejor camino para alcanzar el bienestar y la dicha, es el conseguir para todas nuestras aspiraciones y deseos, la coincidencia de lo útil con lo agradable «utile dulci».

Y así, discretamente lo entienden y procuran, quienes en ocasión de tener que ofrecer algunos presentes o regalos, por no desdenar lo provechoso, inquietan previamente lo que más agrada o interesa a las personas obsequiadas.

Pues de estos tales debe ser sin duda, don Manuel Sancho Vecino, que lo es de Gracia, y ejerce además el cargo de Concejal Delegado del distrito VIII en el Ayuntamiento de Barcelona, el cual en unas declaraciones que hizo a los periodistas, refiriéndose a los festejos a celebrar con motivo de la conmemoración del centenario de la Villa de Gracia, les expuso su parecer de prescindir en ellos de toda manifestación puramente festera, limitándose a objetivos de utilidad pública, a la resolución de algunos problema's urbanos allí planteados, entre ellos los siguientes: Pavimentación definitiva de la calle Mayor, Urbanización y ensanche de la plaza de Lesseps, Inauguración de la estación del «metro» en el cruce de las calles Travesera y Mayor. Apertura de una nueva entrada a la plaza de Gala Placidia. Urbanización de la plaza de Rius y Taulet, y restauración del Salón de Sesiones de la Casa Consistorial.

No hemos tenido ocasión de enterarnos con mayor detalle, de como ha ido en Gracia lo del «Centenario», del programa definitivo de los festejos, ni de si ha prevalecido o no el criterio del Sr. Sancho Vecino.

Pero lo que sí sabemos es que en el que fué pueblo hasta el año 1850, villa desde tal fecha hasta finales del siglo XIX y es hoy una de las más populosas barriadas barcelonesas, no han faltado durante las fiestas de Agosto aquellos suntuosos entoldados de todos los años, los conciertos y bailes en las sociedades y casinos y al aire libre, las calles con tanta originalidad y riqueza adornadas, los edificios iluminados, los fuegos de artificio, etc., etc.

¿Quiso decirnos pues el Excelentísimo Sr. Concejal Delegado