

LES ARTS

CINEMA

Sala Vayreda

Exposició de J. Puigdengoles

Per primera vegada, el públic olotí ha pogut admirar una exposició de les obres d'aquest per tants conceptes rellevant artista, els èxits del qual han estat ja ben remar-

Havem vist...

Al cinema IDEAL PARK «El secreto de una vida». L'argument d'aquest film es basa en la voluntària suplantació de la personalitat d'un príncep esgotat per la vida dissipada, per reivindicar els drets d'una filla natural. A la comèdia s'hi presta un home que s'assembla al príncep com una gota d'aigua a una altra. Jean Murat és l'actor que té a càrrec seu la interpretació del rol masculí en la seva doble personalitat física i psicològica. Hem conegut quelcom més que el galant mimat de totes les comedietes vistes fins avui. Brigitte Helm és la ballarina ex-aimant del príncep, que després de conèixer l'home abnegat que sacrifica la seva vida per la filla que li ha estat conferida, s'enamora d'«ell» però d'una manera excessivament afectada.

AI TEATRE PRINCIPAL, «El negro que tenía el alma blanca». El cinema espanyol no ens ha pas demostrat un avenç gaire progressiu en aquest film. Una cosa però ha desaparegut dels films que fins fa poc eren la producció de casa nostra: «els tipus de dona amb la mantilla netament andalusa i sadollada de flamenqueria». Antònia Colomé ha sabut deixar de banda aquest segell. A Marino Barreto no li veïrem cap altre alicient que el d'ésser negre. *Angelillo* seguí la tradició i començà arrencar-se per *bulerías, seguidillas...* i altres, deixant-nos per fi aquell regust que en un principi creïem haver deixat.

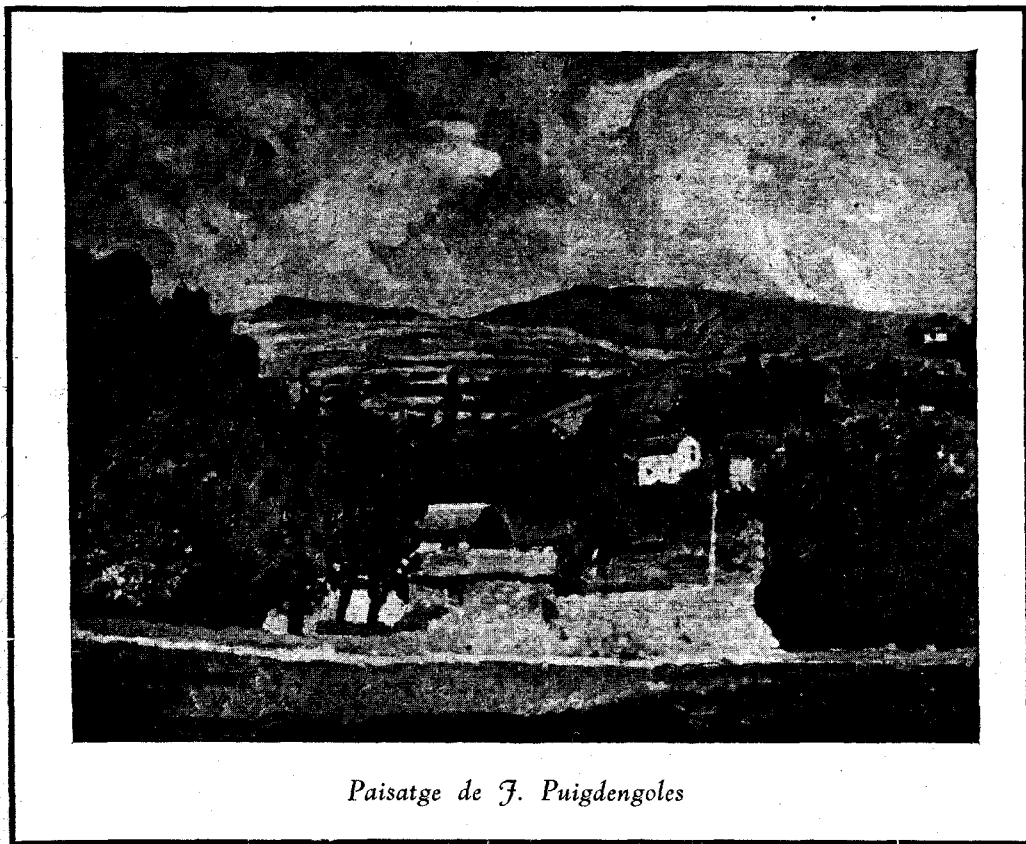
Ramon Pons i Vila METGE

Ex-alumne intern dels Hospitals Clínic
i de la Santa Creu

Especialitat en les malalties dels nens
OFEREIX ELS SEUS SERVEIS

Vilanova, 28. (Torre dels Coloms)

De 11 a 1 i de 4 a 6



Paisatge de J. Puigdengoles

cables en les nombroses exposicions que ha realitzat a Barcelona i altres indrets, posant-lo en un lloc ben destacat en els rengles artístics de Catalunya.

Disset olis exposa J. Puigdengoles en aquesta seva exposició de la Sala Vayreda. Teles pintades a Mallorca en la seva majoria, meca obligada de tot artista que s'estimi, i on aquest pintor ha sabut interpretar-hi fidelment tota la llum i tot l'ambient d'aquella privilegiada illa. Encara que tots els paisatges són d'una qualitat inmillorable, les nostres preferències se'n van per *Valldemora*, *Tarda mallorquina* i *Un recó del port d'Andrait*.

A més a més dels paisatges també figuren en aquesta exposició alguns retrats i nus executats amb ma ferma i segura. A remarcar *Mallorquina* i *Nu* n.º 15.

Felicitem al senyor Puigdengoles per l'alt valor de la seva exposició, bo i esperant que no serà la darrera vegada que el públic olotí tindrà ocasió d'admirar les seves obres.

Exposició dels "Amics de l'Art Vell". Avui a la «Sala Vayreda» s'inaugurarà l'exposició dels «Amics de l'Art Vell» de Barcelona. Esperem que serà un èxit.

Propera exposició Iu Pascual i Pere Creixams. Per a en breu s'anuncia a la mateixa «Sala» una exposició de litografies dels prestigiosos professors de l'Escola Superior de Paisatge senyors Iu Pascual i Pere Creixams.

Transports generals PERE TRESSERRAS

Recader diari d'Olot a Barcelona i retorn

Per encàrrecs, adreseeu-vos a:

OLOI:

Carrer Pare Antoni Soler, 7. - Telèfon, 16

BARCELONA:

ENRIC B. DE QUIRÓS

Carrer Pau Iglèsias, 50. - Telèfon, 12042