

# FELIP VILÁ

## o la fuerza del color

Felip Vilá es un ampurdanés que está exponiendo en nuestra ciudad su producción pictórica de última hora. Felip, nos ha sorprendido siempre por la fuerza incontenible de sus pinturas. En él el pintar no es sino una necesidad apremiante, incontenible. Es como si le molestaran los espacios blancos e intentara llenarlos todos con sus colores vivos, contrastados, imperiosos. Su exposición es un impacto colorístico dentro la mejor tradición colorística. Y nos damos cuenta de que hemos repetido la palabra color y sus derivados, muchas veces en pocas líneas y es que cuando se habla de Felip Vilá la cosa se hace inevitable. Sus cuadros —tirando hacia una pintura costumbrista— están logrados sencillamente con manchas de color puro, a chorro. Y sin embargo hay una gran armonía en toda su obra. Hay una calidad pictórica indiscutible y una fuerza expresiva contundente. Es —dentro de estas constantes plásticas ya expuestas— una exposición digna y en ningún caso se tiene la sensación de estar ante la obra de un artista conformista o efectista. Sus óleos tienen la frescura y la entonación precisa para que consigan interesar al más profano en la materia. En fin, una exposición más que junto con la de los Planapuig, Congost, Sanjuan... viene a merecer el calificativo de buena dentro de esta reanimación de nuestro mundillo artístico que últimamente se viene notando.

MOLI

**Matrimonio joven con niño de 20 meses**  
**NECESITAN SIRVIENTA**

Razón: Paseo de Blay, 56 - 2.º

### NUESTRA PORTADA

De la actualidad olotense hemos arrancado estas dos instantáneas que corresponden a sendos acontecimientos ciudadanos: La Fiesta de la Madre, que organiza la sociedad olotense "Centro de Iniciativas y Turismo", fiesta que instauró y mantiene con remarcable dignidad y que tiene como epicentro la estatua a la maternidad de José Clará, que adorna la plaza del mismo nombre. Estatua que fue primorosamente adornada con flores y ante la que el cronista de la ciudad Sr. Joan Casulá hizo un bellissimo canto literario a la figura entrañable de la madre.

La fotografía de Satorre corresponde al emotivo momento en que se hace entrega a la última madre que en aquel día dio a luz, de un magnífico ramo de flores, homenaje simbólico a todas las madres.

La otra fotografía pertenece a los actos celebrados por la Delegación Sindical con motivo del 1 de Mayo, y de los que ofrecemos amplia información gráfica y literaria en el interior.

### Exposición colectiva «Pintura Olotense de Hoy» en la Sala Francisco Armengol

Esta tarde presenta una interesante Exposición colectiva de pintura en la Sala «Francisco Armengol» de esta ciudad, dentro su espacio «Pintura olotense de hoy» de la presente temporada artística, con la participación de destacadas figuras de nuestro mundo artístico local.

### «Academia Plantalech» Informa: Oposiciones Banca

Han sido convocadas, para la primera quincena de julio, por el Banco Central, Oposiciones a Auxiliares Administrativos con objeto de cubrir 75 plazas para sus sucursales en Cataluña (excepto Barcelona capital). Para todo tipo de información dirigirse a esta Academia.

# Sala «Francisco Armengol»

(Frente Iglesia Parroquial de San Esteban)

# EXPOSICION COLECTIVA DE PINTURA

Con la participación de destacados artistas olotenses