

**A** la nostra sala d'exposicions el jove artista En J. M. Mir Mas de Xexàs va mostrar-nos una col·lecció de pintures amb temes de la comarca d'Olot i d'altres de Mallorca. No és pas una cosa fàcil parlar d'aquest artista, si tenim en compte les diferents opinions establertes a través del seu art, el qual ell mateix anuncia de *subjectiu* i per tant en contra de les tendències generalment establertes dintre la pintura local.

Quan un artista per endavant estableix una determinació, en el seu art, es deslliga de facilitats a convèncer tots aquells que segueixen amb interès les diferents tendències de la nostra pintura. Cal doncs, segons l'artista, veure en els quadros no la realitat objectiva dels temes, sinó veure-hi representats aquests a través d'un temperament personal, no solament amb la tècnica, sinó amb sensibilitat, creant per tant quelcom que precisament és el que no arriba a copsar amb facilitat la generalitat dels nostres aficionats locals i també el que fa difícil la tasca del comentarista.

En Josep M. Mir Mas de Xexàs, en algunes de les seves obres exposades posa en clar la seva visió d'artista personal, obtenint plenament ço remarcat que constitueix allunyar-se de l'ob-



## PLANA D'ART

per JOSEP PUJOL

SALA VAYREDA. - Pintures de J. M. Mir Mas de Xexàs. - Nòtules

jectivisme de la pintura local, cosa ben difícil si tenim en compte l'esforç que representa interpretar les coses amb la característica singular del subjectivisme. Pot molt ben continuar En Mir seguint aquests camins difícils del seu art, puix que els seus coneixements li permeten d'anar endavant com ho demostra d'una manera evident cada vegada que ens mostra la seva producció, i és precisament en aquesta última, on hi ha obtingut plenament el què es proposa: un art personal.

Són dignes d'ésser esmentades com a encerts pel seu ambient i la seva llum les teles de Mallorca, com també d'una manera extraordinària «La Pinya», pintura en la qual En Mir hi deixa entreveure possibilitats de superar-se encara dins les característiques difícils del seu art, el qual anirem seguint amb l'interès que es mereix tot el que representa un es-

forç de renovació i millorament, com és norma en les seves obres.

### Inauguració de l'Escola de Paisatge

Avui dissabte, dia 15, queda oberta la matrícula fins el 30 del corrent. Professors d'aquest curs: Francesc Labarta i Xavier Nogués. Aquesta escola de paisatge té el seu domicili al mateix local de l'Escola menor de Belles Arts. Per referències, a la Secretaria de la mateixa Escola, de set a vuit del vespre.

## ESCOLA SUPERIOR DEL PAISATGE D'OLOT

El Butlletí Oficial de la Generalitat ha publicat el següent Decret:

«Article primer. Es creada a Olot una Escola Superior de Paisatge, que procurarà la formació artística de tots aquells elements que tinguin vocació i aptituds per aquesta branca de la pintura.

Article segon. L'organització de l'esmentada Escola serà la següent:

Primer.—L'Escola Superior de Paisatge estarà localitzada a Olot i funcionarà durant cinc mesos en aquesta localitat i durant tres mesos en localitats diverses de Catalunya que es determinaran.

Segon.—El pla d'ensenyaments comprendrà tres anys, durant els quals s'estudiaran les tècniques de pintura a l'oli i de dibuix. A més, hom dedicarà cada un dels

tres anys a estudiar les tècniques de l'aiguafort, del boix i de la litografia.

Tercer.—El director de l'Escola professorarà les classes de dibuix i pintura. Les d'aiguafort, boix i litografia, aniran a càrrec de professors que seran nomenats per actuar durant un curs.

Quart.—L'Escola serà regida per un Patronat que presidirà el conseller de Cultura, o un delegat seu, i estarà integrat per un representant del Consell de Cultura i un altre de l'Ajuntament d'Olot. El director de l'Escola serà secretari del Patronat, sense vot.

Cinquè.—Correspondrà al Patronat:

a) La direcció i control de la gestió administrativa que comporta el funcionament de l'Escola amb la formulació de pressupostos.

b) La proposta de nomenaments de professors i ajudants.

c) La proposta del pla d'ensenyaments».

El Patronat quedarà constituït així: President, Antoni Dot, diputat al Parlament; vocals, Lluís Casademont, conseller regidor d'Olot, i Francesc Martorell, del Consell de Cultura.

### Ventura Gassol a Olot

El dia 8 vam tenir l'honor de rebre la visita del Conseller de Cultura Sr. Gassol, qui va venir a assabentar-nos personalment de que ja era un fet la creació de l'Escola de Paisatge a la nostra ciutat. L'acompanyaven el Comissari d'O. P. senyor Puig Pujades i l'arquitecte senyor Martorell.

Fou rebut pels artistes locals, autoritats i altres personalitats de l'Esquerra i d'Acció Catalana.