



ANY II Castelló d'Empúries, Pasqua de Resurrecció del 1935 N.º 14

PORTANTVEU DELS «ESPLAIS»

## PASQUA FLORIDA

Quan més embaumada estava la nostra ànima dels cants saturats de dolor, de la flaire de cera que feien els nostres temples, de veure i contemplar el color de la humil violeta en les vestidures dels ministres de l'Altíssim en els oficis sants, el plany solemne de la natura tota, el místic col·loqui de les floretes colltorcides mentre llisquen de llurs càlzers unes gotes que xopen la terra, i dels estels que s'havien amagat cel amunt parpellejant, quan tot ens recordava aquella tarda que un Home-Déu moria dalt del Gòlgota fixat en una Creu, el Sant Enterrament, el silenci d'un sepulcre i la visió de la Jerusalem deïcida. . un nou dia es presenta prenent un color rosa-clar, besllum del sol que s'apressa per besar la terra, giravolten i s'esmunyen per l'espai glopacs d'encens, les campanes del cloquer han desvetllat els ocellets que xerrotegen damunt les branques dels presseguers florits, ha fet ressó per muntanyes i plans, grans urbs i petites viles, la veu d'un querubí que fa dinou segles aletegant damunt d'una llosa humida per les llàgrimes d'una Mare, cantava un himne de victòria: ¡Resurrexist!  
!Al·leluia!

El que morí en la Creu ha ressuscitat. Les paraules profè-